

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
RIPARTIZIONE STUDENTI

FACOLTÀ
DI MAGISTERO

PROGRAMMI D'INSEGNAMENTO
ANNO ACCADEMICO 1994-95

CLU

COOPERATIVA LIBRARIA UNIVERSITARIA
Piazza S. Sabina 2 sc.A/2

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Semestrale - II Biennio

Dott. ANNIBALE SALSA

a) Corso istituzionale

Natura, cultura, ambiente.

Testo:

B. BERNARDI, *Uomo-cultura-società*, Milano, F. Angeli, 1991 (parte III).

b) Corso monografico

Fattori ecologici e frontiere culturali.

Testo:

J. COLE, E. WOLF, *La frontiera nascosta*, Firenze, La Nuova Italia, 1994.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

G. BATESON, *Verso un'ecologia della mente*, Milano, Adelphi, 1985 (parte II).

E. HALL, *La dimensione nascosta*, Milano, Bompiani (tascabili).

L. FALDINI PIZZORNO, *Le barriere invisibili. Spazio e società in una popolazione pre-colombiana*, Genova, Ecig, 1989.

P.P. VIAZZO, *Comunità alpine*, Bologna, Il Mulino, 1990.

A. SACCHETTI, *L'uomo antibiotico. Riconciliare società e natura*, Milano, Feltrinelli, 1990.

M. HARRIS, *Buono da mangiare*, Torino, Einaudi, 1990.

R. FOX, *Antropologia biosociale*, Roma, Armando, 1990.

M. AUGÉ, *Non-luoghi*, Milano, Eleuthera, 1993.

F. REMOTTI, *Luoghi e corpi: antropologia dello spazio, del tempo e del potere*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993.

G. OLMI, *Europa: nuovi nazionalismi e vecchie minoranze*, Milano, Jaka Book, 1994.

N.B. Altri testi a scelta potranno essere concordati con il docente.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Semestrale - I Biennio

Dott. ANNIBALE SALSA

a) Corso istituzionale

La nozione di cultura: concetti, metodi e teorie.

Testo:

B. BERNARDI, *Uomo-cultura-società*, Milano, F. Angeli, 1991 (parti I - II).

b) Corso monografico

Le strategie della cultura: dispositivi simbolico-rituali.

I programmi mancanti
verranno affissi all'albo
della Facoltà

Testo:
C.T. ALTAN, *Soggetto - simbolo - valore. Per un'ermeneutica antropologica*, Milano, Feltrinelli, 1992.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

- R. FIRTH, *I simboli e la moda*, Bari, Laterza 1977.
D. SPERBER, *Per una teoria del simbolismo. Una ricerca antropologica*, Torino, Einaudi, 1981.
A. VAN GENNEP, *I riti di passaggio*, Torino, Boringhieri, 1981.
LEROI-GOURHAN, *Il gesto e la parola*, Torino, Einaudi, 1985.
C. LEVI-STRAUSS, *Il crudo e il cotto*, Milano, Il Saggiatore.
C. LEVI-STRAUSS, *Dal miele alle ceneri*, Milano, Il Saggiatore.
C. GEERTZ, *Antropologia interpretativa*, Bologna, Il Mulino, 1988.
M. DOUGLAS, *Antropologia e simbolismo*, Bologna, Il Mulino, 1989.
F. REMOTTI, P. SCARDUELLI, U. FABIETTI, *Centri, ritualità e potere*, Bologna, Il Mulino, 1989.
J. BAUDRILLARD, *Lo scambio simbolico e la morte*, Milano, Feltrinelli, 1990.
M. MAUSS, *Teoria generale della magia*, Torino, Einaudi, 1991.
E. DE MARTINO, *La terra del rimorso*, Milano, Il Saggiatore, 1994.

N.B. Altri testi a scelta potranno essere concordati con il docente.

BIBLIOTECONOMIA
Dott. GIOVANNI FARRIS

Corso istituzionale

Breve storia del libro - Diversi tipi di biblioteche. Il libro in biblioteca: ingresso - inventario - catalogazione - informazioni bibliografiche - automazione - conservazione.

Testi orientativi

- A. SERRAI, *La biblioteconomia*, Firenze, Sansoni, 1981.
F. DELLA PERUTA, *Biblioteche e archivi. Guida alla consultazione*, Milano, Angeli, 1985.
E. ESPOSITO, *Libro e biblioteca*, manuale di bibliografia e biblioteconomia, Ravenna, Longo, 1990.
G. GUERRIERI, *Nuove linee di biblioteconomia e bibliografia*, IV ed., Napoli, Guida, 1991.

Corso monografico

- a) Il libro nel Medioevo.
b) Libri e biblioteche del Quattrocento a Savona e a Genova.
c) Alle origini del libro moderno. Libri da banco, libri da bisaccia, libretti da mano.

Testi

Accanto al testo curato da A. PETRUCCI, *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento. Guida storica e critica* (Bari, Laterza, 1979) sono previste dispense del docente.

Esercitazioni

Sono previste esercitazioni pratiche e visite alle biblioteche.

CRIMINOLOGIA MINORILE

Prof. UBERTO GATTI

Programma

1. Devianza e delinquenza
2. Fenomenologia e diffusione della delinquenza giovanile
3. Fattori psicologici e sociali della delinquenza giovanile
4. Droga e tossicodipendenza
5. Il minore vittima di maltrattamento
6. L'approccio clinico all'adolescente deviante
7. La prevenzione della delinquenza giovanile
8. Tribunale per i minorenni e servizi sociali.

Testo per l'esame

T. BANDINI, U. GATTI, *Delinquenza giovanile*, Giuffrè, Milano, 1987.

Le lezioni si terranno presso l'Istituto di Criminologia e Psichiatria Forense dell'Università di Genova, Via De Toni 12 (tel. 3537892), a partire dal giorno 11 novembre 1994, alle ore 9.

DIPLOMATICA

Prof. ANTONELLA ROVERE

Corso istituzionale

Lineamenti di diplomatica generale.

Testi

- A. PRATESI, *Genesi e forme del documento medievale*, Roma, Jouvence, 1979.
C. PAOLI, *Diplomatica*, Ediz. anastatica, Firenze, Editrice Le Lettere, 1987.

Corso monografico

Dalla «charta» all'«instrumentum».

Testo

G. COSTAMAGNA, *Il notaio a Genova tra prestigio e potere*, Roma, Giuffrè, 1970.

Nell'ambito del corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

ECONOMIA DELL'ISTRUZIONE

Prof. FRANCO PRAUSSELLO

Programma

1. Gli strumenti dell'analisi economica
2. La teoria del capitale umano
3. Natura e determinazione della distribuzione personale del reddito
4. L'investimento in istruzione e formazione
5. Formazione, informazione, teoria dei contratti e mercati del lavoro
6. La politica economica dell'istruzione: intervento pubblico, buoni, sussidi, indicatori di efficienza.

Testo

Verrà indicato nel corso delle lezioni.

EDUCAZIONE COMPARATA

Dott. MARIA CRISTINA FERRARO

Indirizzo: Esperti nei processi formativi

Corso istituzionale

Gli ambiti dell'educazione comparata

Testo

G.L. ZANI, *Prospettive di ricerca in pedagogia comparata*, Brescia, La Scuola, 1990.

Corso monografico

La rete europea di associazioni per la formazione

Testo

D. PALOMBA, N. BERTIN (a cura di), *Insegnare in Europa*, Milano, Franco Angeli, 1993.

Un libro a scelta tra:

- G. DALLA TORRE, C. DI AGRESTI (a cura di), *Società multiculturale e problematiche educative*, Roma, Studium, 1992.
D. DEMETRIO et al., *Tornare a scuola in Europa*, Milano, Unicopli, 1985.
G. FRANCHI, M. TODESCHINI (a cura di), *La riforma in Europa*, Milano, Isedi, 1977.

Indirizzo: Insegnanti di scuola secondaria superiore

Corso istituzionale

Gli ambiti dell'educazione comparata

Testo

G.L. ZANI, *Prospettive di ricerca in pedagogia comparata*, Brescia, La Scuola, 1990.
A scelta del candidato un'opera di un comparatista da concordarsi con il docente.

Corso monografico

I sistemi educativi nei paesi della Comunità Europea

Testo

F. VANISCOTTE, *L'Europa dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1989.

Un libro a scelta tra:

- AA.VV., *Scuole d'Europa - Sistemi a confronto*, Roma, Anicia, 1989.
AA.VV., *Políticas educativas europeas*, Madrid, Ifaplan, 1987.
V. BLACKBURN, C. MOISAN, *La formazione continua degli insegnanti*, Teramo, Giunti & Lisciani, 1988.
A. ESCOLANO BENITO, *L'educazione in Spagna*, Milano, Mursia, 1992.
W.K. RICHMOND, G. GOZZER, *Scuola inglese - scuola italiana*, Roma, Armando, 1982.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Dott. GIULIO PEIRONE

Indirizzo: Educatori professionali extrascolastici

Corso istituzionale

Ricerca, metodi e nuove tecnologie per la formazione degli adulti.

Testi

Atti del convegno «Metodologie formative per attività di riconversione», in corso di stampa (in distribuzione gratuita agli studenti iscritti all'esame).
G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione, formazione*, Genova, Compagnia dei librai, 1994.

Corso monografico

Formazione ed animazione

Testi (uno a scelta dello studente)

- M. LUSCHER, *L'armonia nei team*, Roma, Armando, 1994.
R. MUCCIHELLI, *La dinamica di gruppo*, Torino, Leumann, L.D.C., 1976.
P. GOGUELIN, *La formazione/animazione*, Torino, Isedi Pettrini, 1991.

Indirizzo: Esperti nei processi formativi

Corso istituzionale

Ricerca, metodi e nuove tecnologie per la formazione degli adulti.

Testi

Atti del convegno «Metodologie formative per attività di riconversione», in corso di stampa (in distribuzione gratuita agli studenti iscritti all'esame).
G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione formazione*, Genova, Compagnia dei librai, 1994.

Corso monografico

Il processo formativo.

Testi (uno a scelta dello studente)

- A. BATTISTELLI, V. MAYER, C. ODOARDI, *Sapere, fare, essere*, Milano, F. Angeli, 1992.
G. PEIRONE, N. FRESSURA, *Tecnologia dell'istruzione e formazione degli adulti*, Genova, Tilgher, 1987.
G. QUAGLINO, G. CARROZZI, *Il processo di formazione*, Milano, F. Angeli, 1991.

Gli studenti di Pedagogia dovranno concordare con il docente il programma d'esame; ugualmente dovranno fare coloro che bimestralizzano l'esame.

Gli studenti che sostengono l'esame nel primo biennio seguiranno il programma «Esperienze dei processi formativi».

Nota bene

Presso il D.I.S.C.I.P.R.O.CO è stata attivata una sezione «Comunicazione multimediale», dotata di specifico laboratorio, alla quale collaborano anche le Dott. Chiara Barone, Mirvana Contini, Laura Piccinno e Monica Pilleddu.

Gli studenti particolarmente interessati alla programmazione in ambito multimediale potranno ottenere suggerimenti ed indicazioni specifiche.

EPIGRAFIA LATINA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. Introduzione teorico-pratica all'epigrafia latina come mezzo per conoscere e studiare lo sviluppo storico della civiltà romana. II. Quadro generale della società romana nelle sue forme organizzative e nelle sue manifestazioni quotidiane di vita e di costume, con lettura seminale di testi esemplificativi delle principali tematiche.

Testo

Entrambe le parti saranno svolte e sviluppate durante le lezioni. La parte II dovrà essere accompagnata, a cura dello studente, dalla lettura di *L'uomo romano* (a cura di A. GIARDINA), Bari, Laterza, 1989 e successive ristampe; e di J. CARCOPINO, *La vita quotidiana a Roma all'apogeo dell'impero*, Bari, Laterza, 1983 e successive ristampe. Di entrambi i volumi si consiglia l'edizione economica in broccia pubblicata dalla stessa casa editrice.

Corso monografico

Aspetti e momenti della vita pubblica e privata a Roma e nel mondo romano (analisi e approfondimento, attraverso la lettura e il commento di testi e documenti raccolti in appositi «dossier», di alcune tematiche illustrate nella parte istituzionale, da concordare anche in base agli interessi degli studenti).

Esercitazioni

È prevista una esercitazione pratica sul materiale epigrafico esposto in un museo archeologico della Liguria (orientativamente: La Spezia, Genova, Albenga e Ventimiglia). L'esercitazione potrà essere integrata con una visita di gruppo al sito di una città romana con resti affioranti (orientativamente: Libarna, Luni, Albenga, Ventimiglia).

Norme particolari

I testi presi in esame saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni. Durante il corso si visioneranno e si commenteranno alcuni filmati in video-tape.

Avvertenze

Il corso sviluppa e approfondisce temi e argomenti introdotti nell'annualità di «Storia Romana», e pertanto è consigliabile agli studenti che abbiano già sostenuto l'esame in questa materia.

ERMENEUTICA FILOSOFICA

Dott. TOMASO BUGOSI

Corso istituzionale

Metafisica ed ermeneutica

Corso monografico

La comunicazione e la legge dell'amore

Testi

1. M.F. SCIACCA, *Come si vince a Waterloo* (qualsiasi edizione).
2. T. BUGOSI, *Metafisica dell'uomo e filosofia dei valori in Michele Federico Sciacca*, Genova, Studio editoriale di cultura, 1990.
3. Un testo a scelta tra i seguenti:
AA.VV., *La presenza dei classici nel pensiero di Michele Federico Sciacca*, in *Atti del I Corso della «Cattedra Sciacca»*, Firenze, Olschki, 1994.
G. GIANNINI, *L'ultimo Sciacca*, Genova, 1980.
P.P. OTTONELLO, *Studi su Sciacca*, Genova, 1992.
F. PERCIVALE, *M.F. Sciacca e il Rosminianesimo*, Genova-Stresa, 1985.
M.A. RASCHINI, *La dialettica dell'integralità. Studi sul pensiero di Michele Federico Sciacca*, Genova, 1985.

Seminario

Il dott. Bruno Perazzoli terrà un seminario - parte integrante dell'esame - su: *Metafisica e mito*.

Questo Corso vuole essere testimonianza nel 20° anniversario della scomparsa del filosofo-maestro Michele Federico Sciacca.

ESTETICA

(Per tutti i Corsi di Laurea)

Prof. ETTORRE BONESSIO DI TERZET

Corso monografico

L'esperienza artistica e l'interpretazione

Testi

E. BONESSIO DI TERZET, *Occasioni di mito*, Marsilio, 1995.

C. DIANO, *Forma ed evento*, Marsilio, 1994.

Seminario

Come di consuetudine, ogni *Giovedì*, sarà tenuto il *Seminario d'Estetica* aperto a tutti gli studenti, anche non iscritti ed agli esterni. Per questo Anno Accademico il Seminario verterà sui problemi delle tipologie dell'espressione.

Testo

GORGIA, *Encomio di Elena*, Roma, 1982.

FILOLOGIA ITALIANA

Dott. GIOVANNI FARRIS

Corso istituzionale

I testi e la loro storia. Vari tipi di edizione. Edizione critica e sue caratteristiche. I metodi filologici più importanti.

Testi orientativi

G. CONTINI, *Filologia*, in *Breviario di Ecdotica*, Torino, Einaudi, 1990.

A. BALDUINO, *Manuale di filologia italiana*, Firenze, Sansoni, 1983.

A. STUSSI, *Avviamento agli studi di filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 1984.

R. BESSI, M. MARTELLI, *Guida alla Filologia Italiana*, Firenze, Sansoni, 1984.

A. STUSSI, *La critica del testo*, Bologna, Il Mulino, 1985.

Corso monografico

a) *Erbari e Bestiari* in Dante e Jacopo da Varazze.

b) L'edizione della più antica favola ligure il «De varia fortuna Antiochi» di fra Lorenzo Traversagni.

c) Libri e biblioteche nel Rinascimento e nascita del libro moderno.

d) Esegesi testuale dell'*Esclusa* di Angelo Barile.

Testi

a) Sarà pubblicata sull'argomento la dispensa del docente.

Un testo a scelta fra: H. DE LUBAC, *Esegesi medievale*, Milano, Jaca Book, 1986;

J. LECLERCQ, *Cultura umanistica e desiderio di Dio*, Firenze, Sansoni, 1965 (specie seconda parte); E. AUERBACH, *Studi su Dante*, Milano, Feltrinelli, 1963; CHAR-

LES S. SINGLETON, *La poesia della Divina Commedia*, Bologna, Il Mulino, 1978.

- b) L.G. TRAVERSAGNI, *De varia fortuna Antiochi*, Savona, Sabatelli, 1972.
- c) A. PETRUCCI, *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento*, Bari, Laterza, 1979.
- d) A. BARILE, *L'esclusa*, Savona, Editore Sabatelli, 1994.

Esercitazioni

Sono previste esercitazioni pratiche di critica del testo.

FILOLOGIA LATINA

Dott. LUCIA DI SALVO

Corso istituzionale

La critica del testo: elementi essenziali.

Testo consigliato

P. MAAS, *Critica del testo*, trad. it. di N. Martinelli, Firenze, Le Monnier, 1980³, oppure:

M.L. WEST, *Critica del testo e tecnica dell'edizione*, trad. it. di G. Di Maria, Palermo, L'Epos, u.e.

Corso monografico

Dalle *Metamorfosi* di Apuleio: la favola di Amore e Psiche. Problemi testuali e linguistici.

Testo

APULEI, *Metamorphoseon libri IV-VI*, a cura di E. Paratore, Firenze, La Nuova Italia Editrice, 1948.

Altre notizie

Sono previste visite a biblioteche, con osservazione diretta di codici latini ed edizioni antiche.

FILOLOGIA ROMANZA

Prof. LUCIANA COCITO

Corso istituzionale

1. Preistoria e protostoria delle lingue romanze

2. Problemi e metodi di linguistica romanza

Testi

Uno dei seguenti testi a scelta dello studente:

E. AUERBACH, *Introduzione alla Filologia romanza*, Torino, Einaudi, 1963.

A. CAVALIERE, *Introduzione alla Filologia romanza*, Roma, Elia, 1970.

L. COCITO, *Guida allo studio della Filologia romanza*, Genova, Bozzi, s.d.

L. RENZI, *Nuova introduzione alla Filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Corso monografico

L'epica carolingia e la «Chanson de Roland»

Testi

A. LIMENTANI, M. INFURNA (a cura di), *L'Epica*, Bologna, Il Mulino, 1986.

Nel corso delle lezioni verranno indicate le parti del libro che saranno materia d'esame. Fondamentali gli appunti delle lezioni.

Il testo della *Chanson de Roland* sarà disponibile in fotocopia presso l'Istituto.

Esercitazioni

Lettura e commento di passi scelti della *Chanson de Roland*.

FILOSOFIA I

(Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. MARIA ADELAIDE RASCHINI

Corso istituzionale

Che cosa è la filosofia?

Corso monografico

Metafisica e progresso.

Testi

1. M.A. RASCHINI, *Rosmini e l'idea di progresso*, Stresa, Sodalitas, 1986.

2. M.A. RASCHINI, *La dialettica dell'integralità*, Genova, SEC, 1985*.

Un testo a scelta, da concordarsi con il Docente:

a) KANT, *I progressi della metafisica*, Napoli, Bibliopolis, 1977.

b) A. ROSMINI, *Introduzione alla Filosofia*, Roma, Città Nuova, 1979.

c) M.F. SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza*, Milano, Marzorati, 1970.

* Il testo *La dialettica dell'integralità* sarà materia d'esame solo per alcune parti che verranno indicate all'inizio del corso. Lo stesso dicasi per *L'introduzione alla Filosofia di Rosmini*.

Il dott. Tomaso Bugossi terrà un seminario relativo ai testi in programma.

FILOSOFIA II

(Corso di Laurea in Pedagogia)

(A-K)

Prof. BRUNO SALMONA

Corso istituzionale

* Metafisica della parola.

Testo

B. SALMONA, *Metafisica della parola*, Genova, Cooperativa dei Librai, 1994.

Corso monografico

Il tema dell'Assoluto.

Testi

A. Per chi opti per l'annualità o bimestralità:

M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968⁵.

C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.

A proposito della *Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata», XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.

L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

B. SALMONA, *La spiritualità dell'antica Grecia*, Roma, Studium, 1986.

PLOTINO, *Enneadi V e VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.

S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. von Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

B. Per chi opti per una semestralità:

M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968⁵, parti I, II e Conclusione.

C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)* in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.

A proposito della *Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.

L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

Uno dei seguenti testi:

PLOTINO, *Enneadi VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.

S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

Esercitazioni

Il prof. Bruno Salmona terrà alcuni Seminari su argomenti inerenti al corso. La dott. Mariëna Bruno terrà Seminari sulle *Enneadi* di Plotino.

* Avvertenza

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione che optino per la frequenza di un solo semestre potranno frequentare, secondo le loro esigenze, o la prima o la seconda ora di lezione.

Il testo del Corso istituzionale è obbligatorio per tutti.

FILOSOFIA II

(Corso di Laurea in Pedagogia)
(L-Z)

Prof. MARIA MANGANELLI

Corso istituzionale
Che cos'è libertà?

Testo

M.F. SCIACCA, *La libertà e il tempo*, ed. Marzorati o Epos.

I Corso monografico (semestrale)

La libertà e il problema della sua fondazione ontologica.

Testo

P. MARTINETTI, *La libertà*.

II Corso monografico (semestrale)

Libertà e obbligazione.

Testo

M. MANGANELLI, *Motivazione e libertà in Jean Nabert*, Marzorati, 1987.

N.B. Il corso istituzionale è il medesimo ed è obbligatorio per gli Studenti iscritti sia al primo che al secondo semestre; alla prima ora, nei giorni di lezione sarà poi svolto il I corso monografico; alla seconda ora il II corso monografico.

Gli Studenti del Corso di Laurea in Pedagogia (corso annuale) sono tenuti a seguire sia il corso istituzionale che il I e il II corso monografico.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

Filosofia e linguaggio.

Corso monografico

Il linguaggio come forma simbolica.

Testi

E. CASSIRER, *Filosofia delle forme simboliche*, vol. I, *Il linguaggio*, Firenze, La Nuova Italia, 1976.

A. PIERETTI, *Il linguaggio*, Brescia, La Scuola, 1984.

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)
II Biennio - I Indirizzo

Prof. FRANCESCA MENEGONI

Programma

A. Concetti fondamentali della filosofia della religione: *fides*.

Testi

a) Dispense.

b) AGOSTINO, *La fede nelle cose che non si vedono*, in A. AGOSTINO, *Il filosofo e la fede*, a cura di O. Grassi, Rusconi, Milano, 1989.

B. Fede e ragione nel pensiero di Agostino.

Testi

a) Appunti dalle lezioni.

b) AGOSTINO, *La vera religione e l'utilità del credere*, in A. AGOSTINO, *Il filosofo e la fede*, a cura di O. Grassi, Rusconi, Milano 1989.

Avvertenza

Il Corso A sarà svolto nella prima ora di ciascuno dei tre giorni di lezione; il Corso B nella seconda. In caso di opzione per la semestralità, gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'educazione potranno scegliere tra il Corso A e il Corso B.

Gli studenti dei Corsi di laurea in Pedagogia, Materie Letterarie, Lingue e Letterature straniere, che intendano mutare il Corso, essendo tenuti all'annualità, dovranno seguire entrambi i Corsi A e B.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Dott. MARILENA BRUNO

Corso istituzionale

Scienza e Filosofia della scienza.

Testo

E. AGAZZI, *La Filosofia della scienza in Italia nel 900*, Milano, F. Angeli, 1987.

Corso monografico

Scienza e Filosofia della scienza nel pensiero di L. Geymonat

Testi

L. GEYMONAT, *Filosofia e filosofia della scienza*, Milano, Feltrinelli, 1976.

L. GEYMONAT, *Scienza e realismo*, Milano, Feltrinelli, 1977.

L. GEYMONAT, *Lineamenti di filosofia della scienza*, Milano, Mondadori, 1985.

FILOSOFIA DELLA STORIA

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

Individualismo e solidarismo nell'età moderna.

Testo

L. BATTAGLIA, *Il dilemma della modernità*, Napoli, ESI.

Corso monografico

La questione dei diritti delle donne nel dibattito culturale ottocentesco.

Testi

G. DUBY, M. PERROT, *Storia delle donne. L'Ottocento*, Ed. Laterza.

G. CONTI-ODORISIO (a cura di), *Salvatore Morelli. Emancipazionismo e democrazia nell'Ottocento europeo*, Napoli, ESI.

Un testo a scelta tra i seguenti:

M. MANFREDI, A. MANGANO, *Alle origini del diritto femminile. Cultura giuridica e ideologie*, Edizioni Dedalo.

M. DE LEO, F. TARICONE, *Le donne in Italia. Diritti civili e politici*, Editore Liguori.

A. ROSSI-DORIA, *La libertà delle donne. Voci della tradizione politica suffragista*, Ed. Rosenberg & Sellier.

FILOSOFIA MORALE

Prof. ENRICO CORRADI

Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione

II Biennio - I Indirizzo

Avvertenza

La prima ora di lezione svolge un corso semestrale, mentre l'ora successiva investe il secondo corso semestrale. Nel contempo l'una delle due lezioni rappresenta per l'altra un'integrazione che vale o come annualità o come esercitazione complementare del corso semestrale e sostitutiva dei testi corrispondenti ai nn. 4 e 5.

Corso di Laurea in Pedagogia

(A-Z)

Corso istituzionale

La concezione del bene nella storia del pensiero.

Testi

I. E. BERTI, *Il bene*, Brescia, La Scuola, 1983.

Corso monografico

L'etica della vita nella cultura della complessità.

Testi

2. Appunti delle lezioni.

3. Un'opera a scelta tra:

A. POPPI, *Per una fondazione razionale dell'etica*, Torino, Edizioni Paoline, 1989.

F. KUTSCHERA, *Fondamenti dell'etica* (a cura di A. Corradini), Milano, Franco Angeli, 1991.

4. G. BONTADINI, un saggio a scelta tra:

Per una teoria del fondamento, in G. BONTADINI, «Metafisica e deellenizzazione», Milano, Vita e Pensiero, pp. 3-34.

La deviazione metafisica all'inizio della filosofia moderna, in «Metafisica e deellenizzazione», cit., pp. 35-53.

Libertà e valore, in «Per la filosofia. Filosofia e insegnamento» (5), 1985, Milano, Editrice Massimo, pp. 10-15.

5. Un testo a scelta tra:

A. POPPI, *Il ruolo della 'phronesis' nella fondazione dell'etica*, in S. Galvan (a cura di), «Forme di razionalità pratica», Milano, Franco Angeli, 1992, pp. 95-129.

P. KEMP, *Un'etica per il mondo vivente*, in E. AGAZZI, «Quale etica per la bioetica?», Milano, Franco Angeli, 1990, pp. 104-121.

E. AGAZZI, *L'essere umano come persona*, in E. AGAZZI (a cura di), «Bioetica e persona», Milano, Franco Angeli, 1993, pp. 137-157.

H.T. ENGELHARDT, K.W.M. WILDES, *Il concetto di persona e il fondamento di un'autorità morale laica*, in E. AGAZZI (a cura di), «Bioetica e persona», cit., pp. 13-26.

G. GRASSO, *L'Essere come fondamento della bioetica*, in E. AGAZZI (a cura di), «Bioetica e persona», cit., pp. 39-43.

Un capitolo a scelta di G. Russo, *Educare alla bioetica*, Roma, Edizioni Dehoniane, 1994.

Un capitolo a scelta di E. LORENZETTI (a cura di), *Teologia e bioetica laica*, Bologna, Edizioni Dehoniane, 1994.

R. MORDACCI, *La responsabilità per la vita in H. Jonas*, in «Rivista di teologia morale» (102), 1994, pp. 275-299.

Seminari

Le lezioni saranno affiancate da un seminario guidato dal dott. Bruno Perazzoli relativo al corso istituzionale.

FILOSOFIA MORALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Biennio - II Indirizzo

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

Etica oggi: comportamenti collettivi e modelli culturali.

FILOSOFIA TEORETICA

(Scienze dell'educazione)
(A-K) I Biennio

Prof. BRUNO SALMONA

Corso istituzionale

- * Metafisica della parola.

Testo

B. SALMONA, *Metafisica della parola*, Genova, Cooperativa dei Librai, 1994.

Corso monografico

Il tema dell'Assoluto.

Testi

- A. Per chi opti per l'annualità o bimestralità:
M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968.
C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)*, in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.
A proposito della Metafisica della Prima Persona (*Ego Sum Qui Sum*), in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata», XXII-XXIII (1989-1990), Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.
L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.
B. SALMONA, *La spiritualità dell'antica Grecia*, Roma, Studium, 1986.
PLOTINO, *Enneadi V e VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.
S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. von Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

B. Per chi opti per una semestralità:

- M.F. SCIACCA, *Il problema di Dio e della Religione nella Filosofia attuale*, Milano, Marzorati, 1968⁵, parti I, II e Conclusione.
C. ARATA, *La Metafisica della Prima Persona (Ego Sum Qui Sum)* in «Rivista di Filosofia neoscolastica», Milano, 1989, pp. 181-200.
A proposito della Metafisica della Prima Persona (*Ego Sum Qui Sum*), in «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata XXII-XXIII (1989-1990)», Padova, Antenore, 1991, pp. 243-258.
L. PELLOUX, *L'Assoluto nel pensiero di Plotino*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

Uno dei seguenti testi:

- PLOTINO, *Enneadi VI*, in PLOTINO, *Enneadi*, Milano, Rusconi, 1992.
S. AGOSTINO, *Le Confessioni*, a cura di H.U. Balthasar, Casale M., Piemme, 1993.

Esercitazioni

Il prof. Bruno Salmona terrà alcuni Seminari su argomenti inerenti al corso. La dott. Marilena Bruno terrà Seminari sulle *Enneadi* di Plotino.

Testo

R. HARE, *Il pensiero morale*, Ed. Il Mulino.

Corso monografico

La responsabilità dell'uomo verso la natura.
Lineamenti di etica ambientale.

Testi

L. BATTAGLIA (a cura di), *Filosofia ed ecologia*, Ed. Abellardo.
E. MORIN, *Terra-Patria*, Ed. Raffaello Cortina.

Un testo a scelta tra i seguenti:

- V. HOESLE, *Filosofia della crisi ecologica*, Ed. Einaudi.
E. MORIN, *Il pensiero ecologico*, Ed. Hoepli/monster.
M. SERRA, *Il contratto naturale*, Ed. Feltrinelli.
L. FERRY, *Il nuovo ordine ecologico*, Costa & Nolan.
D. WORSTER, *Storia delle idee ecologiche*, Ed. Il Mulino.

FILOSOFIA TEORETICA

(Scienze dell'educazione)
II Biennio - I Indirizzo

Prof. MARIA ADELAIDE RASCHINI

Corso istituzionale

Che cosa è la filosofia?

Testi

- * Appunti dalle lezioni.
- 1. M.A. RASCHINI, *Rosmini e l'idea di progresso*, Stresa, Sodalitas, 1986.

Corso monografico

Conoscere e capire*.

Testi

- * Appunti dalle lezioni.
- 1. KANT, *I progressi della metafisica*, Napoli, Bibliopolis, 1977.
- 2. M.F. SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza*, Milano, Marzorati, 1970.

* Il dott. Tomaso Bugossi terrà un seminario relativo ai testi in programma.

* Avvertenza

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione che optino per la frequenza di un solo semestre potranno frequentare, secondo le loro esigenze, o la prima o la seconda ora di lezione.
Il testo del Corso istituzionale è obbligatorio per tutti.

FILOSOFIA TEORETICA

(Scienze dell'educazione)

(L-Z) I Biennio

Prof. MARIA MANGANELLI

Corso istituzionale

Che cos'è libertà?

Testo

M.F. SCIACCA, *La libertà e il tempo*, ed. Marzorati o Epos.

I Corso monografico (semestrale)

La libertà e il problema della sua fondazione ontologica.

Testo

P. MARTINETTI, *La libertà*.

II Corso monografico (semestrale)

Libertà e obbligazione.

Testo

M. MANGANELLI, *Motivazione e libertà in Jean Nabert*, Marzorati, 1987.

N.B. Il corso istituzionale è il medesimo ed è obbligatorio per gli Studenti iscritti sia al primo che al secondo semestre; alla prima ora, nei giorni di lezione sarà poi svolto il I corso monografico; alla seconda ora il II corso monografico.

Gli Studenti del Corso di Laurea in Pedagogia (corso annuale) sono tenuti a seguire sia il corso istituzionale che il I e il II corso monografico.

GEOGRAFIA I

(Lingue e Letterature straniere)

Prof. GIOVANNI RIDOLFI

Corso istituzionale

- a) Elementi di geografia generale: geografia fisica ed umana.
- b) L'Europa: profilo geografico d'insieme e cenni di geografia dei singoli Stati.

Testi

a) testo di geografia fisica utilizzato alle Magistrali, insieme a:

M. ORTOLANI, *Geografia della popolazione*, Padova, Piccin Nuova Libreria, 2ª ediz., 1992.

b) F. BENCARDINO, V. LANCELLOTTA, *Lingua cultura territorio*, Bologna, Pàtron Ed., 1992.

Inoltre, uno dei seguenti testi da scegliere in funzione della lingua di specializzazione:

1. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia regionale sulla Francia*, Pisa, Libreria Goliardica, 1983.

2. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia regionale sulla Germania*, Pisa, Libreria Goliardica, 1983.

3. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia sulle Isole Britanniche*, Pisa, Libreria Goliardica, 1984.

4. L. PEDRESCHI, *Appunti di geografia sulla Penisola Iberica*, Pisa, Libreria Goliardica, 1987.

Esercitazioni

Lettura delle carte geografiche. Metodi più comuni di rappresentazione di fenomeni quantitativi in geografia.

Nel corso dell'anno verranno dedicate all'argomento alcune lezioni ed esercitazioni.

Testo

G. FERRO, *Lettura della carta topografica e cenni di cartografia economica*, Genova, Bozzi, 1978.

Norme particolari

a) I testi indicati possono essere sostituiti da altri relativi agli stessi argomenti, previa intesa con il docente. Si raccomanda l'uso di un buon Atlante geografico provvisto di cartine sui principali caratteri fisici e soprattutto umani ed economici. Gli studenti, in sede di esame, dovranno dimostrare di saperle leggere ed interpretare con sicurezza.

b) Nel corso di laurea in Lingue e Letterature Straniere l'insegnamento della Geografia è soprattutto rivolto ad argomenti che tendono ad arricchire la personalità dello studente e tale materia, pertanto, acquista qui una funzione essenzialmente culturale. Riveste, tuttavia, finalità professionale la conoscenza dei principi generali della geografia linguistica e della geografia fisica, umana ed economica dei paesi in cui è parlata la lingua scelta come quadriennale.

c) Gli studenti del corso di lingue che intendono chiedere la tesi di laurea in Geografia devono aver superato anche l'esame complementare del secondo anno. Essi, inoltre, devono chiederne l'autorizzazione al Preside, con domanda in carta semplice, cui va allegata una dichiarazione del docente dalla quale risulti che l'argomento assegnato contiene l'esercizio filologico della lingua scelta come quadriennale.

GEOGRAFIA I

(Materie letterarie, Pedagogia, Vigilanza)

Prof. MARIA PIA ROTA

Corso istituzionale

Elementi di Geografia Fisica e un primo approccio alla Geografia Umana con particolare riferimento alla Geografia della popolazione (ripartizione degli uomini sulla terra, dinamica demografica, geografia culturale...).

Testi consigliati

Per la Geografia Fisica:

Un qualsiasi testo di geografia per la scuola media superiore (previo accordo con il docente).

Per la Geografia Umana:

M. ORTOLANI, *Geografia della popolazione*, Padova, Piccin, 1992.

Corso monografico

Principi di Geografia Medica: epistemologia, metodologia e casi di studio (durante l'anno verranno distribuite fotocopie).

Esercitazioni

Durante l'anno accademico saranno organizzati seminari obbligatori sulla lettura della carta topografica e sui metodi più comuni della rappresentazione dei fenomeni quantitativi in geografia.

GEOGRAFIA II

Prof. ERALDO LEARDI

Corso istituzionale

Dalla città alla regione.

Testo

AA.VV., *Geografia urbana*, Torino, Utet, 1993.

Corsi monografici

- a) Europa.
- b) Didattica.

Testi

- a) E. LEARDI, P. BAROZZI, *Terra viva*, vol. II, Torino, Società Editrice Internazionale, 1989.
- b) L. BUZZETTI, G. STALUPPI, *Guida all'esame di geografia*, Brescia, Ed. La Scuola, 1986.

Norme particolari

Chi intende chiedere la tesi in geografia deve aver superato almeno quattro esami del gruppo geografico, tra cui Geografia III anno di Materie Letterarie.

GEOGRAFIA STORICA

Dott. DANIELA GALASSI

Corso istituzionale

Una parte del corso verterà sulla natura e la metodologia della ricerca in geografia storica (su questo argomento si distribuiranno fotocopie e appunti). Sarà poi affrontato in particolare l'aspetto geografico della demografia storica, mettendo in rapporto i meccanismi demografici e il territorio.

Testi

E.A. WRIGLEY, *Demografia e storia*, Milano, Mondadori, 1969.

Corso monografico

La popolazione della Liguria all'inizio del XVI secolo.

Testi

D. GALASSI, M.P. ROTA, A. SCRIVANO, *Popolazione e insediamento in Liguria, secondo la testimonianza di Agostino Giustiniani*, Firenze, Olschki, 1979.

Sarà richiesto inoltre un approfondimento sullo sviluppo urbano e demografico di una località ligure, a scelta dello studente, da concordarsi con il docente.

Testi

J. COSTA RESTAGNO, *Albenga*, Genova, Sagep, 1985.

P. CEVINI, *La Spezia*, Genova, Sagep, 1989.

F. RAGAZZI, C. CORALLO, *Chiavari*, Genova, Sagep, 1982.

M. RICCHEBONO, C. VARALDO, *Savona*, Genova, Sagep, 1982.

F. BOGGERO, R. PAGLIERI, *Imperia*, Genova, Sagep, 1988.

P. BAROZZI, *Lineamenti dello sviluppo urbano di Genova*, Genova, Eicg, 1988.

GEOGRAFIA UMANA

Dott. NICOLETTA VARANI

Corso istituzionale

Fondamenti di Geografia Umana

Testi

A. VALLEGA, *Geografia Umana*, Milano, Mursia, 1989. (Capitoli: I, II, III, IV); gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione portano soltanto i primi tre capitoli di cui il primo come lettura.

Corso monografico

Le trasformazioni geopolitiche nel mondo e i fattori geopolitici.

Testi

A. VALLEGA, *Geopolitica e sviluppo sostenibile. Il sistema Mondo del secolo XXI*, Milano, Mursia, 1994. (Capitoli I, II, III, V); gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione portano soltanto i primi tre capitoli.

Sono previsti seminari di approfondimento su alcune tematiche trattate nel corso monografico.

GLOTTOLOGIA

Prof. LUIGI PEIRONE

Corso istituzionale

Le basi per un'indagine glottologica.

Testo

L. PEIRONE, *Che cos'è la linguistica*, Savona, Sabatelli, 1983².

Corso monografico

Il latino volgare: concetto e struttura.

Commento glottologico dell'*Appendix Probi*.

Testi

V. VÄÄNÄNEN, *Introduzione al latino volgare*, trad. ital. a cura di U. Limentari, Bologna, Patron, 1981³.

V. PISANI, *Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico*, Torino, Rosenberg e Sellier, 1975³.

GRAMMATICA LATINA

Prof. MARIAROSARIA PUGLIARELLO

Corso istituzionale

Lineamenti di morfologia e sintassi latina.

Testi

F. CUPAIUOLO, *Corso di lingua latina*, Napoli, Loffredo, 1993.

A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Patron, 1992 (capp. I, II, III, IV, V, VI).

Corso monografico

Cicerone: *Latinitas* ed *elocutio*. Questioni morfologiche e sintattiche.

Testo

M. T. CICERONIS, *Pro M. Marcello oratio*, rec. M. PUGLIARELLO, Milano, Mondadori, 1994.

Esercitazioni

Seminari di traduzione e commento linguistico di brani di autori del periodo classico.

Testo

A. FRAGONARA, G. GARBARINO, *Linguaggi della prosa latina*, Torino, Paravia, 1993 (La scelta dei passi sarà indicata durante il corso).

IGIENE

Prof. GIUSEPPE BADOLATI

Corso istituzionale

La Medicina Preventiva

Finalità e strumenti della Medicina Preventiva. Evoluzione della Patologia umana e del concetto di Salute. L'organizzazione sanitaria in Italia e nel mondo.

Etiologia, Epidemiologia e profilassi delle malattie infettive

I microrganismi patogeni: protozoi, schizomiceti, virus. Patogenesi delle malattie infettive: infezione e malattia. Epidemiologia generale delle malattie infettive: la trasmissione per via aerea, e feco/orale, per contagio diretto e per vettori animali. Profilassi generale delle malattie infettive, denuncia, accertamento, isolamento, disinfezione e disinfestazione; i fenomeni immunitari, immunoprofilassi attiva e passiva (vacini e sieri), chemioprophylassi. Vaccinazioni obbligatorie e loro calendario. Etiologia, epidemiologia e profilassi delle seguenti malattie infettive: Difterite, Meningite, Influenza, Rosolia, Morbillo, Varicella, Scarlattina, Parotite, Pertosse, Tubercolosi, Epatiche da virus, Poliomielite, Febbre tifoidea, Colera, Brucellosi, Rabbia, Tetano, Sifilide, Malaria.

Epidemiologia e Profilassi delle Malattie socio-degenerative

Malattie cardiovascolari, neoplasie maligne, malattie del ricambio, malattia reumatica.

Igiene dell'Alimentazione

Rapporti fra alimentazione e salute. Valore nutritivo degli alimenti. Fabbisogno qualitativo e quantitativo della dieta. La conservazione degli alimenti. Tossinfezioni e avvelenamenti alimentari. Igiene e bonifica del latte alimentare.

Igiene ambientale

Il concetto di clima e microclima. Inquinamento atmosferico. Termoregolazione e benessere termico. La ventilazione, difesa termica, illuminazione e difesa dai rumori delle aule scolastiche. Approvvigionamento idrico, inquinamento e potabilizzazione delle acque. L'allontanamento e lo smaltimento dei rifiuti liquidi e solidi.

Igiene materna e infantile

Igiene dell'accrescimento e dell'età evolutiva

Igiene della scuola e dello scolaro

Requisiti igienici degli edifici e delle aule scolastiche e loro arredamento. Servizio di medicina scolastica. Controllo dello stato di nutrizione e salute dello scolaro. Igiene personale e del vestiario.

Educazione Sanitaria

Valutazione epidemiologica del comportamento nell'età evolutiva. Fondamenti metodologici per la modifica del comportamento. Tecnica del processo di comunicazione. Scelta degli obiettivi: il fumo di sigaretta, l'alcolismo, le tossicodipendenze.

Testo

G.S. BADOLATI, R. SCARVAGLIERI, *La promozione della salute - Manuale di Igiene per Educatori*, Genova, ECIG, 1990.

ISTITUZIONI E POLITICA SCOLASTICA

Dot. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale

L'università: via della trasformazione

Testi

- AA.VV., Università - *Ricerca, formazione, educazione allo sviluppo* (a cura di Arnoldo Farina), Roma, Anicia-Unicef, 1991.
U.M. Miozzi, *Lo sviluppo storico dell'università italiana*, Firenze, Le Monnier, 1993.

Corso monografico

Intercultura e politica educativa.

Testi

- AA.VV., *L'educazione interculturale*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
AA.VV., *Società multiculturale e problematiche educative*, Roma, Studium, 1994.
F. Rizzi, *Educazione e società interculturale*, Brescia, La Scuola, 1992.

Lecture

Un saggio a scelta dello studente tra i seguenti:

- D. IZZO, *Politica educativa e organizzazione scolastica*, Roma, Armando, 1990.
L. LEGRAND, *Politiche dell'educazione*, Roma, Anicia, 1990.
F. VANISCOTTE, *L'Europa dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1994.

N.B. Le eventuali sostituzioni dei testi del programma sono ammesse, con precise e valide motivazioni e in via del tutto eccezionale, a condizione che siano concordate e autorizzate dal Docente.

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Prof. PINO BOERO

Corso istituzionale

Momenti della narrativa italiana del Novecento (1900-1930).

Testi

- L. PIRANDELLO, *Novelle*, Torino, Einaudi Tascabili.
G. ANASTASI, *Eldorado*, Genova, Costa & Nolan.
G. DELEDDA, *Canne al vento*, Milano, Grandi Libri Garzanti.
F. TOZI, *Tre croci*, Milano, Grandi Libri Garzanti.
I. SVEVO, *La coscienza di Zeno*, Milano, Universale Economica Feltrinelli.

Corso monografico

Storia, memoria, produzione letteraria nell'Italia del dopoguerra (1945-1950).

Testi

- I. CALVINO, *Il sentiero dei nidi di ragno*, Torino, Einaudi.
P. LEVI, *Se questo è un uomo*, Torino, Einaudi.
R. VIGANO, *L'Agnese va a morire*, Torino, Einaudi.

Le indicazioni bibliografiche relative ai diversi autori verranno fornite dal Docente nel corso dell'anno accademico.

LETTERATURA LATINA CRISTIANA

Prof. MARIA PIA CICCARESE

Corso istituzionale

La letteratura latina cristiana con particolare riferimento a Sulpicio Severo.

Testo

- M. SIMONETTI, *La letteratura cristiana antica greca e latina*, Firenze-Milano, Sansoni/Accademia, 1969 (limitatamente alle sezioni latine: pp. 5-30; pp. 137-192; pp. 253-282; pp. 333-392).

Eventuali integrazioni bibliografiche saranno fornite in fotocopia.

Corso monografico

Biografia di un monaco soldato: la vita di Martino di Tours di Sulpicio Severo.

Testo

Pagine scelte da:

- SULPICIO SEVERO, *Vita di Martino*, intr. a c. di CHR. MOHRMANN (pp. IX-XXX), testo e critico e note a c. di J.W. SMIT, trad. it. a c. di L. CANALI (pp. 4-67; 247-288), Coll. Vite dei Santi 4, Milano, Mondadori, 1975.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

(2 Semestri)

Prof. PINO BOERO

I SEMESTRE

Corso istituzionale

Riflessioni sull'immagine dell'infanzia.

Testi

- Un libro a scelta fra i seguenti:
D. RICHTER, *Il bambino estraneo*, Firenze, La Nuova Italia.
C.M. FORLÌ, C. FRATINI, G. GENOVESI, M. VALERI, *Fantastica infanzia*, Ferrara, Corso Editore.

Corso monografico
La produzione di Gianni Rodari.

Testi

P. BOERO, *Una storia tante storie*, Torino, Piccola Biblioteca Einaudi.

Due libri di Rodari a scelta fra i seguenti pubblicati dall'Einaudi Ragazzi:

Favole al telefono. Il Libro degli errori. La torta in cielo. C'era due volte il barone Lamberto.

II SEMESTRE

Corso istituzionale

Momenti della poesia contemporanea per l'infanzia.

Testi

C. DE LUCA, *Versi in classe*, Roma, Casa Editrice Valore Scuola.

Due libri a scelta fra i seguenti:

G. RODARI, *Filastrocche in cielo e in terra*, Torino, Einaudi.

N. ORENGO, *A ~ Uli ~ Uli*, Torino, Einaudi.

R. PIUMINI, *Io mi ricordo*, Roma, Nuove Edizioni Romane.

G. PONTREMOLI, *Rabbia Birabbia*, Roma, Nuove Edizioni Romane.

Corso monografico

Percorsi dell'immaginario attraverso illustrazioni, fumetti, cinema d'animazione.

Testi

A. FAETI, *Guardare le figure*, Torino, Einaudi.

Le indicazioni bibliografiche relative ai diversi argomenti verranno fornite nel corso dell'anno accademico sia dal Docente sia dal Dott. Angelo Nobile, che guiderà alcune visite presso la Biblioteca Internazionale per la Gioventù «Edmondo De Amicis» di Genova, utilizzando come «mappa» il suo volume *Letteratura giovanile* (Brescia, La Scuola); sono inoltre previsti incontri con esperti del settore: Claudio Bertieri, Giancarlo Berardi, Ivo Milazzo (fumetti), Emanuele Luzzati, Attilio Valentini (cinema d'animazione).

LETTERATURA TEATRALE ITALIANA

Dott. GRAZIELLA CORSINOVÌ

Corso monografico

A. Percorsi di «teatralità» nella Divina Commedia: *L'Inferno*.

B. Dalla «scomposizione» alla «seduzione» - *Il teatro di Pirandello e di Diego Fabbri*.

Per il corso monografico è richiesta la conoscenza diretta dell'*Inferno* e dei seguenti drammi di:

PIRANDELLO, *Così è (se vi pare)* - *Sei personaggi in cerca d'autore* - *Ciascuno a suo modo* - *Enrico IV* - *Questa sera si recita a soggetto*.

FABBRÌ: *Inquisizione* - *Il seduttore* - *Processo a Gesù* - *Il confidente* - *Al Dio Ignoto*

Saggi relativi al corso monografico

E. SANGUINETI, *La commedia dell'Inferno* (Un travestimento dantesco), Genova, Costa & Nolan, 1979.

G. CORSINOVÌ, *La finzione vissuta* (saggi sul teatro pirandelliano), Palumbo, 1993.

AA.VV., *Fabbri e Pirandello - Il teatro, la persona, l'oltre*, Forlì, Ateneo editrice, 1991.

G. CAPPELLO, *Invito alla lettura di Diego Fabbri*, Milano, Mursia, 1979.

Parte istituzionale

Profilo storico-critico del teatro del Medioevo e del '900.

Testi consigliati

A scelta:

S. D'AMICO, *Storia del teatro* (in qualunque edizione).

A. ATTISANI, *Breve storia del teatro*, Milano, Bom editrice, 1989.

G. ANTONUCCI, *Storia del teatro del 900*, Studium, 1988.

N.B. Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante il corso delle lezioni. Sono inoltre previste letture teatrali relative agli argomenti trattati da parte degli attori del Teatro dell'Ateneo, diretto da Roberto Tomaello.

LETTERATURE FRANCOFONE

Prof. VENANZIO AMOROSO

Corso istituzionale

1. La Francofonia.

2. Letteratura e civiltà francofone sul Belgio.

Testi

1. X. DENIAU, *La Francophonie*, Paris, P.U.F., 1984.

2. *Littérature de langue française hors de France*, Anthologie didactique (F.I.P.F.), Gembloux, Duculot, 1986.

3. *Les littératures francophones depuis 1945*, Paris, Bordas, 1986.

4. *Littérature francophone*, Paris, Nathan, 1992.

Corso monografico

Il teatro contemporaneo del Québec.

Testi

1. Lettura di alcune opere indicate dal Docente durante le lezioni.

2. V. AMOROSO, *Le rêve québécois*, Genova I.L.L.S., 1994.

Avvertenze

1. Esiste presso l'Istituto un fondo documentario sulle civiltà e le letterature francofone a disposizione degli studenti. I testi indicati, nonché le opere di carattere generale e specialistiche, inerenti l'argomento del corso, possono essere consultati o presi in prestito, secondo l'orario e le modalità indicate all'albo della materia.

2. Il corso ufficiale si articola anche in seminari di specializzazione dedicati alle letterature francofone del Belgio, della Suisse Romande, del Sénégal e dell'«Afrique noire», tenuti da specialisti appartenenti a questi Paesi. Di tali seminari verrà data notizia nel corso dell'anno.
3. Si ricorda che tutti gli studenti quadriennalisti di francese possono svolgere la tesi di laurea in letterature francofone.
4. Gli studenti che non prevedono una loro presenza continuativa alle lezioni possono prendere accordi con il docente in merito al programma d'esame.
5. Il Corso 1994/95 sarà intensivo con validità annuale dal novembre al febbraio 1994. L'aula e l'orario saranno affissi all'albo dell'Istituto.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof. ANGELICA PALUMBO

Corso istituzionale

Panorama storico della letteratura inglese, dalle origini ai nostri giorni (suddiviso secondo gli esami). Nozioni di storia inglese.

Corso monografico

I messaggi della distopia da A. Huxley a G. Orwell. (Appunti delle lezioni).

Testi

- A. HUXLEY, *Brave New World*, Longman Literature o altra ed. integrale.
G. ORWELL, *Nineteen Eighty-Four*, Longman Literature o altra ed. integrale.

Bibliografia critica consigliata

Gli studenti impossibilitati alla frequenza sono pregati di prendere contatto con il titolare dell'Insegnamento per concordare la scelta di testi critici:
S. MANFIERLOTTI, *G. Orwell*, La Nuova Italia, 1979.
S. MANFIERLOTTI, *Antiutopia*, Huxley, Orwell, Burgess, Sellerio, 1984.
A. CORRADO, *Da un'isola all'altra, il pensiero utopico nella narrativa inglese da More a Huxley*, Adriatica, 1989.
I. MELONI, *A. Huxley, stagioni d'utopia*, ETS ed., 1989.

Per il IV anno è vincolante la lettura delle seguenti «critical guides»:

- A. HUXLEY, *York Notes Series*, Longman.
G. ORWELL, *York Notes Series*, Longman.

I ESAME

Corso monografico (vedi sopra).

Corso istituzionale

Storia della letteratura delle origini all'età di Shakespeare, fino alla chiusura dei teatri. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete (solo per gli studenti del Corso di Laurea in Lingue):

- G. CHAUCER, *The Canterbury Tales*, O.U.P.
B. JONSON, *Volpone*, O.U.P.
W. SHAKESPEARE, *Hamlet*, CIDEB.

Testi consigliati

Storia della letteratura (uno a scelta):

- D. DAICHES, *Storia della letteratura inglese*, Garzanti, 1970.
A. SANDERS, *The Short Oxford History of English Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1994.

Storia inglese:

- E.L. WOODWARD, *Storia d'Inghilterra*, La Nuova Italia, 1979.

Esercitazioni e prove scritte

Fonetica, morfologia e primi elementi di sintassi. Prova scritta di dettato, «comprehension» e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

- John & Liz SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), O.U.P., 1991
John & Liz SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), Workbook.
D. JONES, *English Pronouncing Dictionary*, Dent, 1992.
G. LAND, *Reading Comprehension Test Papers*, O.U.P., 1983.

II ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura dall'Illuminismo e del pre-Romanticismo, sino a Jane Austen e William Blake. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

- D. DEFOE, *Moll Flanders*, O.U.P.
J. AUSTEN, *Pride and Prejudice*, O.U.P.
W. BLAKE, *Songs of Innocence and Songs of Experience*, O.U.P./Longman.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Consolidamento delle forme e dell'uso della lingua inglese, con particolare attenzione alla «reading skill». Prova scritta di dettato, «comprehension» e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

- J. SHERMAN, *Feedback*, O.U.P.
R. NOLASCO, *Streetwise Intermediate*, O.U.P.
J. EASTWOOD, *Oxford Practice Grammar*, O.U.P.

III ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura del Romanticismo e dell'Età Vittoriana. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

G. ELIOT, *The Mill on the Floss*, O.U.P.
T.H. HARDY, *Far from the Madding Crowd*, O.U.P.
J. KEATS, *The Poems*, CIDEB.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Lo stile inglese: approfondimento delle funzioni linguistiche. Prova scritta di dettato e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

John & Liz SOARS, *Headway* (Intermediate), O.U.P., 1991.
John & Liz SOARS, *Headway* (Pronunciation), O.U.P., 1991.
Liz HAMP-LYONS, Ben HEASLEY, *Study Writing*, Cambridge Un. Press, 1987.
Oxford Wordpower Dictionary, ed. by Sally Wehmeier, O.U.P., 1993.

IV ESAME

Corso monografico (vedi sopra)

Corso istituzionale

Storia della letteratura del '900. Storia inglese moderna. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

V. WOOLF, *To the Lighthouse*, O.U.P.
D.H. LAWRENCE, *Sons and Lovers*, CIDEB.
T.S. ELIOT, *The Waste Land*, CIDEB.

Testi consigliati (vedi 1° esame)

Esercitazioni e prove scritte

Il lessico e lo stile del linguaggio letterario. Approfondimento dell'aspetto comunicativo della lingua inglese: «from accuracy to fluency». Prova scritta di dettato e composizione letteraria o linguistica (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta; l'intera prova orale si svolge in lingua inglese).

Testi

L.G. ALEXANDER, *Longman Advanced Grammar*, Longman.
T. MC ARTHUR, *The Written Word - Book 2*, O.U.P.

Note particolari

Per motivi organizzativi gli studenti sono tenuti a compilare con esattezza l'apposito statuto di partecipazione all'esame orale, reperibile presso la Segreteria dell'Istituto di Lingue, e a consegnarlo a uno dei membri della commissione d'esame almeno tre giorni prima di sostenere la prova.

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'Educazione sono esentati dalla prova del preliminare scritto. Durante il colloquio d'esame, per il quale è prevista la sola valutazione «prova superata», i candidati dovranno dimostrare, a partire da testi in Inglese moderno, le proprie capacità di comprensione ed espressione, attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla, ricostruzione e riordinamento in sequenze, traduzione. Si consiglia vivamente la frequenza delle esercitazioni del I anno, tenute dai Dottori Vautero e Rosenberg.

Il testo fondamentale per la Grammatica è il seguente:

J. EASTWOOD, R. MACKIN, *A Basic English Grammar with Exercises* (Italian Edition), O.U.P.

Nel corso dell'anno verranno effettuate esercitazioni su parti scelte dai seguenti testi:

G. STORARI, R. CERADINI, *Meet the British Press*, Milano, Cedam, 1993.
M.L. SPITZ, *L'inglese specializzato. Guida alla comprensione e traduzione ad uso degli studenti e studiosi di psicologia, sociologia...*, Bulzoni, Roma.

Sulla base di un progetto informatico per le lingue straniere che prevede la dotazione di software didattici, è a disposizione degli studenti un programma finalizzato all'approfondimento della lingua inglese in M.S.D.O.S., articolato in due livelli: *ScreenTest Elementary* e *ScreenTest Intermediate*. Per la frequenza delle esercitazioni in *self access* si prega di contattare il Centro Audiovisivo, coordinato dalla Dott. Isabella Meazzini Moschella, che coadiuverà le attività relative al progetto di computer-assisted language learning.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Lingue e Vigilanza)

Prof. CLAUDIO MARCHIORI

I ANNO

Corso istituzionale

Orientamenti metodologici e problemi generali di storia letteraria dalle origini al Rinascimento compreso.

Letture e commento dell'*Inferno* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (1/2), V (da I a VIII) e Cenni.
F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.
Una buona antologia della letteratura italiana.
DANTE, *Inferno* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico

Momenti dannunziani.

Testi

C. MARCHIORI, *Antitesi dannunziane*, Tilgher, 1995.

G. D'ANNUNZIO, *Il Vangelo del bellissimo nemico*, in *Il Venturiero senza ventura*.
G. D'ANNUNZIO, *La contemplazione della morte*.

II ANNO

Corso istituzionale

Problemi generali di storia letteraria dal Rinascimento al '900 compreso.
Lecture e commento del *Paradiso* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (da III a IX), V (da IX a XXI) e Cenni.
F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.
Una buona antologia della letteratura italiana.
DANTE, *Paradiso* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico

Momenti letterari dannunziani:

Testi

Come per il I anno.

Esercitazioni

Esercitazioni e bibliografia relativa secondo i programmi pubblicati in Istituto.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Materie letterarie)

I Anno

Prof. GIORGIO CAVALLINI

Corso istituzionale

Storia della letteratura italiana dalle origini al Rinascimento compreso.
Lecture antologiche come da elenco affisso in bacheca dell'Istituto. Dante, *Inferno*: 15 canti a scelta. Orientamenti di metodo e strumenti bibliografici.

Testi orientativi

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983.
M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986.
DANTE, *Inferno* (commento a scelta).
G. FARRIS, *Dante e «Imago Dei»*, Savona, Sabatelli, 1985.
M. PUPPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994.

Corso monografico

a) *Liricità e teatralità dell'Aminata* di T. Tasso.
b) Dissoluzione delle strutture narrative naturalistiche in Svevo, Pirandello e Tozzi.

Testi

a) T. TASSO, *Aminata e Rime*, a cura di F. Flora, Torino, Einaudi, 1976 o altra edizione dell'*Aminata* purché completa.
F. MONTANARI, *Riflessioni sulla poesia del Tasso*, Savona, Sabatelli, 1974.
b) I. SVEVO, *La coscienza di Zeno* (edizione a scelta).
L. PIRANDELLO, *Novelle per un anno* (lettura di almeno 12 novelle scelte fra le seguenti: *Scialle nero*; *Il ventaglio*; *Canta l'Epistola*; *Il treno ha fischiato...*; *La tragedia d'un personaggio*; *La mosca*; *Con altri occhi*; *Pena di vivere così*; *Marsina stretta*; *La maestra Boccarnè*; *Ciaula scopre la luna*; *Tanino e Tanotto*; *La levata del sole*; *Lumè di Sicilia*; *Il viaggio*; *L'ombrello*; *Il lume dell'altra casa*; *Candelora*; *La carriola*; *Cinci*; *Di sera, un geranio*; *Vittoria delle formiche*; *La casa dell'agonia*; *Una giornata*).
F. TOZZI, *Tre croci* (edizione a scelta).
M. PUPPO, G. CAVALLINI, *Il romanzo da Svevo a Tozzi*, Brescia, La Scuola, 1989.
E. VILLA, *Dinamica narrativa di Luigi Pirandello*, Padova, Liviana, 1976.

Esercitazioni

Seminari diretti dal dott. Giovanni Farris su «Introduzione a Dante» e «Introduzione ai momenti letterari dei secoli XIII-XVI, con letture indicative di testi». Il prof. Cavallini terrà un seminario su «Motivazione alla lettura e tecnica della scrittura».

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Materie letterarie)

II - III Anno

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

II Esame

Storia della letteratura italiana: Sei-Settecento.
Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.
Divina Commedia: Purgatorio (commento a scelta).

III Esame

Storia della letteratura italiana: Otto-Novecento.
Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.
Divina Commedia: Paradiso (commento a scelta).

Testi

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983 (o altra a scelta).
M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986 (o altra a scelta).
M. PUPPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994 (Per il II anno: parti I, II, III [pag. 1-143]; per il III anno: parte IV [pp. 147-265]).

Corso monografico

- a) Modernità del Tasso.
- b) Momenti del crepuscolarismo.

Testi

- a) T. TASSO, *Gerusalemme liberata*, a cura di L. Caretti, Torino, Einaudi, 1993.
Un saggio a scelta fra:
G. GETTO, *Malinconia del Tasso*, Napoli, Liguori, 1986.
L. CARETTI, *Ariosto e Tasso*, Torino, Einaudi, 1982.
S. ZATTI, *L'uniforme cristiano e il multiforme pagano - Saggio sulla Gerusalemme liberata*, Milano, Il Saggiatore, 1983.
- b) G. D'ANNUNZIO, *Poema paradisiaco*, Milano, Mondadori (o fotocopie in Istituto); *Gozzano e i crepuscolari*, a cura di C. Ghelli, Milano, Garzanti, 1989.
S. CORAZZINI, *Poesie edite e inedite*, a cura di S. Jacomuzzi, Torino, Einaudi, 1982.
Un saggio a scelta fra:
G. PETRONIO, *Poeti del nostro secolo. I crepuscolari*, Firenze, Sansoni, 1937.
L. BALDACCI, *I crepuscolari*, Torino.
E. SANGUINETI, *Tra liberty e crepuscolarismo*, Milano, Mursia, 1970.
N. TEDESCO, *La condizione crepuscolare*, Firenze, La Nuova Italia.
Altri testi e appunti del docente in fotocopie da ritirarsi presso l'Istituto.

Esercitazioni

Seminari su Dante e sui secoli XVII-XX della Letteratura italiana saranno tenuti dai dott. Giovanni Farris e Graziella Corsinovi. L'orario verrà affisso nelle bacheche.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

(Lingue e letterature straniere)

Prof. ANNA MARIA TEMPESTI

Corso istituzionale

Lineamenti e problemi di lingua e letteratura latina (con particolare riguardo all'eredità classica e alle proiezioni della lingua latina nelle culture e nelle lingue europee).

Testo

- A. SERAFINI, *Storia della letteratura latina*, Torino, SEI, 1993 (almeno 20 autori maggiori).

Corso monografico

Il romanzo classico. Passi scelti dal *Satyricon* di Petronio.

Testo

- PETRONIO, *Satyricon*, a cura di Luca Canali, Milano, Bompiani (Tascabili Bompiani), 1993.

N.B. L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con la docente. Chi sostiene un secondo esame è esonerato dalla parte istituzionale.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

(Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)

Prof. SERGIO INGALLINA

Corso istituzionale

Profilo e problemi di lingua e letteratura latina.

Testi

- F. CUPAIUOLO, *Storia della letteratura latina*, Napoli, Loffredo, 1994 (in particolare: 20 autori maggiori e le sezioni dedicate all'oratoria).
- A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Patron, IV ed., 1992 (per gli Studenti di Materie letterarie: i capp. I-IV, V pp. 147-156, VII pp. 251-266, VIII, IX, Appendice; per gli Studenti di Pedagogia e Vigilanza: i capp. I-II, III pp. 75-93, IV pp. 117-128, V pp. 147-154, VII pp. 251-266, VIII pp. 301-322, IX pp. 369-388; 399-412, Appendice pp. 429-437).

Corso monografico

I generi letterari della prosa. L'oratoria.

Testi

- CICERONE, *Pro rege Deiotaro*, a cura di A. Palladino, Firenze, La Nuova Italia, u.e.
- AA.VV., *La prosa latina. Forme, autori e problemi*, a cura di F. Montanari, Roma, La Nuova Italia Scientifica, u.e.

Esercitazioni

Saranno tenute esercitazioni su problemi riguardanti sia la parte istituzionale sia la parte monografica. Le esercitazioni relative alla parte istituzionale potranno venire dedicate, su richiesta degli studenti interessati, anche a lezioni propedeutiche all'apprendimento e allo studio della lingua latina.

Norme particolari

L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni, oppure su quelli contenuti nella bibliografia sopra citata. Chi sostiene un secondo esame è esonerato dalla parte istituzionale.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola (suddivisa secondo gli esami).

Testi

Fra i testi sottoindicati gli studenti opereranno una scelta sulla base delle loro prospettive di studio e della loro preparazione culturale, previa consultazione del docente: VARVARO, SAMONÀ, *La letteratura spagnola. Dal Cid ai Re Cattolici*, Milano, Sansoni-Accademia.

SAMONÀ et al., *La letteratura spagnola dei Secoli d'oro*, Milano, Sansoni-Accademia. DI PINTO, ROSSI, *La letteratura spagnola dal Settecento a oggi*, Milano, Sansoni-Accademia.

J. GARCÍA LÓPEZ, *Literatura española*, Barcellona, Teide.

Historia de la literatura española (a cura di Díez Borque), Madrid, Taurus:

I: Edad Media

II: Renacimiento y Barroco

III: Siglos XVIII y XIX

IV: Siglo XX.

E. CALDERA, *Storia e antologia della letteratura spagnola nei secoli XVI e XVII* (dispenso: rivolgersi in Istituto).

M.C. ROCCHI BARBOTTA, *España a través de los siglos*, Bologna, Pàtron, 2 voll. (antologia).

Corso monografico

Los poetas postrománticos: Vacarrete e Grilo.

Testi

Rivolgersi in Istituto

I ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola nei secoli XVI e XVII.

Corso monografico (vedi sopra)

Esercitazioni

Nozioni fondamentali di morfologia.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.

Esercitazione scritta.

Testi

M. CERVANTES, *Don Quijote*, Madrid, Cátedra, 2 voll.

L. DE VEGA, una commedia (a scelta).

P. CALDERON, una commedia (a scelta).

II ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dal secolo XVI ai giorni nostri.

Corso monografico (vedi sopra).

Esercitazioni

Sintassi e nozioni di grammatica storica.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati. Esercitazione scritta (dettato).

Testi

G.P. PELLEGRINI, *Grammatica storica spagnola*, Bari, Leonardo da Vinci.

L. FERNANDEZ DE MORATIN, *El sí de las niñas*, Madrid, Cátedra.

J. ESPRONCEDA, *Poesías líricas y fragmentos épicos*, Madrid, Castalia.

A. MACHADO, *Campos de Castilla*, Madrid, Cátedra.

III ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dalle origini al secolo XVII.

Corso monografico (vedi sopra).

Esercitazioni

Studio approfondito della sintassi e della grammatica storica.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.

Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

G.B. PELLEGRINI, *Grammatica storica spagnola*, Bari, Leonardo da Vinci.

Poema de mio Cid, Madrid, Cátedra.

G. DE BERCIO, *Milagros de Nuestra Señora*, Madrid, Cátedra.

JUAN MANUEL, *El Conde Lucanor*, Madrid, Castalia.

J. RUIZ, Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*, Madrid, Cátedra.

F. DE ROJAS, *La Celestina*, Madrid, Cátedra.

Un'opera critica a scelta.

IV ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola nel secolo XX.

Corso monografico (vedi sopra).

Esercitazioni

Espressioni idiomatiche. Storia della lingua. Prosodia e metrica. Interpretazione critica della storia letteraria dalle origini ai giorni nostri. Storia generale della civiltà spagnola. Geografia della Spagna. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

R. LAPESA, *Historia de la lengua española*, Madrid, Oredos.
T. NAVARRO, *Métrica española*, Madrid, Guadarrama.

Lettura di almeno cinque opere di autori significativi (con esclusione delle opere presentate agli esami degli anni precedenti), da scegliersi nel modo seguente:

Una dalle origini al secolo XVI.

Una del secolo XVI o XVII.

Una del secolo XVIII.

Una del secolo XX.

Un'opera critica a scelta.

Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Norme particolari

Le edizioni dei testi sopraelencati hanno valore indicativo e pertanto possono essere sostituite con altre equivalenti.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA

Dott. GIUSEPPINA PICCARDO RANDONE

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca (con letture antologiche) dalle origini ai giorni nostri (suddivisa secondo gli esami).

Storia e geografia dei paesi di lingua tedesca (suddivise secondo gli esami).

Testi consigliati

I e II esame

C. GRÜNANGER, *Storia della letteratura tedesca. Il Medio Evo*, Firenze, Sansoni.
G.V. AMORETTI, *Storia della letteratura tedesca*, Milano, Principato.
F. MARTINI, *Storia della letteratura tedesca*, Milano, Il Saggiatore.
L. MITTNER, *Storia della letteratura tedesca*, 4 voll., Torino, Einaudi.
A. REININGER, *Profilo storico della letteratura tedesca*, Torino, Rosenberg & Sellier.

III e IV esame

P. COLLINI, *Deutsche Literaturgeschichte mit Anthologie*, Firenze, Sansoni.
W. BEUTIN, K. EHLERT, W. EMMERICH, H. HOFFACKER, B. LECKE, B. LUTZ, R. SCHNELL, P. STEIN, I. STEPHAN, *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Stuttgart J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung.
W. GRABERT, A. MULOT, H. NÜRNBERGER, *Geschichte der deutschen Literatur*, München, Bayerischer Schulbuch Verlag.
W. WUCHERPFENNIG, *Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Stuttgart, Klett.

Antologia (per tutti)

A. BIGUZZI, Th. HEROK, A. MORETTI, *Literatur und Kultur der deutschsprachigen Welt*, Padova, Valmartina.

Corso monografico

Le Schiffsgechichten di Eduard von Keyserling.

Testi

La bibliografia sarà indicata all'inizio del corso.

I ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalle origini allo «Sturm und Drang».

Storia dei paesi di lingua tedesca fino a Lutero.

Geografia: la Germania.

Esercitazioni

Fonetica, nozioni fondamentali di morfologia, conversazione, lettura e traduzione di brani antologici.

Esercitazione scritta: dettato, test grammaticale, espressione libera su un tema proposto.

II ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalla classicità ai giorni nostri.

Storia dei paesi di lingua tedesca da Lutero al Congresso di Vienna.

Geografia: l'Austria.

Esercitazioni

Morfologia, conversazione, lettura e traduzione di brani antologici.

Esercitazione scritta: dettato e traduzione dall'italiano in tedesco.

Testi consigliati

I e II esame

VOIT, GASPERSCHITZ, MARTINI, PICCARDO, VAN DER WERFF, *Prima! Deutsch für Schüler. Lehrbuch*, I e II, Firenze, Sansoni, 1994.

GASPERSCHITZ, *Prima! Deutsch für Schüler. Arbeitsbuch I*, Firenze, Sansoni, 1994.

VOIT, VAN DER WERFF, *Prima! Deutsch für Schüler. Arbeitsbuch II*, Firenze, Sansoni, 1994.

G. PICCARDO, *Prima! Deutsch für Schüler. Grammatik*, Firenze, Sansoni, 1992.

E. BRUNO, R. FRANCHI, *Deutsche Grammatik*, Torino, Edizioni il Capitello, 1991.

M.G. SAIBENE, *Grammatica descrittiva della lingua tedesca*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1992.

III ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalle origini allo «Sturm und Drang» (in tedesco).

Storia dei paesi di lingua tedesca dal Congresso di Vienna alla 1ª guerra mondiale.

Geografia: la Svizzera.

Esercitazioni

Sintassi, espressioni idiomatiche, conversazione, lettura di brani antologici.
Traduzioni e composizioni.
Esercitazione scritta: dettato e composizione su temi di attualità.

IV ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura tedesca dalla classicità ai giorni nostri (in tedesco)
Storia dei paesi di lingua tedesca dalla 1ª guerra mondiale ai giorni nostri (in tedesco).

Esercitazioni

Sintassi, conversazione, nozioni di metrica.
Composizioni su argomenti letterari.
Esercitazione scritta: dettato e composizione su temi di carattere letterario.

Gli studenti sono pregati di prendere visione della lista dei brani antologici e delle letture obbligatorie per i singoli anni di corso, esposta nella bacheca dell'Istituto.

LINGUA FRANCESE

(Corso di Laurea in Lingue e Letterature straniere, Materie letterarie
Pedagogia e Vigilanza)

Dott. FRANCESCA TELECCO PERDUCA

Corso istituzionale

Metodi critici per l'analisi del romanzo.
La «explication» del testo letterario.

Testo consigliato

YVES REUTER, *Introduction à l'analyse du Roman*, Paris, Bordas, 1991.

Corso monografico

Les Diaboliques: analisi di narratologia.

Testo consigliato

BARBEY D'AUREVILLE, *Les Diaboliques*, édition établie par Jean-Pierre Seguin, Paris, Garnier-Flammarion, ult. ediz. (II parte).

LINGUA INGLESE

(Lingue e Letterature straniere)

II Biennio

Dott. CARLA GIANNONE

Corso istituzionale

L'insegnamento dell'inglese come lingua straniera: panorama storico-descrittivo dei principi e delle tecniche.

Bibliografia

A.P.R. HOWATT, *A History of English Language Teaching*, O.U.P., 1985.
R. ROSSNER, R. BOLLITHO, *Currents of Change in English Language Teaching*, O.U.P., 1990.

Corso monografico

English in use.

Bibliografia

R. QUIRK, G. STEIN, *English in Use*, Longman, 1990.

LINGUA LATINA

Prof. GIGLIOLA MAGGIULLI

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della lingua latina.

Testo

G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*, vol. I, Bologna, 1987.

Corso monografico

Lingue tecniche del latino. La lingua dell'agricoltura e della medicina.

Testi

Lettura di passi di autori *rerum rusticarum* e medici.

N.B. L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con il docente.

LINGUE E LETTERATURE SCANDINAVE

Prof. GIANNA CHIESA ISNARDI

A) Corso istituzionale

Le lingue e le culture della Scandinavia.

B) Corso monografico

Aspetti del Romanticismo nei Paesi Scandinavi.

C) Lingua

Corso di lingua svedese moderna a vari livelli.

Testi

Per il punto A):

1. M. GABRIELI, *Le letterature della Scandinavia*, Sansoni Accademia, 1969.

2. Altri testi sull'argomento verranno via via indicati nel corso dell'anno, durante il quale sarà anche distribuito materiale utile alla preparazione dell'esame. Saranno inoltre *indispensabili* gli appunti delle lezioni.

Per il punto B):

1. Come per il punto A) 2.

Per il punto C):

Il materiale necessario sarà in parte distribuito durante le lezioni, in parte fatto pervenire direttamente dalla Svezia tramite lo Svenska Institutet. Per una sollecita preparazione di tali supporti didattici gli studenti che intendono seguire il corso sono pregati di prendere contatto con la docente appena possibile.

N.B.: Gli studenti del II e del III anno dovranno inoltre inserire nel programma d'esame alcune letture di brani letterari che verranno loro indicati nel corso delle lezioni.

LINGUISTICA GENERALE

Dott. MARINA MARCHIORI

Corso istituzionale

Problemi e metodi della Linguistica del secolo XIX.

Testi

R.H. ROBINS, *Storia della Linguistica*, Bologna, Il Mulino, 1967.

Corso monografico

La linguistica spaziale di Matteo Bartoli.

Testi

M. BARTOLI, *Introduzione alla neolinguistica*, Ginevra, Olschki, 1925.

M. BARTOLI, *Saggi di linguistica spaziale*, Torino, Bona, 1945.

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno date durante le lezioni.

LOGICA

Dott. MARIA LUISA FACCO

Corso istituzionale

Dalla logica classica alle origini della logica matematica.

Corso monografico

Matematica, Logica, Metafisica. Alcune prospettive a confronto: Leibniz, Boole, Rosmini.

Testi

1. J.M. BOCHENSKI, *La logica formale*, vol. I: *Dai presocratici a Leibniz*, Torino, Einaudi, 1981.

2. Un testo a scelta fra i seguenti:

ARISTOTELE, *Della interpretazione*, Milano, Rizzoli, 1992 (o in altra edizione integrale); oppure: *Primi analitici*, oppure: *Secondi Analitici*, entrambi in: *Opere*, vol. I, Bari, Laterza, 1984 (o in altra edizione integrale).

OCKHAM, *Logica dei termini*, a cura di P. Müller, Milano, Rusconi, 1992.

LEIBNIZ, *Scritti di logica*, Bari, Laterza, 1992; oppure: *Saggi sull'intelletto umano*, Bari, Laterza, 1988.

ROSMINI, *Logica*, Roma, Città Nuova, 1984.

G. BOOLE, *L'analisi matematica della logica*, Torino, Bollati-Boringhieri, 1993.

Avvertenze

La preparazione relativa al Corso è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.

METODOLOGIA DELLA RICERCA SOCIALE

Prof. MAURO PALUMBO

MODULO PROPEDEUTICO (I SEMESTRE, I BIENNIO)

Corso istituzionale

La logica e il linguaggio della ricerca: proposizioni, concetti, variabili, indicatori. Il disegno della ricerca. Approcci qualitativi e quantitativi. Il campionamento. Le strategie e gli strumenti della ricerca. Cenni sull'analisi dei dati.

Testo obbligatorio

Uno a scelta tra i seguenti:

K.D. BAILEY, *Metodi della ricerca sociale*, Bologna, Il Mulino, 1985.

M. PALUMBO (a cura di), *La costruzione dell'informazione nella ricerca sociologica*, Milano, Angeli (in preparazione).

Per gli studenti frequentanti saranno previsti moduli di approfondimento, comuni ad altre discipline sociologiche, nel corso dei quali verranno indicate eventuali ulteriori letture.

MODULO PROGREDITO (II SEMESTRE, II BIENNIO)

Corso istituzionale

I dati secondari. Forti e tipologie; il loro utilizzo nella ricerca sociale. Tecniche di acquisizione ed elaborazione.

Intervista e questionario: la qualità del dato. Le tecniche di costruzione delle domande e di registrazione ed analisi delle risposte.

Testi d'esame

Due a scelta tra i seguenti:

A. MARRADI (a cura di), *Costruire il dato*, Milano, F. Angeli, 1988.

A. MARRADI, G. GASPERONI (a cura di), *Costruire il dato 2*, Milano, F. Angeli, 1992.

F. ZAJCZYK, *La conoscenza sociale del territorio*, Milano, F. Angeli, 1991.

Per gli studenti frequentanti saranno previste esercitazioni pratiche sull'uso e l'elaborazione statistica dei dati.

METODOLOGIA E DIDATTICA

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Didattica
— M. GENNARI, *Pedagogia degli ambienti educativi*, Roma, Armando, 1988.
— P. MALAVASI, *Tra ermeneutica e pedagogia*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
2. Corso monografico: itinerari di ricerca e sentieri bibliografici nella didattica
— E.W. TIZZI (a cura di), *Didattica*, Genova, Sagep, 1990.
3. Il dibattito nella didattica contemporanea
— M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
— C. BORELLO (a cura di), *Narratologia e didattica*, Genova, Sagep, 1993.
— M. GENNARI (a cura di), *Didattica dell'educazione visiva*, Brescia, La Scuola, 1985.

4. Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dal Dott. Renza Cerri Musso e Angelo Nobile.

5. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

PALEOGRAFIA

Prof. LEOPOLDO PUNCUH

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della scrittura latina.

Testi

A. PETRUCCI, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto Libri, 1989.
Lecture di tavole distribuite dal docente.

Nell'ambito del corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

I Semestre fondamentale

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Pedagogia. Il concetto di formazione
— M. GENNARI, *Storia della Bildung*, Brescia, La Scuola, 1994.
— G. ACONE, *Declino dell'educazione e tramonto d'epoca*, Brescia, La Scuola, 1994.
2. Corso monografico: Sensus aestheticus: la formazione estetica dell'uomo contemporaneo
— M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
— P. POLDI ALLAI (a cura di), *Pedagogie del museo*, Genova, Sagep, 1991.
3. Il dibattito pedagogico contemporaneo: la questione della «modernità»
a) M. GENNARI (a cura di), *La città educante*, Genova, Sagep, 1989.
b) Almeno un testo a scelta tra i seguenti:
CH. LASCH, *La cultura del narcisismo*, Milano, Bompiani, 1981.
I. MANCINI, *L'ethos dell'Occidente*, Genova, Marietti, 1990.
AA.VV., *Ebraismo e cultura europea*, Firenze, Giuntina, 1990.
G. MARTINOTTI, *Meiopoli*, Bologna, Il Mulino, 1993.
G. SIMMEL, *Filosofia del denaro*, Torino, Utet, 1984.
N. ELIAS, *I tedeschi*, Bologna, Il Mulino, 1991.
F.V. GRUNFELD, *Profeti senza onore*, Bologna, Il Mulino, 1986.
H.-W. KRUFT, *Le città utopiche*, Roma-Bari, Laterza, 1990.
G. FABRIS, *La pubblicità. Teorie e prassi*, Milano, Angeli, 1994.

4. Esercitazioni e seminari

Saranno organizzati, all'interno delle attività della Cattedra, esercitazioni o/e seminari di approfondimento tematico tenuti dal Dott. Renza Cerri Musso e Angelo Nobile.

5. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta, può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Semestre complementare

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Pedagogia. Il concetto di «evento educativo»
— M. GENNARI, *Pedagogia e semiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.
— N. GALLI, *Educazione dei preadolescenti e degli adolescenti*, Brescia, La Scuola, 1990.

2. Corso monografico: l'educazione ai beni culturali e ambientali
 - M. GENNARI (a cura di), *Beni culturali e scuola*, Brescia, La Scuola, 1988.
 - U. ECO, *Sei passeggiate nei boschi narrativi*, Milano, Bompiani, 1994.

3. Il dibattito pedagogico contemporaneo: percorsi nell'educativo
 - a) M. GENNARI, *Semantica della città e educazione*, Venezia, Marsilio (in corso di stampa).

- b) Almeno un testo a scelta tra i seguenti:
 - E. DUCCHI, *Approdi dell'umano. Il dialogo minore*, Roma, Anicia, 1992.
 - A. BROCCOLI, *Il potere tra dialettica e alienazione*, Cosenza, Pellegrini, 1983.
 - F. CAMBI, *Libertà da ... L'eredità del marxismo pedagogico*, Firenze, La Nuova Italia, Firenze, 1994.
 - D. IZZO, *Formazione e ricerca educativa in Germania*, Roma, Armando, 1993.
 - N. GALLI, *Educazione familiare e società complessa*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
 - L. CORRADINI, *Educare nella scuola*, Brescia, La Scuola, 1983.
 - S.S. MACCHIETTI (a cura di), *Verso un'educazione interculturale*, Quaderni IRSAE Toscana, 1992.
 - L. AGNELLO, *Saggi e discorsi di varia pedagogia*, Messina, Samperi, 1992.
 - C. SCAGLIOSO, *Mass-media*, Brescia, La Scuola, 1984.
 - A. GRANESE (a cura di), *Destinazione pedagogia*, Pisa, Giardini, 1986.

PEDAGOGIA GENERALE

II Biennio - II Indirizzo

Dott. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale

Significati e metodi della pedagogia.

Testi

- G. VICO, *L'educazione frammentata*, La Scuola, Brescia, 1994.
- AA.VV., *Insegnare oggi* (a cura di A. Cavalli), Bologna, Il Mulino, 1992.

Corso monografico

Libertà e responsabilità nel pensiero pedagogico di Michele Federico Sciacca

Testi

- M.F. SCIACCA, *L'uomo, questo squilibrato*, Milano, Marzorati, 1963.
- M.F. SCIACCA, *Cultura e anticultura*, sta in: dello stesso *Gli arieti contro la verticalità*, Milano, Marzorati, 1969 (da pag. 103 a pag. 151).
- M.F. SCIACCA, *Pagine di pedagogia e di didattica*, Milano, Marzorati, 1972 (da pag. 17 a pag. 141).
- G.F. RICCI, *Educazione ai valori e valori nell'educazione*, Genova, Compagnia dei Librai, 1994.

Lecture

Un saggio a scelta su temi particolarmente legati all'indirizzo degli studi intrapresi dallo studente. La scelta dovrà essere concordata con il Docente attraverso un colloquio personale da tenersi durante lo svolgimento del corso, oppure previo appuntamento telefonico (DISSPE 200513) almeno un mese prima della data prescelta per l'esame.

PEDAGOGIA II-III

(Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale: fondamenti di Pedagogia
 - M. GENNARI, *Interpretare l'educazione. Pedagogia, semiotica, ermeneutica*, Brescia, La Scuola, 1992.
 - N. GALLI, *Educazione familiare e società complessa*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
2. Corso monografico: *Sensus aestheticus: la formazione estetica dell'uomo contemporaneo*
 - M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
 - M. GENNARI (a cura di), *Estetiche dell'ambiente*, Genova, Sagep, 1988.
3. Il dibattito pedagogico contemporaneo: pedagogia e pedagogie
 - a) M. GENNARI (a cura di), *La città educante*, Genova, Sagep, 1989.
 - b) Almeno un testo a scelta tra i seguenti:
 - L. ROSATI, *Il tempo delle sfide*, Brescia, La Scuola, 1994.
 - M. MAZZAPERLINI, *I diritti degli anziani*, Genova, Tilgher, 1979.
 - P. PAZZAGLIA (a cura di), *Uguaglianza, autonomia, riforme nella scuola*, Brescia, La Scuola, 1988.
 - D. GASPARINI, *Struttura ed organizzazione del sistema educativo complesso*, Lecce, Millella, 1977.
 - F. RAVAGLIOLI, *Filosofia dello sport*, Roma, Armando, 1990.
 - P. BERTOLINI, *L'esistere pedagogico*, Firenze, La Nuova Italia, 1988.
 - G. VICO, *L'educazione frammentata*, Brescia, La Scuola, 1993.
 - C. SCURATI, *Umanesimo nella scuola oggi*, Brescia, La Scuola, 1983.
 - A. NOBILE, *Letteratura giovanile*, Brescia, La Scuola, 1990.
 - R. CERRI, *La formazione del docente tra ricerca e autoformazione*, Genova, Bozzi, 1980.

POLITICA DELL'AMBIENTE

Prof. MARIA GIUSEPPINA LUCIA

Corso istituzionale

Utilizzazione delle risorse del mare e principio dello sviluppo sostenibile.

Testo

A. VALLEGA, *Governo del mare e sviluppo sostenibile*, Milano, Mursia, 1993 (capitoli 3, 4, 5, 6).

Corso monografico

Le città d'acqua tra conservazione e ristrutturazione.

Testo

B.S. HOYLE, D.A. PINDER, M.S. HUSAIN, *Aree portuali e trasformazioni urbane. Le dimensioni internazionali della ristrutturazione del waterfront*, Milano, Mursia, 1994 (edizione italiana a cura di M.G. LUCIA).

Per studiare gli argomenti del corso gli studenti potranno utilizzare gli appunti delle lezioni, i testi consigliati, oppure altri testi da concordarsi con il docente.

PROPEDEUTICA FILOSOFICA

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

Verità e opinione.

Corso monografico

L'incontrovertibilità della conoscenza.

Testi

ARISTOTELE, *Il principio di non contraddizione*, Libro IV della *Metafisica*, a cura di E. Severino, Brescia, La Scuola, 1979.

G. BENELLI, *Riflessioni su certezza e verità*, Genova, Compagnia dei librai, 1989.

PSICOLOGIA

(Pedagogia)

Prof. MARIO ZUCCHI

A) Corso istituzionale

1) Introduzione alla psicologia (orientamenti della psicologia: storia della psicologia; teorie psicologiche; metodi di ricerca in psicologia; problemi etici nella ricerca). 2) Il quadro di riferimento biologico (anatomia e fisiologia del sistema nervoso: eredità e comportamento; eredità e ambiente). 3) La sensazione. 4) La percezione. 5) Gli stati alterati di coscienza. 6) Condizionamento e apprendimento. 7) La memoria. 8) Il linguaggio. 9) Il pensiero, il ragionamento e la soluzione dei problemi. 10) L'intelligenza. 11) La motivazione. 12) Le emozioni. 13) La personalità. 14) Lo stress. 15) Elementi di psicopatologia.

Testo

J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, Bologna, Il Mulino/Prentice Hall International, 1993 (vols. I e II).

B) Corso monografico

L'interazione uomo/ambiente fisico.

Testo

M. GATTIGLIA BURLANDO, M. ZUCCHI, *Introduzione allo studio della Psicologia ambientale*, Bologna, Pàtron Editore, 1994.

C) Lettura a scelta di uno dei seguenti libri (gli argomenti trattati sono attinenti al programma istituzionale o monografico):

CH. BRENNER, *Breve corso di psicoanalisi*, Firenze, Martinelli, 1976.

G. CARTELLI, *Handicap, pregiudizi e stereotipi*, Roma, Bulzoni, 1993.

J.A. HOBSON, *La macchina dei sogni*, Firenze, Giunti, 1992.

M. SCHIAVONE, *Bioetica e Psichiatria*, Bologna, Pàtron, 1990.

M. SCHIAVONE, *Ai confini della psichiatria*, Bologna, Pàtron, 1993.

V. ZAVATTONI, *Distress evolutiva e sentimento di inferiorità*, Bologna, Pàtron, 1992.

V. ZAVATTONI, *Introduzione alla psicosomatica della riproduzione umana*, Bologna, Pàtron, 1994.

D) Elementi di statistica per l'uso della psicologia

Testo

Qualsiasi testo di statistica. Per chi lo desidera saranno a disposizione fotocopie gratuite di una dispensa di statistica per l'uso della psicologia.

E) Esercitazioni

1. Psicometria.

2. Anatomia e fisiologia del sistema nervoso, come base del comportamento.

PSICOLOGIA

(Scienze dell'educazione)

Prof. MARIO ZUCCHI

I SEMESTRE

A) Corso istituzionale

Gli argomenti dall'1 al 12 del Corso di Pedagogia.

B) Corso monografico

Lo stesso del Corso di Pedagogia, limitatamente ai primi cinque capitoli del testo consigliato.

C) Lettura di uno dei libri indicati nel programma per il Corso di Pedagogia

D) Esercitazioni

1. Psicometria.

2. Anatomia e fisiologia del sistema nervoso, come base del comportamento.

II SEMESTRE

A) Corso istituzionale

Gli argomenti 13, 14, 15 del Corso di Pedagogia.

B) Corso monografico

Lo stesso del corso di Pedagogia, limitatamente ai capitoli successivi ai capitoli successivi al capitolo quinto del testo consigliato.

C) Lettura di uno dei libri indicati nel programma di Pedagogia (diverso da quello presentato all'esame per il primo semestre).

PSICOLOGIA DEI GRUPPI

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Definizione di gruppo - Processi e interazione di gruppo - Leadership, stili relazionali e rapporti di potere - Comunicazione e clima organizzativo - Metodologie di analisi e di intervento nei gruppi e nelle organizzazioni.

Testi

I. BUZZI, E. SAITA, L. VENINI, *Appunti di psicologia dei gruppi*, CLU, Genova (Piazza S. Sabina, 2).

S. STELLA, G.P. QUAGLINO, *Prospettive di psicopsicologia*, Milano, Angeli, 1993.

N.B. Per affrontare i contenuti del corso è necessaria una conoscenza di base della psicologia. Pertanto, si consigliano gli studenti di frequentare Psicologia dei gruppi solo dopo aver sostenuto Psicologia generale, Psicologia dell'età evolutiva e Psicologia sociale.

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Annuale per il Corso di Laurea in Pedagogia)

Dott. MARA MANETTI

Argomento del corso

I processi di conoscenza ed educazione, l'organizzazione del contesto educativo secondo una dimensione diadica e di gruppo, la dimensione emotiva dell'apprendere-insegnare.

Corso monografico

L'uso del computer nell'interazione e nei programmi educativi.

Testo

C. PONTECORVO, M. PONTECORVO, *Psicologia dell'educazione. Conoscere a scuola*, Bologna, Il Mulino.

Un libro a scelta tra

U. BRONTENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.
G. PONTECORVO (a cura di), *La condivisione della conoscenza*, Firenze, Nuova Italia, 1993.

G. MANTOVANI, *La qualità dell'interazione uomo computer*, Bologna, Il Mulino.

Organizzazione dell'attività didattica

Nell'ambito del ciclo ufficiale delle lezioni verranno organizzate, in collaborazione con l'Istituto di Tecnologie Didattiche del Cnr, esercitazioni al computer, riservate a tutti gli studenti frequentanti, con l'obiettivo di esaminare e vagliare programmi di istruzione e addestramento nelle varie discipline.

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Semestrale per il Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Dott. MARA MANETTI

Argomento del corso

I processi di conoscenza ed educazione, l'organizzazione del contesto educativo secondo una dimensione diadica e di gruppo, la dimensione emotiva dell'apprendere-insegnare.

Corso monografico

Modalità e metodi di osservazione nell'ambito dei contesti educativi.

Testo

C. PONTECORVO (a cura di), *La condivisione della conoscenza*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.

L. CAMAIONI, C. BASCETTA, T. AURELI, *L'osservazione del bambino nel contesto educativo*, Bologna, Il Mulino.

U. BRONTENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Lo sviluppo bio-psicologico: fisico e motorio, cognitivo, affettivo-emotivo, sociale e della personalità.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993 (cap. I-IV-VI-VII).

Per gli studenti lavoratori che non possono frequentare le lezioni, è consigliabile preparare una tesina, che sarà presentata oralmente nelle settimane precedenti l'esame; le apposite istruzioni saranno apposte in bacheca nella sede della Facoltà, Corso Montegrappa, 39.

Si consigliano gli studenti di frequentare il corso di Psicologia dell'età evolutiva dopo aver seguito il corso di Psicologia generale (e possibilmente aver sostenuto l'esame relativo) o, almeno, di seguire i due corsi contemporaneamente.

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso semestrale del II Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Approfondimento dello sviluppo psicologico nel ciclo di vita: fondamenti biologici, aspetti emotivo-affettivi, sviluppo delle competenze cognitive e sociali, lo sviluppo morale.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993.

Corso monografico

Famiglia biologica, adottiva, affidataria: esperienze e confronti.

Testi

P.B. BATES, H.W. REESE, L'arco della vita come prospettiva in psicologia evolutiva, *Età evolutiva*, 1986, 23, 66-96

ed inoltre, a scelta uno dei seguenti testi:

A.M. DELL'ANTONIO, *Le problematiche psicologiche dell'adozione nazionale e internazionale*, Milano, Giuffrè, 1986.

A.M. DELL'ANTONIO (a cura di), *Avere due famiglie. Immagini, realtà e prospettive dell'affido eterofamiliare*, Milano, Unicopli, 1992.

Adozione internazionale tra norma e cultura (a cura del Centro Italiano per l'Adozione Internazionale), Milano, Unicopli, 1991 (pp. 65-70; 105-110; 149-176; 181-188).

PSICOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA

(Corso annuale del Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Lo sviluppo psicologico nel ciclo di vita: fondamenti biologici, aspetti emotivo-affettivi, sviluppo delle competenze cognitive e sociali, lo sviluppo morale.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993.

Corso monografico

Famiglia biologica, adottiva, affidataria: esperienze e confronti

Testi

P.B. BATES, H.W. REESE, L'arco della vita come prospettiva in psicologia evolutiva, *Età evolutiva*, 1986, 23, 66-96.

Ed inoltre, a scelta uno dei seguenti testi:

A.M. DELL'ANTONIO, *Le problematiche psicologiche dell'adozione nazionale e internazionale*, Milano, Giuffrè, 1986.

A.M. DELL'ANTONIO (a cura di), *Avere due famiglie. Immagini, realtà e prospettive dell'affido eterofamiliare*, Milano, Unicopli, 1992.

Adozione internazionale tra norma e cultura (a cura del Centro Italiano per l'Adozione Internazionale), Milano, Unicopli, 1991 (pp. 65-70; 105-110; 149-176; 181-188).

Per gli studenti lavoratori che non possono frequentare le lezioni, è consigliabile preparare una tesina, che sarà presentata oralmente nelle settimane precedenti l'esame; le apposite istruzioni saranno apposte in bacheca nella sede della Facoltà, Corso Montegrappa 39.

Si consigliano gli studenti di frequentare il corso di Psicologia dell'età evolutiva dopo aver seguito il corso di Psicologia generale (e possibilmente aver sostenuto l'esame relativo) o, almeno, di seguire i due corsi contemporaneamente.

PSICOLOGIA DELL'HANDICAP E DELLA RIABILITAZIONE

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

L'handicap. Le delimitazioni; i fattori causali: genetici, pre-natali, perinatali e post-natali. La prevenzione. La gamma degli handicap: fisici - motori, sensoriali - psichici - debolezza mentale, cenni sulla psicopatologia. Linee di intervento riabilitativo.

Testi

G. ASTALDI, M.C. BARBIERO, *L'omino di vetro*, Milano, Cortina, 1990.

C. CORNOLDI, R. VIANELLO, *Handicap, memoria e apprendimento*, Bergamo, Juvenilia, 1989.

Corso monografico

I disturbi della lettura e della scrittura

Dislessia e disgrafia. Individuazione del disturbo, diagnosi e riabilitazione.

Testo

A.W. ELLIS, *Lettura scrittura e dislessia: un approccio cognitivo*, Torino, SEI, 1992.

PSICOLOGIA DELL'ORIENTAMENTO E DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE

Prof. LUCIA VENINI

Programma

L'orientamento: definizione e finalità - Orientamento scolastico e orientamento professionale - Inquadramento teorico di alcuni concetti chiave: motivazione, attitudine, identità, processo di decisione, analisi dei bisogni e dinamica della scelta - Strumenti e procedure per l'intervento orientativo.

La formazione professionale: definizione e precisazione del campo - Le diverse prospettive di formazione, con particolare attenzione alla prospettiva psicosociale - Gli obiettivi della formazione - Strumenti e metodologie per l'intervento formativo.

Testi

- B. FUGAGNOLI, E. SAITA, L. VENINI, *Considerazioni preliminari di psicologia dell'orientamento*, CLU, Genova (Piazza S. Sabina, 2).
A. BATTISTELLI, V. MAYER, C. ODOARDI, *Sapere fare essere*, Milano, Angeli, 1992.

N.B. Per affrontare i contenuti del corso è necessaria una conoscenza di base della psicologia. Pertanto, si consigliano gli studenti di frequentare Psicologia dell'orientamento e della formazione professionale solo dopo aver sostenuto Psicologia generale, Psicologia dell'età evolutiva e Psicologia sociale.

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ

Dott. MARA MANETTI

Finalità dell'insegnamento

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socioculturali.

Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle sue diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita.

Programma

Parte istituzionale

Una prima parte del corso sarà orientata all'esame delle origini e dello sviluppo della Psicologia di Comunità. Verranno presentate e discusse le modalità diagnostiche applicate allo studio di una organizzazione e di una comunità territoriale: l'analisi organizzativa multidimensionale e la lettura di comunità.

Saranno presentate ed esemplificate le principali tecniche di intervento (consulenza, intervento sulla crisi, analisi organizzativa, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità).

Parte monografica

La parte monografica del corso prenderà in esame le modalità di organizzazione delle strutture di supporto sociale e familiare; gli eventi nodali delle famiglie nell'ambito

del ciclo di vita, le situazioni di stress e le forme di attivazione delle risorse sociali ed individuali (coping, eustress).

Organizzazione della didattica

Nell'ambito del ciclo ufficiale delle lezioni verranno organizzate esercitazioni, riservate a tutti gli studenti frequentanti, con l'obiettivo di facilitare l'approccio professionale ad alcuni settori dell'intervento di comunità (es. l'analisi organizzativa, la lettura di comunità, la stesura di un progetto di intervento ecc.).

Testi d'esame

1. D. FRANCESCATO, G. CHIRELLI, *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Roma, N.I.S., 1988.
2. R. MUCCHIELLI, *Come condurre le riunioni*, Torino, ElleDici, 1989.

Un testo a scelta fra:

- M. BERTINI (a cura di), *Psicologia e salute*, Roma, 1988.
— U. BRONFENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.
— S. CIRILLO (a cura di), *Il cambiamento nei contesti non terapeutici*, Milano, Cortina, 1990.
— C. KANEKLIN, A. ORSENIGO, *Il lavoro di Comunità*, Roma, N.I.S., 1992.
— M. SOARRO, *Il sostegno sociale*, Roma, Kappa, 1988.

Testi vari di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

PSICOLOGIA DINAMICA

Il programma verrà affisso nella bacheca di Facoltà.

PSICOLOGIA SOCIALE

(Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. LUCIA VENINI

Corso istituzionale

Considerazioni introduttive di storia della psicologia sociale - La prospettiva psicosociale - Significati e categorie conoscitive del mondo sociale - Il processo di influenza sociale - Leadership e interazione di gruppo - Categorizzazione sociale, rapporti intergruppi, identità sociale.

Testi

- C. CASTELLI, A. QUADRIO, L. VENINI, *Psicologia sociale e dello sviluppo*, vol. I, Psicologia sociale, Milano, Angeli, 1994.
R. BROWN, *Psicologia sociale dei gruppi*, Bologna, Il Mulino, 1992.

N.B. Si consigliano gli studenti di frequentare il corso di Psicologia sociale dopo aver seguito il corso di Psicologia generale (e possibilmente avere sostenuto l'esame relativo).

SOCIOLOGIA

Prof. MAURO PALUMBO

A) STUDENTI DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Modulo propedeutico (I semestre)

Argomento del corso

I temi della sociologia:

Cultura, individuo e interazione sociale. Classi, stratificazione e strutture di potere. Le principali istituzioni sociali. Il cambiamento sociale nel mondo contemporaneo. È previsto un corso integrativo, tenuto dalla Dott.ssa Garbarino, sul tema della condizione giovanile. Eventuali letture saranno indicate durante le lezioni. Il corso integrativo costituisce modulo didattico utilizzabile anche per l'esame di Metodologia della ricerca sociale (I semestre).

Testo

I. ROBERTSON, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1991 (esclusi i capitoli nn. 2, 16, 17, 21, 23).

Modulo progredito (II semestre)

Argomento del corso

Stratificazione sociale e mercato del lavoro. Attori, procedure, regolazione sociale. I mutamenti in atto nella transizione al post industriale. Il mercato del lavoro figure. Struttura e tendenze.

Testi

1. A. ACCORNERO, *Il mondo della produzione*, Bologna, Il Mulino, 1994.
2. Una lettura di completamento del corso istituzionale, o di quello monografico, a scelta tra le seguenti:
 - A. ACCORNERO, F. CARMIGNANI, *I paradossi della disoccupazione*, Bologna, Il Mulino, 1986.
 - A. BAGNASCO, *La costruzione sociale nel mercato*, Bologna, Il Mulino, 1988.
 - G. BONAZZI (a cura di), *Donne e uomini nella divisione del lavoro*, «Sociologia del lavoro», n. 43, Milano, Angeli, 1991.
 - M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni. Arte e vita nell'underground*, Genova, Costa & Nolan, 1994.
 - V. CESAREO, *La società flessibile*, Milano, Angeli, 1988.
 - G. GENNARO, *Manuale di sociologia della devianza*, Milano, Angeli, 1991.
 - A. GORZ, *Metamorfosi del lavoro*, Torino, Bollati, Boringhieri, 1992.
 - M. PACI, *Il mutamento della struttura sociale italiana*, Bologna, Il Mulino, 1992.
 - M. PACI (a cura di), *Le dimensioni della disuguaglianza*, Bologna, Il Mulino, 1994.
 - M. PALUMBO (a cura di), *Classi, disuguaglianze, povertà. Problemi di analisi*, Milano, Angeli, 1993.

B) STUDENTI DI PEDAGOGIA (O DI ALTRE FACOLTÀ)

Corso istituzionale

I temi della sociologia:

Cultura, individuo e interazione sociale. Classi, stratificazione e strutture di potere. Le principali istituzioni sociali. Il cambiamento sociale nel mondo contemporaneo.

Testo

I. ROBERTSON, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1991 (esclusi i capitoli nn. 2, 16, 17, 21, 23).

Corso monografico

Stratificazione sociale e mercato del lavoro. Attori, procedure, regolazione sociale. I mutamenti in atto nella transizione al post industriale. Il mercato del lavoro figure. Struttura e tendenze.

Testi

1. I. ROBERTSON, *Sociologia*, Bologna, Zanichelli, 1991.
2. A. ACCORNERO, *Il mondo della produzione*, Bologna, Il Mulino, 1994.
3. Una lettura di completamento del corso istituzionale o di quello monografico, a scelta tra le seguenti:
 - A. ACCORNERO, F. CARMIGNANI, *I paradossi della disoccupazione*, Bologna, Il Mulino, 1986.
 - A. BAGNASCO, *La costruzione sociale del mercato*, Bologna, Il Mulino, 1988.
 - G. BONAZZI (a cura di), *Donne e uomini nella divisione del lavoro*, «Sociologia del lavoro», n. 43, Milano, Angeli, 1991.
 - M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni. Arte e vita nell'underground*, Genova, Costa & Nolan, 1994.
 - V. CESAREO, *La società flessibile*, Milano, Angeli, 1988.
 - G. GENNARO, *Manuale di sociologia della devianza*, Milano, Angeli, 1991.
 - A. GORZ, *Metamorfosi del lavoro*, Torino, Bollati Boringhieri, 1992.
 - M. PACI, *Il mutamento della struttura sociale italiana*, Bologna, Il Mulino, 1992.
 - M. PACI (a cura di), *Le dimensioni della disuguaglianza*, Bologna, Il Mulino, 1994.
 - M. PALUMBO (a cura di), *Classi, disuguaglianze, povertà. Problemi di analisi*, Milano, Angeli, 1993.

È previsto un corso integrativo, tenuto dalla Dott.ssa Garbarino, sul tema della condizione giovanile. Eventuali letture saranno indicate durante le lezioni. Il corso integrativo costituisce modulo didattico utilizzabile anche per l'esame di Metodologia della ricerca sociale (I semestre).

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di Laurea in Pedagogia)

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il corso di sociologia dell'educazione per gli studenti di pedagogia verrà mutuato dalla prima e seconda semestralità del corso di laurea in scienza dell'educazione. Sono previsti seminari intensivi e tematici di cui si terrà conto per la valutazione, e il cui calendario verrà comunicato all'inizio delle lezioni.

Testi per l'esame

L. RIBOLZI, *Sociologia e processi formativi*, Brescia, La Scuola, 1993.

Gli studenti dovranno portare, oltre al manuale, due testi a scelta fra i seguenti, relativi alle aree trattate nel corso:

- AA.VV., *Sistema educativo: prospettive di mutamento*, Milano, Angeli, 1990.
E. BESOZZI, *Tra somiglianza e differenza*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
L. BENADUSI, *La non decisione politica*, Firenze, La Nuova Italia, 1989.
M. CAMPEDELLI et al., *La scuola per prova*, Milano, Angeli, 1991.
A. COBALTI, *Sociologia dell'educazione*, Milano, Angeli, 1991.
E. MORGAGNI (a cura di), *Scuola più*, Firenze, La Nuova Italia, 1987.

Testi diversi dovranno essere concordati direttamente.

Le lezioni si terranno secondo le modalità indicate per i due bienni.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

I Biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

1. La sociologia dell'educazione e la sociologia generale. I concetti fondamentali, lo sviluppo storico, i principali autori. La sociologia dell'educazione in Italia.
2. Gli oggetti di studio della sociologia dell'educazione: processi e agenzie di socializzazione. Sviluppi e prospettive teoriche.
3. La scuola come istituzione: le politiche educative. Gli insegnanti, i dirigenti, gli studenti.
4. La cultura giovanile e i luoghi di aggregazione dei giovani.

Testi per l'esame

L. RIBOLZI, *Sociologia e processi formativi*, Brescia, La Scuola, 1993.

Gli studenti dovranno portare, oltre al manuale, un testo a scelta fra i seguenti, relativi alle aree trattate nel corso:

- L. BENADUSI, *La non decisione politica*, Firenze, La Nuova Italia, 1989.
M. CAMPEDELLI et al., *La scuola per prova*, Milano, Angeli, 1991.
IARD, *Giovani anni 90*, Bologna, Il Mulino, 1993.
M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni*, Genova, Costa & Nolan, 1994.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente con il docente.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il corso per il secondo biennio è un corso progredito e dà per scontata la conoscenza dei principali presupposti storici e teorici. L'approfondimento si articolerà su tre tematiche:

- le teorie sociologiche sull'educazione: dalla struttura al significato;
- il sociologo e le politiche educative: la sociologia per le professioni formative; scuola e mercato del lavoro. La polarizzazione delle qualifiche: lo sviluppo dell'istruzione di terzo livello e i giovani sottoscolarizzati. La formazione in azienda. Sono previsti seminari intensivi e tematici di cui si terrà conto per la valutazione, e il cui calendario verrà comunicato all'inizio delle lezioni.

Testi per l'esame

Come testi comuni si dovranno leggere:

- AA.VV., *Sistema educativo: prospettive di mutamento*, Milano, Angeli, 1990.
E. BESOZZI, *Tra somiglianza e differenza*, Milano, Vita e Pensiero, 1991.
AIF, *Orizzonte formazione. Apprendere nelle organizzazioni degli anni '90*, Milano, Angeli, 1991.
AA.VV., *Qualificare per la formazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1994 (in corso di stampa).

Inoltre verrà predisposta una bibliografia di saggi inerenti a temi specifici e, data la caratterizzazione professionalizzante del secondo biennio, si concorderanno testi specifici per singoli studenti o piccoli gruppi.

Si ricorda che gli studenti dovranno avere precedentemente sostenuto l'esame del primo biennio, oltre a quello di sociologia generale (annuale o relativo al primo biennio).

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)

II Biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il programma verterà sui seguenti temi:

1. La sociologia della famiglia e la sociologia generale. I concetti fondamentali e lo sviluppo storico.
2. Gli oggetti di studio della sociologia della famiglia. La famiglia e i sistemi di parentela. L'evoluzione storica della famiglia e le prospettive attuali.
3. Famiglia e politiche sociali.
4. Le teorie sociologiche sulla famiglia: gli autori e le scuole. Una proposta: la famiglia relazionale.

Testi per l'esame

P. DE NICOLA, P. DONATI, *Lineamenti di sociologia della famiglia*, Firenze, La Nuova Italia, 1989, esclusa la parte quarta.

Un libro a scelta tra:

- B. AVANZINI, *Dopo la famiglia nucleare*, Milano, Vita e Pensiero, 1991 (escluso capitolo terzo).
D. BRAMANTI, *Le famiglie accoglienti*, Milano, Angeli, 1991.
G. ROSSI, *La famiglia multidimensionale*, Milano, Vita e Pensiero, 1990.
E. SCABINI, P. DONATI (a cura di), *Famiglie in difficoltà tra rischio e risorse*, Studi interdisciplinari sulla famiglia, n. 11, Milano, Vita e Pensiero, 1992.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente con il docente.

SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE

Dott. MARIELLA BERRA

Programma

Il corso intende fornire gli strumenti per una analisi sociologica delle organizzazioni. Esso avrà carattere istituzionale e sistematico. Si articolerà in due parti. La prima prenderà in considerazione i principali concetti e teorie dell'organizzazione. In particolare verranno analizzati: il modello classico di organizzazione e il suo superamento; le più recenti teorie dell'organizzazione relative alle organizzazioni come sistema complesso, come sistema aperto e alle relazioni intraorganizzative e interorganizzative. La seconda parte, invece, valuterà l'applicabilità dei modelli teorici all'analisi della burocrazia pubblica.

Testi d'esame

G. BONAZZI, *Storia del pensiero organizzativo*, Milano, Angeli, 1989.
M. BERRA, *Il contributo della teoria dell'organizzazione allo studio della burocrazia e dell'amministrazione pubblica*, Alessandria, Edizioni WR, 1991.

STATISTICA

(Applicata alla ricerca educativa)
(Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)
II Biennio - Corso semestrale
Dott. M.A. PENCO

Programma

Introduzione all'inferenza statistica.
Saggio del χ^2 .
Stima dei parametri mediante intervalli di fiducia.
La distribuzione del t di Student.
Inferenza sulla media e sulla differenza di due medie campionarie.
Correlazione tra più variabili: correlazione parziale e correlazione multipla.
Tipi di campionamento.
Introduzione all'analisi della varianza.

Libri consigliati

COSTANTINI, GARIBALDI, PENCO, *Introduzione alla statistica*, Muzzio Scienze, F. Muzzio ed., 1992.
CRISTANTE, LIS, SAMBIN, *Statistica per psicologi*, Giunti-Barbera, 1982.

STORIA CONTEMPORANEA

Prof. BIANCA MONTALE

Parte istituzionale

Lineamenti di storia del 1871 al 1990.
Per i semestralisti, dal 1914 al 1990.

Testo

È consigliato, come testo più ampio, F. DELLA PERUTA, *Storia del novecento*, Firenze, Le Monnier, 1992. Per la storia italiana, G. MAMMARELLA, *L'Italia contemporanea 1943-1989*, Bologna, Il Mulino. In alternativa, un buon manuale di scuola media superiore.

Corso monografico

Da Giolitti a Mussolini.

Testo base

G. CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna*, vol. VIII - *La prima guerra mondiale - Il dopoguerra - L'avvento del fascismo*, Milano, Feltrinelli, 1990.

Poiché la bibliografia sull'argomento è vastissima, verrà indicata e vagliata criticamente durante lo svolgimento del corso.

STORIA DEL CINEMA

Prof. MAURIZIO DEL MINISTRO

Corso istituzionale

La regia del critico cinematografico con il «laserdisc»

Video

M. DEL MINISTRO, *Metamorfosi di animali in Eizenštejn*, Genova, 1990.

Testo

M. DEL MINISTRO, *Il testo come sopravvivenza*, Bulzoni, Roma, 1994.

Corso monografico

Personaggio e paesaggio nell'Otello di Orson Welles.

Testo

A. LOMBARDO, *Per una critica imperfetta*, Roma, Editori Riuniti, 1992.

Testo filmico

O. WELLES, *Otello* (Cocinor 1952 e Columbia 1992), *Filming Othello* (Klaus e Juer-gen Hellwig, 1978).

Seminario

La finestra sul cortile (Rearwindow, 1951) di Alfred Hitchcock.

È richiesta la conoscenza dell'*Otello* di Shakespeare in qualsiasi edizione economica. Coloro che frequenteranno il seminario su Hitchcock con l'uso del laser disc, potranno ridurre il programma d'esame.

STORIA DEL COMMERCIO E DELLA NAVIGAZIONE

Dot. FLAVIA PERASSO

Corso istituzionale

Lineamenti storici e indagini documentarie sul commercio e la navigazione in età medievale.

Testi

1. J. HEERS, *Genova nel Quattrocento*, Milano, Jaka Book, 1984, parte seconda, Cap. 3.
2. J. LE GOFF, *L'uomo medievale*, Roma-Bari, Laterza, 1993.

Corso monografico

Navi, marinai e tradizione economico-marittima genovese nel Medioevo.

Testi

1. P. CAMPODONICO, *Navi e marinai genovesi nell'età di Cristoforo Colombo*, Genova, 1991.
2. F. PERASSO, *I coralli di Corsica e di Sardegna nella politica e nel commercio genovesi del XV secolo*, Genova, 1986.

N.B. A integrazione del Corso si effettueranno visite guidate all'Archivio di Stato di Genova e al Museo Navale di Genova-Pegli.

Gli studenti che non potessero frequentare sono pregati di mettersi in contatto con la Docente per concordare un'ulteriore bibliografia sull'argomento del Corso monografico.

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO

Dot. SANDRA ISETTA

Corso istituzionale

Storia delle origini del monachesimo in Occidente.

Testo

Pagine scelte in fotocopia da:
1. DANIELOU, H. MARROU, *Nuova Storia della Chiesa. Dalle origini a S. Gregorio Magno*, Torino, Marietti, 1970.

Corso monografico

Le origini del monachesimo in Occidente: Martino di Tours.

Testo

1. DATTRINO, *Il primo monachesimo*, Roma, Studium, 1984.
Ulteriori integrazioni bibliografiche verranno fornite in fotocopia.

STORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO

Prof. GIOVANNI FERRERO

Corso istituzionale

Storia dei modelli geometrici e aritmetici in astronomia: Dall'universo a due sfere a Keplero.

Corso monografico

L'esperienza letteraria di Dante nella *Vita Nuova* vista nel quadro della cosmologia arcaica.

Testi

1. T.S. KUHN, *La rivoluzione copernicana*, Torino, Einaudi, 1972.
2. O. NEUGEBAUER, *Le scienze esatte nell'Antichità*, Milano, Feltrinelli, 1974. Solo cap. V-VI.
3. G. DE SANTILLANA, H. VON DECHEND, *Il mulino di Amleto*, Milano, Adelphi, 1983.
4. D. ALIGHIERI, *Vita Nuova*, Milano, Rizzoli, 1989.
5. G. FERRERO, *Il modello aritmetico della cosmologia arcaica*, in preparazione.

Per il Corso istituzionale uno a scelta tra i primi due. Il testo di Santillana deve essere compreso nella sua tesi centrale con una relazione scritta da discutere in sede di esame. Gli studenti del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione portano solo o il corso istituzionale o quello monografico. La frequenza è necessaria per il corso monografico, data la novità dell'argomento. Chi non potesse, per sue ragioni, frequentare deve concordare con il docente un'estensione sostitutiva del programma.

STORIA DEL RISORGIMENTO

Prof. BIANCA MONTALE

Corso istituzionale

La storia italiana ed europea dal 1789 al 1915.

Testi

Sono consigliati, per il periodo anteriore al 1870, A. SCIROCCO, *L'Italia del Risorgimento*, Bologna, Il Mulino, 1993; per tutto il secolo XIX, F. DELLA PERUTA, *Storia dell'Ottocento*, Firenze, Le Monnier, 1992. In alternativa, un buon manuale di scuola media superiore, che dedichi sufficiente spazio al periodo 1789-1915.

Corso monografico

Mazzini e le origini del movimento operaio italiano.

Testi

1. N. ROSSELLI, *Mazzini e Bakunin*, Torino, Einaudi.
2. G. MANACORDA, *Il movimento operaio italiano attraverso i suoi congressi*, Roma, Editori Riuniti.
3. B. MONTALE, *Mazzini e le origini del movimento operaio italiano*, Genova, 1973.

STORIA DELL'ARTE E DEL RESTAURO

Dott. MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

Lineamenti di Storia dell'Arte e teoria del restauro.

Testi

- E. GOMBRICH, *La storia dell'arte raccontata da E. Gombrich*, Torino, Einaudi, 1989.
A. CONTI, *Vicende e cultura del restauro*, in «Storia dell'arte italiana», 10, Torino, Einaudi, 1981, pp. 39-112.

Corso monografico

Il restauro della Cappella Sistina.

Testi

Gli appunti dalle lezioni.

Per chi non potesse frequentare:

- AA.VV., *Michelangelo e la Sistina. La tecnica, il restauro, il mito*, Palombi, 1990.

Lecture

C. BRANDI, *Teoria del restauro*, Torino, Einaudi, 1963.

I testi consigliati sono reperibili per la consultazione presso la biblioteca della Facoltà.

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA

Dott. MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

Lineamenti di Storia dell'Arte dal IV sec. d.C. al secolo XX.

Testi

Un manuale di Storia dell'Arte attualmente in uso nei licei classici o artistici.

Corso monografico

Michelangelo.

Testi

Gli appunti dalle lezioni.

Per chi non potesse frequentare:

- A. DE VECCHI, *Michelangelo*, Milano, 1990.

I testi consigliati sono reperibili per la consultazione presso la biblioteca della Facoltà.

STORIA DELLA CHIESA

Prof. VALERIA POLONIO FELLONI

Corso istituzionale

Storia della Chiesa nel Medioevo: i grandi rinnovamenti.

Testi

Uno a scelta tra i seguenti due:

1. K. BIHLMEYER, H. TUECHLE, *Storia della Chiesa*, vol. II, Brescia, Morcelliana, 1983, pp. 123-378.
2. M.D. KNOWLES, D. OBOLENSKY, *Il Medio Evo*, Genova, Marietti, 1989 (*Nuova storia della Chiesa*, vol. 2), parti II e III, pp. 187-436.

Corso monografico

La musica del Paradiso e il mondo: il monachesimo cluniacense.

Testo

G.M. CANTARELLA, *I monaci di Cluny*, Torino, Einaudi, 1993 (tutto).

STORIA DELLA CIVILTÀ FRANCESE

Dott. ALDA BIASOTTO

Corso istituzionale

1. Geografia fisica, economica ed umana.
2. Lineamenti di storia e cultura francesi.

Testo consigliato

N. MAUCHAMP, *La France de Toujours*, Paris, Clé International, 1987.

Corso monografico

La vita quotidiana a Versailles ai tempi del re Sole.

Testo consigliato

J. LEVRON, *La vita quotidiana a Versailles nei secoli XVII e XVIII*, Milano, Rizzoli, ult. edizione.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Materie letterarie, Lingue)

Prof. P. PAOLO OTTONELLO

Corso istituzionale

1. Storia della filosofia dalle origini alla decadenza della Scolastica.
2. Filosofia e storia della filosofia.
3. Problemi di metodo e strumenti bibliografici.

Corso monografico

Le interpretazioni delle dinamiche dell'Occidente da Nietzsche a Sciacca

Testi

1. P. P. OTTONELLO, *Struttura e forme del nichilismo europeo*, vol. I: *Saggi introduttivi*, L'Aquila-Roma, Japadre, 1987.
2. P. P. OTTONELLO, *Studi su Sciacca*, II ed., Genova, Ed. dell'Arcipelago, 1992.
3. Un testo a scelta fra i seguenti (in qualsiasi edizione purché integrale):
HEGEL, *Filosofia della storia*, vol. I, Firenze, La Nuova Italia, 1966.
ROSMINI, *Teodicea*, Roma, Città Nuova, 1977.
NIETZSCHE, *Sull'utilità e il danno della storia per la vita*, Milano, Adelphi, 1990.
SPENGLER, *Il tramonto dell'Occidente*, Milano, Longanesi, 1957 (ristampato).
SCIACCA, *L'oscuramento dell'intelligenza*, Milano, Marzorati, 1970.

Norme particolari

1. La preparazione relativa ai Corsi è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.
2. La storia della filosofia (parte istituzionale) è da preparare sui testi consigliati dal Titolare della Cattedra.
3. Dei Seminari afferenti alla Cattedra verranno date tempestivamente notizie sugli appositi Albi.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Pedagogia I - Scienze dell'educazione - I Biennio, A-K)

Prof. MICHELE SCHIAVONE

I SEMESTRE

Corso istituzionale

Le scienze umane nell'età contemporanea.

Corso monografico

Ideologia e filosofia nelle scienze umane.

Testi

1. Un buon manuale di Storia della filosofia per la filosofia contemporanea.
2. S. CAVACIUTI, *Il problema morale nel pensiero di Maine de Biran*. Parte seconda: *Principi di antropologia biraniana*, Milano, Marzorati, 1981 (Capp. I-III-IV).
3. F. PASTORE, *Saggio di teoria dell'ideologia*, Bologna, Pàron, 1993.
4. M. SCHIAVONE, *Psichiatria, psicoanalisi, sociologia*, Bologna, Pàron, 1988 (Capp. I-IV).
5. M. SCHIAVONE, *Bioetica e psichiatria*, Bologna, Pàron, 1990 (Capp. III-IV).

II SEMESTRE

Testi

M. SCHIAVONE, *I confini della psichiatria*, Bologna, Pàron, 1993 (Capp. I-II-III-IV-V).

N.B. Per gli Studenti del Corso di Laurea in Pedagogia i cinque punti indicati nel I semestre più il testo indicato nel II semestre.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Pedagogia II, A-K)

(Scienze dell'educazione - I Biennio, L-Z)

Prof. SANTINO CAVACIUTI

I SEMESTRE

Corso istituzionale

Il problema della libertà in: Platone, Aristotele, Plotino, S. Agostino, S. Tommaso, Cartesio, Locke, Kant, Hegel, Maine de Biran, Rosmini, Croce, Heidegger.

Testi

1. Un buon manuale di Storia della Filosofia, per la preparazione di base, che porta la conoscenza di tutta la storia della filosofia occidentale.
2. Un'ampia Storia della Filosofia per lo studio del problema della libertà negli Autori qui sopra elencati.
3. Platone, *Il Fedone* (qualunque edizione).

Corso monografico

La libertà nel pensiero di Jean Nabert.

Testi

1. S. CAVACIUTI, *Il concetto di libertà e il problema del male nel pensiero di Jean Nabert*. Parte Prima: *Il concetto di libertà* (in preparazione).
2. *Libertà ed essere* (Antologia), a cura di S. Cavaciuti, Massarosa-Lucca, ed. del Testimone, 1993.
3. M. SCHIAVONE, *I confini della psichiatria*, Bologna, Pàron, 1993 (capp. II e X).

Esercitazioni

È facoltativa una tesina, assegnata dal Docente, su un Autore del Corso istituzionale; essa sostituisce, nell'esame, la metà degli Autori di cui all'Elenco.

Norme particolari

Chi non avrà potuto frequentare le lezioni, dovrà avere un colloquio preliminare con il Docente della materia, almeno un mese prima dell'Esame.

II SEMESTRE

Corso istituzionale

Il problema del male in: Platone, Aristotele, Plotino, S. Agostino, Pascal, Leibniz, Kant, Schopenhauer, Kierkegaard, Gentile, Pareyson.

Testi

1. Come nel I Semestre.
2. Come nel I Semestre (con l'attenzione al problema del «male», invece che al problema della «libertà»).
3. S. AGOSTINO, *Le Confessioni* (qualunque edizione).

Corso monografico

Il problema del male in Jean Nabert.

Testi

1. S. CAVACIUTI, *Il concetto di libertà etc.* (come nel I Semestre). Parte Seconda: *Il problema del male* (in preparazione).
2. S. CAVACIUTI, *La coscienza morale*, Massarosa-Lucca, ed. del Testimone, 1988 (capp. II e III).
3. M. SCHIAVONE, *I confini etc.* (come nel I Semestre).

Esercitazioni e Norme particolari
Come nel I Semestre.

N.B. Gli studenti del Corso di Pedagogia II sono tenuti a portare, all'Esame, ambedue i programmi semestrali.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Pedagogia II, L-Z)

(Scienze dell'educazione - II Biennio, I Indirizzo)

Prof. FERRUCCIO DÈCHET

Corso istituzionale

Storia della filosofia da Kant al positivismo incluso. Lineamenti di storia del pensiero russo.

Testi

Per la storia della filosofia generale, un buon manuale di Storia della Filosofia ad uso dei Licei classici (es. Reale Antiseri) corredato da un testo più ampio sul quale approfondire gli Autori più importanti, da concordare con il docente o con il suo collaboratore.

Per la storia del pensiero russo: PIOVESANA, *Il pensiero filosofico russo dal 980 al 1980*, Ed. Paoline, 1990. I capp. dal V al IX (pp. 135-278).

Corso monografico

Il «primo» e l'«ultimo» Solov'ëv.

Testi

- V. SOLOV'EV, *Lezioni sulla Divino-Umanità*, Milano, Jaka Book.
V. SOLOV'EV, *Il significato dell'amore e altri scritti*, Milano, La Casa di Matriona, 1988.
H.U. VON BALTHASAR, *Solov'ëv*, in: *Gloria*, vol. III, *Stili laicali*, Milano, Jaka Book, pp. 261-324.

Esercitazioni

La Dott. M.L. Facco condurrà un seminario sull'interpretazione di V.S. Solov'ëv del *Convito* di Platone. I testi relativi al Seminario sono obbligatori.

Avvertenze

Per gli eventuali studenti del Corso di Scienze dell'educazione sarà concordato un programma opportunamente ridotto.

STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA

(Pedagogia, Materie letterarie, Lingue: Annuale)

(Scienze dell'educazione: Semestrale - II Biennio, Insegnanti scuola sec. sup.)

Dott. ANNA MARIA TRIPODI

Corso istituzionale

Introduzione metodologico-critica alla filosofia italiana.

Corso monografico

L'Europa assente.

Testi

1. M.F. SCIACCA, *Studi sulla filosofia moderna*, Milano, Marzorati, 1968.
2. M.F. SCIACCA, *La filosofia oggi*, Milano, Marzorati, 1970.
3. A.M. TRIPODI, *L'Europa assente*, in *Annali del D.I.S.S.P.E.* (in corso di stampa).
4. Un'opera di G. USCATESCU concordata con il titolare dell'insegnamento.

Avvertenza

- Per gli studenti che seguiranno «Storia della filosofia italiana» come corso annuale (semestre intensivo) valgono i punti 1 (pp. 291-389) + 2 (pp. 370-428) + 3 + 4.
— Per gli studenti che seguiranno «Storia della filosofia italiana» come corso semestrale valgono i punti 1 (pp. 291-389) + 3 + 4.

STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE

Dott. CARLO LUPI

Argomento del corso

Cultura e cristianesimo

Corso monografico

«La giustificazione della teologia dai Padri ai dottori della Chiesa».

Per il corso monografico sono previste dispense del Docente.

Testi a scelta

Due tra quelli indicati:

- S. BONAVENTURA, *Itinerario dell'anima a Dio* (qualsiasi edizione).
- S. BONAVENTURA, *Ricondizione delle arti alla teologia* (qualsiasi edizione).
- M.L. FACCO, *Storia e metafisica*, Roma, Japadre 1992.
- C. LUPI, *Il problema della creazione in S. Tomaso d'Aquino*, Genova, 1978.
- M.F. SCIACCA, *Prospettiva sulla metafisica di S. Tomaso*, Roma, 1975.
- R. SPIAZZI, *Cristianesimo e cultura*, Bologna, 1990.

Per la storia generale della filosofia (dalle origini alla decadenza della scolastica) lo studente può scegliere un testo in uso nei licei.
Le dispense saranno distribuite gradualmente durante il corso.

STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA

(Scienze dell'educazione I e II Semestre - Pedagogia)

Prof. FEDERICO PASTORE

Corso istituzionale

I Sigg. Studenti sono tenuti a conoscere la storia della filosofia dei secoli XV, XVI e XVII, insieme con i riferimenti agli autori medioevali richiamati nel corso monografico. La preparazione può essere condotta su un manuale di filosofia per i licei classici.

Corso monografico

L'altro Rinascimento: ansie, paure, persecuzioni, vita materiale.

Testi

J. DELUMEAU, *La paura in Occidente*, Torino, SEI, 1987.
J. HUIZINGA, *L'autunno del Medio Evo*, Firenze, Sansoni, 1978.
F. BRAUDEL, *Civiltà materiale, economia e capitalismo*, Torino, Einaudi, 1993.

I Sigg. Studenti iscritti a Scienze dell'educazione (corso semestrale) non sono tenuti a portare J. HUIZINGA, *L'autunno nel Medio Evo*.

N.B. La frequenza alle lezioni, pur non obbligatoria per legge, è vivamente consigliata. L'appello che si terrà immediatamente dopo la fine del corso è consigliato per i Sigg. Studenti che hanno frequentato le lezioni. I Sigg. Studenti che non potessero, o non credessero opportuno, frequentare le lezioni, qualora volessero sostenere l'esame nell'appello immediatamente successivo alla fine dei corsi, sono tenuti ad avere un colloquio con il Docente.

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

Prof. GRAZIELLA GALLIANO

Corso istituzionale

La storia della geografia e delle esplorazioni dall'antichità all'Era Moderna.

Testo

G. GALLIANO, *Dal mondo immaginato all'immagine del mondo*, Trieste, La Monografia, 1993.

Corso monografico

— Per gli studenti iscritti al Corso di Laurea in Lingue: un viaggiatore o un geografo straniero (da concordare con il docente).
— Per gli studenti iscritti agli altri corsi di Laurea: La didattica della storia della geografia e delle esplorazioni (appunti dalle lezioni o un testo da concordare con il docente).

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

La lingua italiana dalle origini al Novecento.
Profilo storico della questione della lingua.

Testi

B. MIGLIORINI, *Storia della lingua italiana*, Firenze, Sansoni, 1991.
C. MARAZZINI, *La lingua italiana, Profilo storico*, Bologna, Il Mulino, 1984.

Da consultarsi:

N. VITALE, *La questione della lingua*, Palermo, Palumbo, 1993.
V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario*, Torino, Einaudi, 1993.

Corso monografico

a) La sperimentazione linguistica di L. Pirandello.
b) Linguaggi del Novecento.

Testi

L. PIRANDELLO, *L'esclusa; Berecche e la guerra*, Milano, Mondadori, BMM.
P.V. MENGALDO, *Il Novecento*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Da consultarsi:

B. TERRACINI, *Le «Novelle per un anno» di Luigi Pirandello*, in *Analisi stilistica*, Milano, Feltrinelli, 1966.

A. STUSSI, *Lingua, dialetto e letteratura*, Torino, Einaudi, 1993.

A completamento del corso il dott. Giovanni Farris illustrerà dall'Archivio Angelo Barile *L'esclusa*, Savona, Sabatelli, 1994.

STORIA DELLA LINGUA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

La storia della lingua spagnola dalle origini ai nostri giorni.

Testo consigliato

G.B. DE CESARE, F. LIBERATORI, *Elementi di storia della lingua e di grammatica storica spagnola*, Napoli, L'Orientale Editrice, 1992.

Corso monografico

Juan de Valdés: *Diálogo de la lengua*.

Testo

J. DE VALDÉS, *Diálogo de la Lengua*, Castalia, 1969.

STORIA DELLA LINGUA TEDESCA

(Lingue e Letterature straniere)

II Biennio

Dott. GIUSEPPINA PICCARDO RANDONE

Corso istituzionale

1. Lineamenti di storia della lingua tedesca dalle origini ai giorni nostri, con particolare riferimento al *Neuhochdeutsch*.
2. Lettura di testi antologici.

Corso monografico

Lingua e politica:

1. *Nationalsozialismus* e lingua tedesca.
2. Conseguenze linguistiche della spartizione della Germania.
3. Particolarità del lessico tedesco dopo la *Wende*.

Testi

La bibliografia sarà indicata all'inizio del corso.

STORIA DELLA PEDAGOGIA

(Scienze dell'educazione)

I Semestre - obbligatorio per il I Biennio

Prof. ENRICA BONANATI

Corso istituzionale

La ricerca pedagogica nella storia del pensiero: criteri, problemi, prospettive.

Testo

AA.VV., *Nuove questioni di storia della pedagogia. Dal positivismo all'età contemporanea*, Brescia, La Scuola, 1977, vol. III.

Verrà ulteriormente precisato un programma di correnti e autori.

Corso monografico

Temi attuali della storia della riflessione pedagogica: fondamenti e percorsi dell'«educazione alla pace» attraverso gli itinerari di crescita valoriale.

Testi

- AGOSTINO, *La città della pace. La città di Dio*, I. XIX, traduzione a cura di C. Carena, S. Domenico di Fiesole (Firenze), Edizioni Cultura della Pace, 1992.
- E. BONANATI, S. AGOSTINO: *esistenza, inquietudine, pace. Fondamenti e valenze di una proposta pedagogica*, vol. I, Genova, Tolozzi - Compagnia dei Librai, 1989.
- Un altro testo sulle tematiche della pace, a scelta del candidato, in accordo con il docente (in merito verranno dati orientamenti).

STORIA DELLA PEDAGOGIA

(Scienze dell'educazione)

II Semestre - facoltativo

Prof. ENRICA BONANATI

Corso istituzionale

La ricerca pedagogica nella storia del pensiero: criteri, problemi, prospettive.

Testo

AA.VV., *Nuove questioni di storia della pedagogia. Dal positivismo all'età contemporanea*, Brescia, La Scuola, 1977, vol. III.

Il programma verrà precisato in complementarietà con quello del primo semestre.

Corso monografico

Prospettive storiche di educazione all'«integralità della persona», attraverso gli itinerari di crescita valoriale.

Testi

- A. ROSMINI, *Sull'unità dell'educazione*, a cura di M. Casotti, Brescia, Editrice La Scuola, 1968.
- M.F. SCIACCA, *La clessidra*, Palermo, L'Epos, 1994.
- Un altro testo sull'educazione alla pace nell'«integralità della persona», a scelta del candidato in accordo con il docente (in merito verranno dati orientamenti).

N.B. Gli studenti iscritti al Corso di Laurea in «Pedagogia» e al diploma di «Vigilanza» sono tenuti a presentare all'esame i programmi di ambedue i semestri concernenti il Corso di Laurea in «Scienze dell'educazione».

STORIA DELLA RETORICA LATINA

Dott. M. FRANCA BUFFA

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della retorica latina.

Testo consigliato

A. PLEBE, *Breve storia della retorica antica*, Roma-Bari, Universale Laterza, 1988.

Corso monografico

Retorica della comunicazione e retorica della lettura: connotazioni intenzionali, situazioni di etichetta, topoi e qualità semantico-comportamentali utili a decodificare il messaggio della Pro Marcello di Cicerone.

Testo consigliato

CICERONE, *Pro Marcello*, a cura di Mariarosaria Pugliarello, Roma, 1994.

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

(Corso per gli studenti del I Biennio di Scienze dell'educazione)

Prof. ROBERTO SANI

Parte generale

La scuola italiana dalla legge Casati ad oggi

Testo

— *Appunti delle lezioni.*

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono tenuti a portare all'esame il seguente testo:

— G. CIVES (a cura di), *La scuola italiana dall'Unità ai nostri giorni*, Firenze, La Nuova Italia, 1990 (solo i capp. 2, 3, 5, 6, 7).

Corso monografico

Scuola e processi formativi nell'Italia repubblicana (1945-1968)

Testi

- R. SANI, *«Il Mondo» e la questione scolastica 1949-1966*, La Scuola, Brescia, 1987.
- R. SANI, *Le associazioni degli insegnanti cattolici nel secondo dopoguerra (1945-1958)*, La Scuola, Brescia, 1990.
- S. SOLDANI, G. TURI (a cura di), *Fare gli italiani, vol. II: Una società di massa*, Bologna, Il Mulino, 1993 (solo i capp. III, IV, VII, VIII, X, XII).

STORIA DELLA SCUOLA E DELLE ISTITUZIONI EDUCATIVE

(Corso per gli studenti del II Biennio di Scienze dell'Educazione - Indirizzo:

Educatori professionali; e per gli studenti del I Biennio che hanno scelto di sostenere un secondo esame di *Storia della scuola e delle istituzioni educative*)

Prof. ROBERTO SANI

Titolo del corso

Educazione, scuola e società in Italia dalla restaurazione post-napoleonica all'unificazione nazionale (1815-1861)

Testi

- AA. VV., *Chiesa e prospettive educative in Italia tra Restaurazione e Unificazione*, La Scuola, Brescia, 1994 (ai fini dell'esame, gli studenti sono tenuti ad approfondire i contributi dei seguenti autori: L. Pazzaglia, F. De Giorgi, M. Guasco, G. Rocca, G. Chiosso, R. Sante Di Pol, D. Veneruso, X. Toscani, E. Bressan, A. Bianchi, A. Gaudio, R. Sani, B. Pollegirino; e le *Conclusioni*).

Gli studenti che non possono frequentare le lezioni sono inoltre tenuti a portare all'esame un «classico» della pedagogia dell'800 a scelta fra i seguenti:

- A. ROSMINI, *Sulla libertà dell'insegnamento*, a cura e con introduzione di M.A. Raschini, L'Aquila-Roma, Japadre Editore, 1987.
- A. ROSMINI, *Sull'unità dell'educazione*, La Scuola, Brescia (qualsiasi edizione).
- G. CAPPONI, *Sull'educazione*, a cura di G. Genovesi, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
- G. CAPPONI, *Scritti pedagogici*, a cura di A. Gambato, Brescia, La Scuola, 1984.
- R. LAMBRUSCHINI, *Della educazione*, a cura di E. CODIGNOLA, Firenze, La Nuova Italia, 1971.
- R. LAMBRUSCHINI, *Della educazione e della istruzione*, a cura di E. Codignola, Firenze, La Nuova Italia, 1970.
- F. APORTI, *Il pensiero pedagogico*, a cura di C. Genovesi, Firenze, Le Monnier, 1969.

STORIA DELLA SOCIOLOGIA

Dott. MARIA GIUSEPPINA POCHINTESTA

Argomento del corso

Le principali prospettive della sociologia contemporanea.

Testi

1. R.A. WALLACE, A. WOLF, *La teoria sociologica contemporanea*, Bologna, Pagine Gialle int., Il Mulino, 1994.
2. Una lettura a scelta tra le seguenti:
 - R. ARON, *Le delusioni del progresso*, Roma, Armando, 1991.
 - P. BOURDIEU, *La distinzione*, Bologna, Il Mulino, 1983.
 - R. DAHRENDORF, *Il conflitto sociale nella modernità*, Bari, Laterza, 1992.
 - N. ELIAS, *La società degli individui*, Bologna, Il Mulino, 1990.
 - E. COFFMAN, *Relazioni in pubblico*, Milano, Bompiani, 1981.
 - G. HABERMAS, *Il discorso filosofico della modernità*, Bari, Laterza, 1991.
 - G. MORRA, *Il quarto uomo*, Roma, Armando, 1992.
 - D. RIESMAN, *La folla solitaria*, Bologna, Il Mulino, 1956.

STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA

Prof. GIANNA ALFREDA MARCONI

A) PROGRAMMA DEL CORSO DI LAUREA IN PEDAGOGIA

Corso istituzionale
Filosofia e Storiografia filosofica

Testo
AA.VV., *La storiografia filosofica e la sua storia*, Padova, 1983.

Corso monografico
Le origini del kantismo in Italia.

Testi
E. KANT, *La critica della ragion pura*.
G.A. MARCONI, *Figure di ideologi e interpretazioni kantiane*, Varese, 1989.

B) PROGRAMMA DEL CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Argomento del corso
I primordi del kantismo in Italia.

Testi
Appunti delle lezioni.
G.A. MARCONI, *Figure di ideologi e interpretazioni kantiane*, Varese, 1989.

STORIA DELLE DOTTRINE ESTETICHE

Dott. RAFFAELE PERROTTA

Corso istituzionale
Elementi storico-linguistici di composizione del testo.

Testo
P. RICOEUR, *La metafora viva*, Milano, Jaca Book, 1981.

Corso monografico
La dirompenza paradigmatica del Futurismo.

Testo
F.T. MARINETTI, *Teoria e invenzione futurista*, Milano, Mondadori, 1983.

STORIA MEDIEVALE

(Esame annuale)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale
Lineamenti storici e problemi storiografici dal 476 al 1492.

Testi
Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, da integrare con un libro a scelta tra i seguenti:
M. BLOCH, *La società feudale*, Torino, Einaudi, 1987.
G. FALCO, *La santa romana repubblica*, Milano-Napoli, Ricciardi, 1974.
R. LOPEZ, *La nascita dell'Europa*, Torino, Einaudi, 1986.
G. TABACCO, *Sperimentazioni del potere nell'alto medioevo*, Torino, Einaudi, 1993.

Corso monografico
Federico II.

Testi
Uno a scelta tra i seguenti:
D. ABULAFIA, *Federico II. Un imperatore medievale*, Torino, Einaudi, 1993.
Il «liber augustalis» di Federico II di Svevia nella storiografia, a cura di A.L. FROM-
BETTI BUDRISI, Bologna, Patron, 1987.

Esercitazioni
Verranno svolte dalla dott. Flavia Perasso.

Programmi alternativi al corso monografico potranno essere concordati con il docente.

STORIA MEDIEVALE

(Corso semestrale per Scienze dell'educazione)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale
Lineamenti storici e problemi storiografici dal 476 al 1492. Gli studenti possono scegliere di approfondire l'altro oppure il basso medioevo, considerando come cesura tra i due periodi il secolo XI.

Testo
Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, utilizzato in precedenza per il periodo prescelto.

Corso monografico
Federico II.

Testo
D. ABULAFIA, *Federico II. Un imperatore medievale*, Torino, Einaudi, 1993.

STORIA MODERNA

prof. DANILO ZARDIN

Parte istituzionale (comune a tutti i corsi di laurea)
Lineamenti e problemi della storia dell'Europa moderna (fine XV sec. - 1815), con particolare riferimento al processo di costruzione dello Stato «moderno», il problema del Rinascimento tra frattura e continuità, Riforma e Controriforma, il Barocco, la contestazione dell'Antico Regime e le sue forme di persistenza.

Testi

Come supporto per l'acquisizione di una buona conoscenza della trama fondamentale delle nozioni potrà essere utilizzato un manuale per i Licei e l'Istituto magistrale. Vivamente consigliato:

A. PRANDI, *L'età moderna*, Torino, SEI (= vol. II del corso di G. CRACCO, A. PRANDI, F. TRANIELLO, *L'Europa e il mondo*).

Da integrare con:

H. KAMEN, *L'Europa dal 1500 al 1700*, Bari, Laterza, 1993.

F. CHABOD, *Storia dell'idea d'Europa*, Bari, Laterza.

Corso monografico

La potenza degli Asburgo e l'età del dominio spagnolo nell'Italia cinque-seicentesca.

Testi

M.J. RODRIGUEZ-SALGADO, *Metamorfosi di un impero. La politica asburgica da Carlo V a Filippo II (1551-1559)*, Milano, Vita e Pensiero, 1994.

Da integrare con gli appunti delle lezioni e un volume a scelta all'interno di una rosa di titoli che verranno indicati durante lo svolgimento del corso.

Avvertenza

Per gli studenti di Scienze dell'educazione l'esame di Storia Moderna, equivalente ad una semestralità, è ridotto al programma della sola parte istituzionale. La possibilità di completare il corso estendendolo alla parte monografica implica la scelta di una seconda semestralità di Storia da inserire nella rosa degli esami opzionali.

STORIA ROMANA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. La storia, la società e la civiltà romana dalle origini all'età di Giustiniano. II. Lineamenti generali e metodologici sulle fonti documentarie e conoscitive. III. Inquadramento complessivo sulle principali strutture istituzionali e sull'evoluzione storico-politica.

Testo

La parte I, a cura dello studente, dovrà essere condotto preferibilmente sul testo di T. CORNELL, J. MATTHEWS, *Atlante del Mondo Romano*, Novara, De Agostini, 1984 e successive ristampe (ne esiste anche una edizione economica in broccia). Le parti II e III saranno svolte e sviluppate nel corso delle lezioni.

Corso monografico

L'acqua e gli acquedotti a Roma e nel mondo romano.

Esercitazioni

È prevista una serie di esercitazioni introduttive all'epigrafia latina, con lettura di alcuni testi, che saranno condotte sul libro di L. STORONI MAZZOLANI, *Iscrizioni funerarie romane*, Milano, 1991 (collana «I classici della BUR»).

Norme particolari

Testi complementari e documentazione sussidiaria, relativi alla parte generale, alla parte monografica e alle esercitazioni specifiche, saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni.

Gli studenti impossibilitati a frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma alternativo.

TECNICA E DIDATTICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO

Prof. ESTER CARLA DE MIRO D'AJETA

Corso istituzionale

Il cinema parla di se stesso: modi di produzione e realizzazione nel cinema classico americano e nel cinema d'autore europeo.

Durante il corso verranno analizzati i seguenti testi filmici:

G. CUKOR, *A che prezzo Hollywood* (1932).

V. MINNELLI, *Il brutto e la bella* (1952).

E. KAZAN, *Gli ultimi fuochi* (1976).

J.L. GODARD, *Il disprezzo* (1963).

F. TRUFFAUT, *Effetto notte* (1973).

R.W. FASSBINDER, *Attenzione alla puttana santa* (1970).

W. WENDERS, *Lo stato delle cose* (1982).

Testi

AA.VV., *Attraverso il cinema*, a cura di A. Costa, Milano, Longanesi, 1981.

V. PINEL, *Tecniche del cinema*, Venezia, Marsilio, 1983.

Corso monografico

Il femminile e l'influenza del cinema di Pabst nel primo Antonioni.

Verranno esaminati i seguenti testi filmici:

G.W. PABST, *La via senza gioia* (1925).

G.W. PABST, *Lulu* (1928).

G.W. PABST, *Diario di una donna perduta* (1929).

M. ANTONIONI, *Cronaca di un amore* (1950).

M. ANTONIONI, *La signora senza camelie* (1952/53).

M. ANTONIONI, *Le amiche* (1955).

M. ANTONIONI, *Il grido* (1956/57).

M. ANTONIONI, *Identificazione di una donna* (1982).

Testi

- G. TINAZZI, *Michelangelo Antonioni*, Il Castoro Cinema, La Nuova Italia, 1974.
E. GROPPALI, *George W. Pabst*, Il Castoro Cinema, La Nuova Italia, 1983.
L. CUCCU, *La visione come problema - Forme di svolgimento del cinema di Antonioni*, Roma, Bulzoni, 1973.

TECNOLOGIE DELL'ISTRUZIONE

(Scienze dell'educazione)

II Biennio

Dott. RENZA CERRI

I INDIRIZZO: INSEGNANTI DI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE

Corso istituzionale

Tecnologie dell'istruzione: quadro epistemologico.

Testi

- R. CERRI MUSSO, *Tecnologie dell'istruzione* (in corso di stampa).
M. LAENG, *L'educazione nella civiltà tecnologica*, Roma, Armando, 1990 (3).

Corso monografico

Tecnologie, scienze dell'educazione, insegnamento.

Testi

- M. GENNARI, R. CERRI, *Strategie per l'insegnamento*, Milano, Angeli, 1987.
A) Un testo a scelta fra i seguenti:
R. TITONE (ed.), *Questioni di tecnologia didattica*, Brescia, La Scuola, 1974.
B.M. VARISCO, L. MASON, *Media, computer, società e scuola*, Torino, SEI, 1990.
M. FERRARIS, V. MIDORO, G. OLIMPO, *Il computer nella didattica*, Torino, SEI, 1985.
B.F. SKINNER, *La tecnologia dell'insegnamento*, Brescia, La Scuola.
L. GALLIANI (ed.), *L'operatore tecnologico*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
D. UNWIN (ed.), *Mezzi e metodi*, Brescia, La Scuola.
P. BOSCOLO, *Cibernetica e didattica*, Firenze, La Nuova Italia, 1969.
M. LAENG, *Pedagogia e informatica*, Roma, Armando, 1985.
P. GREENFELD, *Mente e media*, Roma, Armando, 1984.
G. LARICIA, *Le radici dell'informatica*, Firenze, Sansoni, 1982.
M. SALA, R. DIDONI (ed.), *Meccanico o intelligente. Risorse informatiche e problemi dell'educare*, Firenze, La Nuova Italia, 1988.
B) Un testo a scelta fra i seguenti:
A. TOFFLER, *La terza ondata*, Sperling e Kupfer, Milano, 1987.
N. POSTMAN, *Provocazioni. Obiezione di coscienza in tema di linguaggio, tecnologia, educazione*, Roma, Armando, 1989.
H.M. McLUHAN, *Gli strumenti del comunicare*, Milano, Il Saggiatore, 1967.
M. WOLF, *Teorie della comunicazione*, Milano, Bompiani, 1985.
W.J. ONG, *Interfacce della parola*, Bologna, Il Mulino, 1989.

II-III INDIRIZZO: EDUCATORI PROFESSIONALI EXTRASCOLASTICI ESPERTI NEI PROCESSI FORMATIVI

Corso istituzionale

Tecnologie dell'istruzione: quadro epistemologico.

Testi

Come per il I indirizzo.

Corso monografico

Tecnologie educative: tra scienze dell'uomo e scienze della natura.

Testi

- A. CALVANI, *Dal libro stampato al libro multimediale*, Firenze, La Nuova Italia, 1990.
Un testo a scelta dall'elenco A)
Un testo a scelta dall'elenco B)

Chi desidera approfondire alcuni aspetti del corso monografico o del corso istituzionale potrà concordare le modalità della ricerca con il docente.
Chi non possa frequentare le lezioni è invitato a prendere contatto con il docente prima di sostenere l'esame, onde poter chiarire tutti gli aspetti inerenti il corso.

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

Dott. GIULIO PEIRONE

Corso istituzionale

La comunicazione interpersonale.

Testi

- M.G. PETTIGIANI, S. SICA, *La comunicazione interumana*, Milano, F. Angeli, 1993.
D. CHALVIN, J. MULLER, *L'analisi trasazionale*, Milano, F. Angeli, 1990.

Corso monografico

Formazione e comunicazione.

Testi (uno a scelta dello studente)

- M. GENNARI, *Pedagogia e semiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.
G. PEIRONE, *Formazione e/o comunicazione*, Torino, SEI, 1982.
S. STELLA, G. QUAGLINO, *Prospettive di psicosociologia*, Milano, F. Angeli, 1993.

Avvertenza

Presso il D.I.SCI.PRO.CO è stata attivata una sezione «Comunicazione multimediale», dotata di specifico laboratorio, alla quale collaborano anche le Dottoresse Chiara Barone, Mirvana Contini, Laura Piccinno e Monica Pilleddu.
Gli studenti particolarmente interessati alla programmazione in ambito multimediale potranno ottenere suggerimenti ed indicazioni specifiche.

INDICE

Antropologia culturale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) Semestrale - II Biennio	3
Antropologia culturale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) Semestrale - I Biennio	3
Bibliotecnica	4
Criminologia minorile	5
Diplomatica	5
Economia dell'istruzione	6
Educazione comparata	6
Educazione degli adulti	7
Epigrafia latina	8
Ermeneutica filosofica	9
Estetica (Per tutti i Corsi di Laurea)	10
Filologia italiana	10
Filologia latina	11
Filologia romanza	11
Filosofia I (Corso di Laurea in Pedagogia)	12
Filosofia II (Corso di Laurea in Pedagogia) (A-K)	12
Filosofia II (Corso di Laurea in Pedagogia) (L-Z)	14
Filosofia del linguaggio	14
Filosofia della religione (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - I Indirizzo	15
Filosofia della scienza	15
Filosofia della storia	16
Filosofia morale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - I Indirizzo (Corso di Laurea in Pedagogia (A-Z))	16
Filosofia morale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - II Indirizzo	17
Filosofia teoretica (Scienze dell'educazione) II Biennio - I Indirizzo	18
Filosofia teoretica (Scienze dell'educazione) (A-K) I Biennio	19
Filosofia teoretica (Scienze dell'educazione) (L-Z) I Biennio	20
Geografia I (Lingue e Letterature straniere)	20
Geografia I (Materie letterarie, Pedagogia, Vigilanza)	22
Geografia II	22
Geografia storica	23
Geografia umana	23
Glottologia	24
Grammatica latina	24
Igiene	25
Istituzioni e politica scolastica	26
Letteratura italiana contemporanea	26
Letteratura latina cristiana	27
Letteratura per l'infanzia (2 Semestri)	27
Letteratura teatrale italiana	28
Letterature francofone	29
Lingua e letteratura inglese	30
Lingua e letteratura italiana (Lingue e Vigilanza)	33
Lingua e letteratura italiana (Materie letterarie) I Anno	34

Lingua e letteratura italiana (Materie letterarie) II - III Anno	35
Lingua e letteratura latina (Lingue e letterature straniere)	36
Lingua e letteratura latina (Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)	37
Lingua e letteratura spagnola	38
Lingua e letteratura tedesca	40
Lingua francese (Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere, Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)	42
Lingua inglese (Lingue e Letterature straniere) - II Biennio	42
Lingua latina	43
Lingue e letterature scandinave	43
Linguistica generale	44
Logica	44
Metodologia della ricerca sociale	45
Metodologia e didattica	46
Paleografia	46
Pedagogia generale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) I Semestre fondamentale	47
Pedagogia generale (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Semestre complementare	47
Pedagogia generale II Biennio - II Indirizzo	48
Pedagogia II-III (Corso di Laurea in Pedagogia)	49
Politica dell'ambiente	49
Propedeutica filosofica	50
Psicologia (Pedagogia)	50
Psicologia (Scienze dell'educazione)	51
Psicologia dei gruppi	52
Psicologia dell'educazione (Annuale per il Corso di Laurea in Pedagogia)	52
Psicologia dell'educazione (Semestrale per il Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	53
Psicologia dell'età evolutiva (Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	53
Psicologia dell'età evolutiva (Corso semestrale del II Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	54
Psicologia dell'età evolutiva (Corso annuale del Corso di Laurea in Pedagogia)	54
Psicologia dell'handicap e della riabilitazione	55
Psicologia dell'orientamento e della formazione professionale	56
Psicologia di comunità	56
Psicologia dinamica	57
Psicologia sociale (Corso semestrale del I Biennio del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	57
Sociologia	58
Sociologia dell'educazione (Corso di Laurea in Pedagogia)	59
Sociologia dell'educazione (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) I Biennio	60
Sociologia dell'educazione (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio	60
Sociologia della famiglia (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione)	61
Sociologia dell'organizzazione	62
Statistica (Applicata alla ricerca educativa) (Corso di Laurea in Scienze dell'educazione) II Biennio - Corso semestrale	62
Storia contemporanea	62
Storia del cinema	63
Storia del commercio e della navigazione	64
Storia del cristianesimo antico	64

Storia del pensiero scientifico	65
Storia del Risorgimento	65
Storia dell'arte e del restauro	66
Storia dell'arte medioevale e moderna	66
Storia della chiesa	67
Storia della civiltà francese	67
Storia della filosofia (Materie letterarie, Lingue)	67
Storia della filosofia (Pedagogia I - Scienze dell'educazione - I Biennio, A-K)	68
Storia della filosofia (Pedagogia II, A-K) (Scienze dell'educazione - I Biennio, L-Z)	69
Storia della filosofia (Pedagogia II, L-Z) (Scienze dell'educazione - II Biennio, I Indirizzo)	70
Storia della Filosofia italiana (Pedagogia, Materie letterarie, Lingue: Annuale) (Scienze dell'educazione: Semestrale - II Biennio, Insegnanti di scuola sec. sup.)	71
Storia della filosofia medioevale	71
Storia della filosofia moderna e contemporanea (Scienze dell'educazione I e II Semestre - Pedagogia)	72
Storia della geografia e delle esplorazioni	72
Storia della lingua italiana	73
Storia della lingua spagnola	73
Storia della lingua tedesca (Lingue e Letterature straniere) II Biennio	74
Storia della pedagogia (Scienze dell'educazione) I Semestre - obbligatorio per il I Biennio	74
Storia della pedagogia (Scienze dell'educazione) II Semestre - facoltativo	75
Storia della retorica latina	75
Storia della scuola e delle istituzioni educative (Corso per gli studenti del I Biennio di Scienze dell'educazione)	76
Storia della scuola e delle istituzioni educative (Corso per gli studenti del II Biennio di Scienze dell'educazione - Indirizzo: Educatori professionali; e per gli studenti del I Biennio che hanno scelto di sostenere un secondo esame di Storia della scuola e delle istituzioni educative)	76
Storia della sociologia	77
Storia della storiografia filosofica	78
Storia delle dottrine estetiche	78
Storia medioevale (Esame annuale)	79
Storia medioevale (Corso semestrale per Scienze dell'educazione)	79
Storia moderna	80
Storia romana	80
Tecnica e didattica del linguaggio cinematografico	81
Tecnologie dell'istruzione (Scienze dell'educazione) II Biennio	82
Teoria della comunicazione	83

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
DIVISIONE STUDENTI

FACOLTÀ
DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE
PROGRAMMI D'INSEGNAMENTO
ANNO ACCADEMICO 1996-97

CLU
COOPERATIVA LIBRERIA UNIVERSITARIA
Piazza S. Sabina 2 sc. A/2

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Semestrale - I biennio

Dott. ANNIBALE SALSÀ

a) Corso istituzionale

Teorie e storia del significato antropologico di cultura.

Testi

B. BERNARDI, *Uomo, cultura, società*, Milano, F. Angeli, 1991. (La parte II dovrà essere integrata con: U. FABIETTI, *Storia dell'antropologia*, Bologna, Zanichelli, 1991).

b) Corso monografico

Problemi di ermeneutica antropologica ed etnografica. la costruzione dell'etnotesto.

Testo

C. GEERTZ, *Opere e vite. L'antropologo come autore*, Bologna, Il Mulino, 1990.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

- D. SPERBER, *Il sapere degli antropologi*, Milano, Feltrinelli, 1984.
- C. GEERTZ, *Interpretazione di culture*, Bologna, Il Mulino, 1987.
- C. GEERTZ, *Antropologia interpretativa*, Bologna, Il Mulino, 1988.
- C. GEERTZ, *Olire i fatti*, Bologna, Il Mulino, 1995.
- G. MARCUS, M. FISCHER, *Antropologia come critica culturale*, Milano, Anabasi, 1994.
- V. CRAPANZANO, *Il dilemma di Ermet. Il mascheramento della sovversione nella descrizione etnografica*, Milano, Anabasi, 1995.
- R. MALIGHETTI, *Il filosofo e il confessore. Antropologia ed ermeneutica in Clifford Geertz*, Milano, Unicopli, 1991.
- A. DURANTI, *Etnografia del parlare quotidiano*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1992.
- F. FAETA, *Strategie dell'occhio. Antropologia, etnografia, media*, Milano, F. Angeli, 1995.
- G.R. CARDONA, *La foresta di piume. Manuale di etnosciienza*, Roma-Bari, Laterza, 1995.
- M. CANEVACCI, *Antropologia della comunicazione visuale*, Genova, Costa & Nolan, 1995.

N.B. - Altri testi potranno essere concordati con il docente.

ANTROPOLOGIA CULTURALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Semestrale - II biennio

Dott. ANNIBALE SALSÀ

a) Corso istituzionale

I dispositivi socio-culturali di difesa e protezione simbolico-rituale.

I PROGRAMMI MANCANTI
VERRANNO AFFISSI ALL'ALBO DELLA FACOLTÀ

Testi:

- V. LANTERNARI, *Medicina, magia, religione, valori*, Napoli, Liguori, 1994.
M. DOUGLAS, *Rischio e colpa*, Bologna, Il Mulino, 1996.

b) Corso monografico

L'immaginario culturale della malattia e della guarigione.

Testo:

- L. LOMBARDI SATRIANI, M. BOGLIO, F. MELE, *Il volto dell'altro. Aids e immaginario*, Roma, Melteni, 1995.

c) Un testo a scelta tra i seguenti

- M. LEIRIS, *La possessione e i suoi aspetti teatrali*, Milano, Ubaldini, 1988.
 - T. SEPPILLI, *La medicina popolare in Italia*, Milano, Electa, 1989.
 - M. ELIADE, *Lo Sciamanesimo*, Roma, Ed. Mediterranee, 1992.
 - L. LOMBARDI SATRIANI, *I segni della vita*, Roma, Gangemi, 1993.
 - V. PALLABAZZER, *Paranormale e società dolomitica*, Vigo di Fassa, Istituto Culturale Ladino, 1992.
 - A.A.VV., *Storia e paure. Immaginario collettivo, riti e rappresentazione della paura in età moderna*, Milano, F. Angeli, 1992.
 - M. DOUGLAS, *Purezza e pericolo*, Bologna, Il Mulino, 1993.
 - C. SEVERI, *La memoria rituale*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
 - I. LEWIS, *Possessione, stregoneria, sciamanesimo*, Napoli, Liguori, 1995.
 - S. TAMBIAH, *Rituali e cultura*, Bologna, Il Mulino, 1995.
 - R. MASTROMATTEI, M. NICOLETTI, D. RIBOLDI, C. DANI, *Tremore e potere. La condizione estatica dello sciamanesimo himalayano*, Milano, F. Angeli, 1995.
 - A.A.VV., *Mito e desiderio. Il corpo e la possessione nei riti afro-americani*, Milano, F. Angeli, 1995.
 - G. DURAND, *Le strutture antropologiche dell'immaginario*, Bari, Dedalo, 1996.
- N.B. - Altri testi potranno essere concordati con il docente.

CRIMINOLOGIA MINORILE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. UMBERTO GATTI

Programma

- 1) Devianza e delinquenza.
- 2) Fenomenologia e diffusione della delinquenza giovanile.
- 3) Fattori psicologici e sociali della delinquenza giovanile.
- 4) Droga e tossicodipendenza.
- 5) Il minore vittima di maltrattamento.
- 6) L'approccio clinico all'adolescente deviante.
- 7) La prevenzione della delinquenza giovanile.
- 8) Tribunale per i minorenni e servizi sociali.

Testo per l'esame

- T. BANDINI, U. GATTI, *Delinquenza giovanile*, Milano, Giuffrè, 1987.

DIDATTICA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - Tutti gli indirizzi

Prof. MARIO GENNARI

Testi

- 1) M. GENNARI (a cura di), *Didattica generale*, Milano, Bompiani, 1996.
- 2) M. GENNARI, *Pedagogia e semiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.
- 3) E. BALDUCCI, *L'insegnamento di don Lorenzo Milani*, Roma-Bari, Laterza, 1995.
- 4) A. KAISER, *Genius ludi: il gioco nella formazione umana*, Roma, Armando, 1995.

Organizzazione didattica

Collaborano alle attività scientifiche e didattiche della cattedra la dott. Renza Cerri Musso (ricercatore confermato), il dott. Angelo Nobile (esercitante didattico), la dott. Anna Kaiser (professore a contratto integrativo) e il dott. Cesare Ghezzi.

Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Didattica Generale.

Ricevimento studenti

Il prof. Mario Gennari riceve presso il Dipartimento di Studi sulla Storia del Pensiero Europeo, in Via Bensa 2-6A, Genova.

DIPLOMATICA

Prof. ANTONELLA ROVERE

Corso istituzionale

Lineamenti di diplomatica generale.

Testi

- A. PRATESI, *Genesi e forme del documento medievale*, Roma, Jouvence, 1979.
C. PAOLI, *Diplomatica*, Ediz. anastatica, Firenze, Editrice Le Lettere, 1978.

Corso monografico

Le forme di autenticazione del documento privato.

Nell'ambito del Corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notari propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

DOCIMOLOGIA

(Corso semestrale per Scienze dell'educazione)

Dott. RENZA CERRI MUSSO

Corso istituzionale

Problematiche della ricerca docimologica: dalla valutazione della produttività di sistema alla valutazione dell'evento educativo e del processo formativo.

- L. GUASTI, *Valutazione e innovazione*, Novara, De Agostini, 1996.
- C. HADJI, *La valutazione delle azioni educative*, Brescia, La Scuola, 1995.

Corso monografico

Didattica e valutazione.

- M. GENNARI (a cura di), *Didattica generale*, Milano, Bompiani, 1996.

Altre notizie

Durante il corso saranno organizzate esercitazioni al fine di consentire l'acquisizione e la verifica di competenze valutative in ordine alla specificità dell'indirizzo scelto dallo studente.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI

Dott. GIULIO PEIRONE

Corso istituzionale

Strategie, metodi e tecniche per la formazione degli adulti.

Testo

- G. PEIRONE, N. FRESSURA, *Tecnologia dell'istruzione e formazione degli adulti*, Genova, Tilgher, 1987.

Corso monografico

L'orientamento nella formazione professionale.

Testi

- M.L. POMBENI, *Il colloquio di orientamento*, Roma, NIS, 1996.
- M.L. POMBENI, M.G. D'ANGELO, *L'orientamento di gruppo*, Roma, NIS, 1994.

Lecture facoltative

- R. MUCCIELLI, *La dinamica di gruppo*, Torino Leumann, L.D.C., 1976.
- M. BRUSCAGLIONI, *La gestione dei processi nella formazione degli adulti*, Milano, F. Angeli, 1992.
- M. CASTAGNA, *Progettare la formazione*, Milano, F. Angeli, 1991.

N.B. - I docenti dei corsi di *Psicologia dell'orientamento e della formazione professionale*, *Psicologia del lavoro*, *Metodologia della ricerca sociale*, *Educazione degli adulti* hanno concordato una parte di programma in comune, riguardante il tema dell'orientamento,

considerato nei diversi ambiti disciplinari. Anche il calendario delle lezioni è stato predisposto in funzione di una frequenza compatibile alle discipline citate.

Altre notizie

Nell'ambito delle lezioni, accanto alle trattazioni teoriche dei temi, verranno svolti interventi da parte di esperti del settore.

EDUCAZIONE SANITARIA

Dott. RITA SCARVAGLIERI

Programma

- *Definizione di Educazione Sanitaria*
Salute e Medicina
Il Progetto Educativo
- *Informazione e Comunicazione*
La Comunicazione Sociale
Dinamica della Comunicazione
Mass Media
- *Strumenti Operativi*
La dinamica del messaggio
Percezione del messaggio
I supporti educativi
- *La Realizzazione pratica dell'Intervento Educativo*
Schemi Operativi
Campi di Azione
- *L'Educazione Sanitaria in Italia e in Europa*

Testo consigliato

"Educazione Sanitaria" M.A. Modolo, A. Seppilli, ed. Il Pensiero Scientifico.

EPIGRAFIA LATINA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. Introduzione teorico-pratica all'epigrafia latina come mezzo per conoscere e studiare lo sviluppo storico della civiltà romana. II. Quadro generale della società romana nelle sue forme organizzative e nelle sue manifestazioni quotidiane di vita e di costume, con lettura seminale di testi esemplificativi delle principali tematiche.

Testo

Entrambe le parti saranno svolte e sviluppate durante le lezioni. La parte II dovrà essere accompagnata dalla lettura di C. FREEMAN, *Il mondo dei Romani. La civiltà, i protagonisti*.

sti, la vita quotidiana, Novara, De Agostini, 1994, da integrare con J. CARCOPINO, *La vita quotidiana a Roma all'apogeo dell'impero*, Bari, Laterza, 1983 e successive ristampe.

Corso monografico

Aspetti e momenti della vita pubblica e privata a Roma e nel mondo romano (analisi e approfondimento, attraverso la lettura e il commento di testi e documenti presentati in appositi "dossier", di alcune tematiche illustrate nella parte istituzionale, da concordare e programmare anche in base agli interessi degli studenti).

Esercitazioni

È prevista una giornata di esercitazioni pratiche sul materiale epigrafico nel Museo Civico di La Spezia, da completare con una gita d'istruzione agli scavi di Libarna.

Norme particolari

Tutti i testi presi in esame saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni. Durante il corso si visioneranno e si commenteranno alcuni filmati in video-tape.

Avvertenze

Il corso sviluppa e approfondisce temi e argomenti introdotti nell'annualità di "Storia Romana", e pertanto è consigliabile agli studenti che abbiano già sostenuto l'esame in questa materia.

ERMENEUTICA FILOSOFICA

Dott. TOMASO BUGOSSO

Corso istituzionale

Metafisica "antropica" ed ermeneutica

Corso monografico

L'ermeneutica della cultura

Testi

- M.F. SCIACCA, *Gli arieti contro la verticale*, Milano, Marzorati, 1969 (o qualsiasi altra edizione).
- T. BUGOSSO, *Sciaccia, L'ermeneutica della cultura*, Genova, L'Arcipelago, 1996.

Un testo a scelta tra i seguenti:

- P.C. BORI, *L'interpretazione infinita. L'ermeneutica cristiana antica e le sue trasformazioni*, Bologna, Il Mulino, 1987.
- G. FORN, *L'Essenza del Cristianesimo. Il problema ermeneutico nella discussione protestante e modernista (1897-1904)*, Bologna, Il Mulino, 1992.
- M.A. RASCHINI, *Dialettica e poiesi nel pensiero di Rosmini*, Verona, Marsilio, 1996.

Seminario

Il Dott. Bruno Perazzoli terrà un seminario su: *Prospettive dell'ermeneutica oggi*.

ESTETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
Il biennio - I e II indirizzo - DU in Giornalismo
Prof. ETTORE BONESSIO DI TERZET

Corso istituzionale

Armonia e disarmonia nell'estetica contemporanea

Corso monografico

L'unità dell'espressione artistica

Testi

- E. BONESSIO DI TERZET, *Occasioni di mito*, Venezia, Marsilio, 1995.
- G. CARCHIA, *Arte e bellezza. Saggio sull'estetica della pittura*, Bologna, Il Mulino, 1994.

Si consiglia la lettura di:

- D. PAPARONI, *L'astrazione ridefinita*, Milano, Tema Celeste, 1994.

Seminario

Come di consuetudine, ogni Giovedì, sarà tenuto il *Seminario di Estetica* aperto a tutti gli studenti, anche non iscritti e agli esterni.

Per questo Anno Accademico il Seminario verterà su: *Le composizioni di parole in Paul Celan*. Il testo relativo sarà indicato all'inizio dell'attività seminariale dal prof. Raffaele Perrotta.

Avvertenza per i corsi semestrali

Il programma è limitato ai testi del Corso monografico.

FILMOLOGIA

Prof. MAURIZIO DEL MINISTRO

Corso istituzionale

Il significato di Filmologia nella Storia del Cinema.

La poetica di Stanley Kubrick. Antologia del Restauro, con esempi tratti dai seguenti film, presentati in edizione originale in *Laserdisc* e in edizione italiana in videocassetta.

- *Killer's Kiss (Il bacio dell'assassino)*, UA, 1955)
- *The Killing (Rapina a mano armata)*, UA, 1956)
- *Paths of Glory (Orizzonti di gloria)*, UA, 1957)
- *Spartacus (Spartacus)*, Univ., 1960)
- *Lolita (Lolita)*, MGM, 1962)
- *Dr. Strangelove (Il Dottor Stranamore)*, Col., 1964)
- *2001: A Space Odyssey (2001: Odissea nello spazio)*, MGM, 1968)
- *A Clockwork Orange (L'arancia meccanica)*, WB, 1971)
- *Barry Lyndon (Barry Lyndon)*, WB, 1975)
- *The Shining (Shining)*, WB, 1980)
- *Full Metal Jacket (Full Metal Jacket)*, WB, 1988)

Corso monografico
Cinema, Psicoanalisi e antropologia: Le varie edizioni di *Shining*.

Testo filmico

- *Shining*

Testo

- M. CLEMENT, *Kubrick*, Milanolibri, 1981 (capp. scelti).
- P. GIULIANI, *Stanley Kubrick*, Genova, Le mani, 1996 (capp. scelti).

Saggistica

- M. DEL MINISTRO, "Il labirinto epifanico dello scrittore", da *Tempo, spazio, storia e mondi possibili*, a cura di Gian Piero Brunetta, Parma, Pratiche editrice, 1985.

Seminario

Il delitto in Hitchcock.

Testo

- *Psycho* (Univ., 1960)

Il Seminario è a comune con coloro che seguono "Storia del cinema".

FILOLOGIA LATINA

Dott. LUCIA DI SALVO

Corso monografico

La rievocazione di un evento eccezionale: l'inaugurazione dell'Anfiteatro Flavio. Giochi e spettacoli della Roma imperiale.

Letture e analisi testuale del *Liber de spectaculis* di Marziale.

Testo:

- MARZIALE, *De spectaculis*, a cura di F. Della Corte, Genova, 1986³ (ristampa 1990).

Corso istituzionale

La critica del testo: elementi essenziali.

Testo consigliato:

- P. MAAS, *Critica del testo*, trad. it. di N. Martinelli, Firenze, Le Monnier, 1980²;

oppure:

- M.L. WEST, *Critica del testo e tecnica dell'edizione*, trad. it. di G. Di Maria, Palermo, L'Epos, ult. ed.

Altre notizie

Sono previste visite a biblioteche, con osservazione diretta di codici latini ed edizioni antiche.

FILOLOGIA ROMANZA

Prof. LUCIANA COCITO

Corso istituzionale

- a) Lingue e letterature romanze: le origini
- b) Problemi di linguistica romanza

Testi:

A scelta dello studente:

- H. AUERBACH, *Introduzione alla Filologia romanza*, Torino, Einaudi, 1963.
- S. BATTAGLIA, *Introduzione alla Filologia romanza*, Napoli, Liguori, 1963.
- A. CAVALIERE, *Introduzione alla Filologia romanza*, Roma, Elia, 1972.
- L. COCITO, *Guida allo studio della Filologia romanza*, Genova, Bozzi, s.d.
- L. RENZI, *Introduzione alla Filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 1976.
- L. RENZI, *Nuova introduzione alla Filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 1985.

Corso monografico

La narrativa medioevale: il romanzo arturiano

Testi:

- E. KOELER, *L'avventura cavalleresca*, Bologna, Il Mulino, 1985.

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno date nel corso delle lezioni.

Altre notizie

Passi scelti di romanzi arturiani saranno distribuiti in fotocopia presso l'Istituto di Filologia romanza.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale

La filosofia del linguaggio

Corso monografico

Linguaggio e realtà

Testi

- M. RUGGENINI, *I fenomeni e le parole. La verità finita dell'ermeneutica*, Genova, Marietti, 1992.

G. BENELLI, *Riflessioni su certezza e verità*, Genova, Compagnia dei librai, 1989.

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione) - (II biennio - I indirizzo)

(Corso di laurea in Pedagogia)

(Corso di laurea in Lettere e Letterature straniere)

(Corso di laurea in Lingue e Letterature straniere)

Prof. ENRICO CORRADI

Avvertenza

L'insegnamento di Filosofia Morale, che si svolge nell'ora immediatamente precedente, vale come *Seminario integrativo* del corso monografico (in sostituzione dei testi corrispondenti ai nn. 4-5) o come *prima semestralità* di Filosofia della Religione per il Corso di laurea in Lettere letterarie.

Corso istituzionale

La coscienza religiosa nell'ebraismo contemporaneo.

Testi:

- 1) P. RICCI SINDONI, *Sulle tracce di Abramo. Storia e Memoria nell'ebraismo contemporaneo*, Messina, Intilla Editore, 1997.

Corso monografico

La formazione della coscienza religiosa nella cultura post moderna.

Testi:

- 2) Appunti delle lezioni.
- 3) J. DE FINANCE, *Religione e morale: il punto di vista del filosofo*, in "Per la filosofia. Filosofia e insegnamento" (7), 1986, Milano, Editrice Massimo, pp. 1-17.
- 4) Un saggio a scelta tra:
 - G. BONTADINI, *Pensiero mitico, metafisica, analisi dell'esperienza*, "Per la filosofia. Filosofia e insegnamento" (7), 1986, Milano, Editrice Massimo, pp. 18-22.
 - G. MODICA, *Aspetti di un rapporto tra morale e religione*, in "Per la filosofia. Filosofia e insegnamento" (7), 1986, Milano, Editrice Massimo, pp. 37-44.
- 5) Un testo a scelta tra:
 - P. BERGER, *Una gloria remota. Avere fede nell'epoca del pluralismo*, Bologna, Il Mulino, 1994.
 - B.R. WILSON, *La religione nel mondo contemporaneo*, Bologna, Il Mulino, 1996.

Seminario

Le lezioni saranno affiancate da un seminario del dott. Bruno Perazzoli inerente al corso istituzionale (Giovedì, ore 15.30).

FILOSOFIA DELLA SCIENZA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - I indirizzo

Dott. MARILENA BRUNO

Corso istituzionale

Temi e problemi di Filosofia della scienza.

Testo

- E. AGAZZI, *La filosofia della scienza in Italia nel '900*, Milano, F. Angeli, 1987.

Corso monografico

Filosofia, Scienza e Verità

Testi

- E. AGAZZI, L. GEYMONAT, F. MINAZZI, *Filosofia, Scienza e Verità*, Milano, Rusconi, 1989.
- M. BRUNO, *Filosofia e Filosofia della scienza (Riflessioni in margine a L. Geymonat)*, Genova, Tilgher, 1996.
- L. GEYMONAT, *Filosofia e filosofia della scienza*, Milano, Feltrinelli, 1976 oppure
- L. GEYMONAT, *Scienza e realismo*, Milano, Feltrinelli, 1977.

FILOSOFIA DELLA STORIA

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

Le interpretazioni filosofiche della storia.

Testo

- P. MICCOLI (a cura di), *Filosofia della storia*, Città Nuova.

Corso monografico

Matriarcato e potere femminile. Il mito della "civiltà delle madri".

Testi

- J.J. BACHOFEN, *Diritto e storia. Scritti sul matriarcato, l'Antichità e l'Ottocento*, Ed. Marsilio.
 - L. MARCHETTI, P. ZELLER (a cura di), *La madre, il gioco, la Terra*, Ed. Laterza.
- Un testo a scelta tra:
- C. MERCHANT, *La morte della natura. Donne, ecologia e rivoluzione scientifica*, Garzanti.
 - L. IRIGARAY, *Sessi e genealogie*, Ed. La Tartaruga.
 - U. PESTALOZZA, *Eterno femminile mediterraneo*, Ed. Neri Pozza.

FILOSOFIA MORALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione) - (II biennio - I indirizzo)

(Corso di laurea in Pedagogia) - (A - Z)

Prof. ENRICO CORRADI

Avvertenza

L'insegnamento di Filosofia della Religione, che si svolge nell'ora immediatamente successiva, vale come *Seminario integrativo* del corso monografico, in sostituzione dei testi corrispondenti ai nn. 4 e 5.

Corso istituzionale

La concezione del bene nella storia del pensiero.

Testi

- 1) E. BERTI, *Il bene*, Brescia, La Scuola, 1983.

Corso monografico

La formazione della coscienza nella cultura postmoderna.

Testi

- 2) Appunti delle lezioni.
- 3) A. POPPI, *Per una fondazione razionale dell'etica*, Torino, Edizioni Paoline, 1989.
- 4) Un saggio a scelta tra:
 - G. BONTADINI, *Libertà e valore*, in "Per la filosofia. Filosofia e insegnamento" (5), 1985, Milano, Editrice Massimo, pp. 10-15.
 - L. LORENZETTI, *L'impossibile neutralità morale*, in "Rivista di teologia morale" (108), Bologna, Centro Editoriale Dehoniano, 1995, pp. 471-477.
 - G. GALEAZZI, *Etica dell'educazione e dell'insegnamento*, in "Rivista di teologia morale", cit., pp. 479-486.
 - E. DAMIANO, *Etica per i docenti*, in "Rivista di teologia morale", cit., pp. 495-501.

5) Un testo a scelta tra:

- L. ROSATI, *Il tempo delle sfide. Educare nel post-moderno*, Brescia, Editrice La Scuola, 1988.
- G. VICO, *L'educazione frammentata*, Brescia, La Scuola, 1993.

Seminario

Le lezioni saranno affiancate da un seminario del dott. Bruno Perazzoli inerente al corso costituzionale (Giovedì, ore 15.30).

FILOSOFIA MORALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - II indirizzo

Prof. LUISA BATTAGLIA

Corso istituzionale

L'esperienza morale tra istanze sociali e diritti della persona.

Testo

- L. BATTAGLIA, *Il dilemma della modernità*, Edizioni Scientifiche Italiane.

Corso monografico

Oltre la cultura del dominio: una nuova etica per il mondo vivente.

Testi

- L. BATTAGLIA (a cura di), *Filosofia ed ecologia*, Edizioni Abeldardo.
- L. BATTAGLIA, *Etica e diritti degli animali*, Ed. Laterza.

Un testo a scelta tra i seguenti:

- P. SINGER, T. REGAN, *Diritti animali obblighi umani*, Edizioni Gruppo Abele.
- M. DAMIEN, *Gli animali l'uomo e Dio*, Edizioni Piemme.
- V. BARICALLA, *Leibniz e l'universo dei viventi*, ETS.
- R. MARCHESINI, *Natura e pedagogia*, Ed. Theoria.

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio (A - K)

Prof. BRUNO SALMONA

Corso istituzionale

* Metafisica della parola

Testo

- B. SALMONA, *Metafisica della parola*, Genova, Cooperativa dei Librai, 1994.

Corso monografico

Ragione scientifica, ragione filosofica, ragione teologica

Testi

A) Per chi opti per l'annualità o bisestralità:

- A. ROSMINI, *Antropologia soprannaturale*, dal Libro I e Libro II, Roma, Città Nuova, vol. I, 1983, pp. 33-80 e 277-367.

C. ARATA, *La metafisica della prima persona (Ego Sum Qui Sum)*, in "Rivista di Filosofia neoscolastica", Milano, 1989, pp. 181-200.

- A. GALIMBERTI, *Filosofia trascendentale del linguaggio*, Brescia, Paideia, 1985, pp. 91-103, 291-373.

B. SALMONA, *Ragione filosofica e ragione teologica*, in preparazione.

- S. DEPAOLI, *Linee di un'antropologia agostiniana*, Genova, Tigether, 1996.

B) Per chi opti per una semestralità:

- A. ROSMINI, *Antropologia soprannaturale*, dal Libro I e Libro II, Roma, Città Nuova, vol. I, 1983, pp. 33-80 e 277-367.

B. SALMONA, *Ragione filosofica e ragione teologica*, in preparazione.

- S. DEPAOLI, *Linee di un'antropologia agostiniana*, Genova, Tigether, 1996.

Esercitazioni

La dott. Marilena Bruno terrà Seminari su Ragione scientifica e ragione filosofica.

Testo

- M. BRUNO, *Filosofia e filosofia della scienza (riflessioni in margine a L. Geymonat)*, Tigether, Genova, 1996.

* Avvertenza

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'educazione che optino per la frequenza di un solo semestre potranno frequentare secondo le loro esigenze la prima o la seconda ora di lezione.

Il Corso istituzionale e il Seminario sono obbligatori per tutti.

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio (L-Z)

Prof. MASSIMO BARALE

Titolo del corso

Grammatiche della filosofia

I. *Il metodo socratico*

PLATONE, *Eufrone*

PLATONE, *Repubblica*, 502c - 535a

II. *Il metodo fenomenologico*

HEIDEGGER, *Essere e tempo*, Introduzione (§§ 1-7)

Il corso sarà svolto nell'arco di 60 ore, tra il 14.10.96 e il 17.1.97. Trenta ore di lezione saranno dedicate allo svolgimento della prima parte ("Il metodo socratico") e trenta allo svolgimento della seconda ("Il metodo fenomenologico"). Coloro che intendono sostenere una prova d'esame con valenza semestrale potranno scegliere di condurla sull'una o sull'altra delle due parti del corso. Un esame con valore di annualità potrà essere dato comprendendo nella prova il programma del corso nella sua interezza.

FILOSOFIA TEORETICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - I indirizzo

Prof. MARIA ADELAIDE RASCHINI

1. Corso istituzionale

Introduzione alla filosofia

2. Corso monografico

Filosofia e mitologia. Il sapere come impresa umana

Testi

1) M.A. RASCHINI, *Thomas Mann e l'Europa*, Venezia, Marsilio, 1995.

2) M.A. RASCHINI, *Dialettica e poiesi in Rosmini*, Venezia, Marsilio, 1996.

Inoltre: lettura del *Fedone* di Platone (qualsiasi edizione).

Norme particolari

1. Per il corso istituzionale e il corso monografico, faranno testo le *dispenze* (a disposizione dopo il novembre 1996).

2. Per le esercitazioni verrà tempestivamente data notizia agli Albi.

GEOGRAFIA

(Corso di laurea in Materie letterarie, Pedagogia e Vigilanza)

I e II anno

Prof. MARIA PIA ROTA

Corso istituzionale

Elementi di geografia fisica e umana: una riflessione sull'evoluzione dei rapporti tra uomo e ambiente geografico.

Testi

A. BIANCOTTI, *Le metamorfosi della terra*, Firenze, Giunti, 1995.

M. PINNA, *Le variazioni del clima*, Milano, Franco Angeli, 1996.

Corso monografico

Geografia della Liguria.

I testi e i riferimenti bibliografici saranno forniti di volta in volta dal docente nel corso delle lezioni.

Esercitazioni

Per gli studenti del I anno:

Nel corso dell'anno accademico saranno organizzati seminari obbligatori sulla lettura della carta topografica e sui metodi più comuni della rappresentazione dei fenomeni quantitativi in geografia.

Testo consigliato: G. FERRO, *Elementi per la lettura della carta topografica*, Genova, Bozzi, ult. ed.

Per gli studenti del II anno:

Saranno programmati seminari di didattica della geografia nel corso dell'anno accademico. Testo consigliato: L. BUZZETTI, G. STALUPPI, *Guida all'esame di geografia*, Brescia, La Scuola, 1986.

GEOGRAFIA III

(Corso applicativo - Corso di laurea in Materie letterarie)

Dott. DANIELA GALASSI

Corso istituzionale

I problemi della salute in relazione alle problematiche ambientali.

Testi

- G. ARENA (a cura di), *Ambiente urbano e qualità della vita*, Perugia, Ed. Rux, 1986 (solo alcune parti che verranno segnalate nel corso delle lezioni).

Nel corso delle lezioni verrà presentato un elenco aggiornato di testi fra i quali scegliere il secondo volume da portare all'esame.

Corso monografico

Geografia medica. Lo stato di salute delle popolazioni: il caso ligure.

Testi

Appunti dalle lezioni o un manuale di geografia medica da concordare con il docente.

GEOGRAFIA REGIONALE

Dot. NICOLETTA VARANI

Corso istituzionale

Paesaggio e regione nelle concezioni geografiche: considerazioni epistemologiche: Lo sviluppo sostenibile e la Regione.

Testi

- Uno a scelta tra i seguenti:
- A. VALLEGA, *Compendio di Geografia Regionale*, Milano, Mursia, 1995.
- A. VALLEGA, *La Regione Sistema Territoriale sostenibile*, Milano, Mursia, 1995.

Corso monografico

Il corso si propone di fornire formazione di base sulla gestione dell'area costiera e del mare secondo il principio dello sviluppo sostenibile e le linee guida approvate dalle Nazioni Unite a Rio de Janeiro nel 1992.

Testi

- A. VALLEGA, *Il Governo del mare e sviluppo sostenibile. Conoscenze di base*, Milano, Mursia, 1993.

Lecture

Portare un testo a scelta o concordato con il docente:

- S. PINNA, *La protezione dell'ambiente*, Milano, Franco Angeli, 1995.
- R. MAINARDI, *Geografia Regionale*, La Nuova Italia Editrice.
- ISTITUTO PER L'AMBIENTE, *Secondo Natura*, Milano, Rizzoli, 1994.
- P. CLAVAL, *Introduzione alla geografia regionale*, Bologna, Zanichelli, 1996.

GEOGRAFIA STORICA

(Corso di laurea in Scienze letterarie e Scienze dell'educazione)

Prof. MARIA PIA ROTA

Corso istituzionale

Questa prima parte del corso verterà sulla natura e la metodologia della ricerca in Geografia storica, con particolare riguardo ai rapporti che intercorrono tra geografia e storia.

Testi

- A integrazione degli appunti delle lezioni:
- L. FEBVRE, *La terra e l'evoluzione umana. Introduzione geografica alla storia*, Torino, Einaudi, 1980.

Per chi non potesse frequentare, gli appunti potranno essere sostituiti da un secondo testo da concordare con il docente.

Corso monografico

Geografia storica della regione ligure, con un interesse specifico ai temi che riguardano l'evoluzione geomorfologica e quella della copertura vegetale, l'evoluzione del popolamento e degli insediamenti, il paesaggio agrario.

La bibliografia relativa sarà indicata dal docente nel corso delle lezioni.

Altre notizie

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'educazione porteranno un programma ridotto, da concordare con il docente.

GLOTTOLOGIA

Prof. LUIGI PEIRONE

Corso istituzionale

Le basi per un'indagine glottologica.

Testo

- L. PEIRONE, *Che cos'è la linguistica*, Savona, Sabatelli, 1983.

Corso monografico

Esperienze linguistiche di Cristoforo Colombo.

Testi

- L. PEIRONE, *Esperienze linguistiche di Cristoforo Colombo*, Genova, Tilgher, 1991.
- L. PEIRONE, *Italianismi e genovesismi in Cristoforo Colombo*, Genova, Tilgher, 1992.

GNOSEOLOGIA

Prof. MASSIMO BARALE

Titolo del corso

Possibilità e limiti di una conoscenza induttiva

Testi

- D. HUME, *Trattato sulla natura umana*, Libro I, parte III, Bari, 1971.
- K. POPPER, *La tematica induttiva: congetture e confutazioni*, in *Il neoempirismo*, a cura di A. Pasquinelli, Torino, Utet, 1969, pp. 712-740.
- M. PERA, *Induzione e metodo scientifico*, Pisa, 1978.

Altre notizie

Il corso sarà svolto nell'arco di 30 ore, tra il 14.10.96 e il 17.1.97. La prova d'esame avrà il valore di una semestralità.

GRAMMATICA LATINA

Prof. MARIAROSARIA PUGLIARELLO

Corso istituzionale

Lineamenti di fonetica, morfologia e sintassi latina.

Testi

F. CUPAIUOLO, *Corso di lingua latina*, Napoli, Loffredo, ult. ed.
A. TRAINA, G. BERNARDI PERINI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Patron, 1993 (capp. I, II, III, IV, V, VI).

Corso monografico

Articolazioni sintattico-stilistiche della prosa latina.

Testo

CICERONE, *Laelius. De amicitia*, a cura di G. QUAGLIA, Firenze, Soc. Editrice Dante Alighieri, 1993.

Esercitazioni

Seminari di lettura, interpretazione e commento linguistico da brani tratti da:
A. FRAGONARA, G. GARBARINO, *Linguaggi della prosa latina*, Torino, Paravia, ult. ed.

IGIENE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. GIUSEPPE BADOLATI

Programma

Principi generali
Introduzione, Interventi di Medicina Preventiva, Organizzazione Sanitaria Internazionale e Nazionale.

Elementi di demografia e statistica sanitaria

Stato della popolazione, Movimento della popolazione, Principali cause di morte in Italia.

Concetti fondamentali di epidemiologia

Generalità sulla patologia infettiva

Eziologia generale delle malattie infettive, Patogenesi generale delle malattie infettive, Epidemiologia generale delle malattie infettive, Profilassi generale delle malattie infettive.

Eziologia, epidemiologia e profilassi speciale delle seguenti malattie infettive

Sifilide, AIDS, Influenza, Rosolia o rubeola, Morbillo, Scarlattina, Difterite, Meningite meningococcica, Tubercolosi, Poliomielite, Febbre tifoidea, Colera, Epatiti virali, Malaria, Tetano, Rabbia

Malattie cronico degenerative

Malattie cardiovascolari, Diabete, Cancro, Broncopneumopatie croniche, Infortunistica.

Igiene dell'alimentazione

Fabbisogno quantitativo alimentare, Fabbisogno qualitativo alimentare, Gli oligoelementi, Vitamine, L'alimentazione con particolare riguardo all'età scolare, L'alimentazione con particolare riguardo al settore sportivo, Alimenti di origine animale, Alimenti di origine vegetale, La conservazione degli alimenti, Intossicazioni alimentari, Contaminanti chimici artificiosamente aggiunti agli alimenti per incidenti o sofisticazioni.

Igiene dell'ambiente fisico

Il clima, Il microclima, Corruzione dell'aria confinata, Ventilazione, La difesa termica degli ambienti confinati, Illuminazione, La difesa dal rumore, Approvvigionamento idrico, Rifiuti liquidi, Rifiuti solidi, Radiazioni ionizzanti.

Testo consigliato

G. BADOLATI, R. SCARVAGLIERI, *La promozione della salute*, Genova, Ecig, ult. ed.

IGIENE

(Diploma in Vigilanza)

Prof. GIUSEPPE BADOLATI

Programma

Principi generali

Introduzione, Interventi di Medicina Preventiva, Organizzazione Sanitaria Internazionale e Nazionale.

Elementi di demografia e statistica sanitaria

Stato della popolazione, Movimento della popolazione, Principali cause di morte in Italia.

Concetti fondamentali di epidemiologia

Generalità sulla patologia infettiva

Eziologia generale delle malattie infettive, Patogenesi generale delle malattie infettive, Epidemiologia generale delle malattie infettive, Profilassi generale delle malattie infettive.

Eziologia, epidemiologia e profilassi speciale delle seguenti malattie infettive

Sifilide, AIDS, Influenza, Rosolia o rubeola, Morbillo, Scarlattina, Difterite, Meningite meningococcica, Tubercolosi, Poliomielite, Febbre tifoidea, Colera, Epatiti virali, Malaria, Tetano, Rabbia

Malattie cronico degenerative

Malattie cardiovascolari, Diabete, Cancro, Broncopneumopatie croniche, Infortunistica.

Igiene dell'alimentazione

Fabbisogno quantitativo alimentare, Fabbisogno qualitativo alimentare, Gli oligoelementi, Vitamine, L'alimentazione con particolare riguardo all'età scolare, L'alimentazione con particolare riguardo al settore sportivo, Alimenti di origine animale, Alimenti di origine vegetale, La conservazione degli alimenti, Intossicazioni alimentari, Contaminanti chimici artificiosamente aggiunti agli alimenti per incidenti o sofisticazioni.

Igiene dell'ambiente fisico

Il clima, Il microclima, Corruzione dell'aria confinata, Ventilazione, La difesa termica degli ambienti confinati, Illuminazione, La difesa dal rumore, Approvvigionamento idrico, Rifiuti liquidi, Rifiuti solidi, Radiazioni ionizzanti.

Igiene della scuola

Requisiti igienici dell'edificio scolastico, Requisiti igienici dell'aula scolastica, La palestra, Arredamento scolastico, Servizio di Medicina Scolastica, Accertamento dello stato di nutrizione.

Patologia scolare non infettiva

Igiene individuale

Prevenzione malattie odontoiatriche, Pulizia del corpo, Igiene del vestiario, Educazione fisica.

Intossicazioni voluttuarie

Alcolismo, Tabagismo, Tossicomanie, Doping, Fattori comportamentali e sociali.

Educazione sanitaria

Testo consigliato

G. BADOLATI, R. SCARVAGLIERI, *La promozione della salute*, Genova, Ecig, ult. ed.

IGIENE MENTALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - Il indirizzo

Dott. GIUSEPPE CARTELLI

Argomento del corso

Psichiatria e prevenzione

Testi

R. ROSSI, G. CARTELLI, M. BOCCA, *Igiene mentale. Psichiatria e prevenzione*, Firenze, La Nuova Italia, 1996.

Altre notizie

Durante il corso sono previsti incontri con esperti in psichiatria sociale.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E LEGISLAZIONE SCOLASTICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - Tutti gli indirizzi

Dott. MAURO SCARDOVELLI

Corso istituzionale

Principi generali del diritto pubblico. Diritti e doveri dei cittadini. Gli organi costituzionali. Le fonti del diritto. La magistratura. Le garanzie costituzionali.

Testo

G. FALCON, *Lineamenti di diritto pubblico*, Padova, Cedam, 1991.

Corso monografico

Questioni di diritto scolastico.

Testo

C. MIGNONE, *Scuola e Università nella giurisprudenza costituzionale*, Genova, Ecig, 1983.

Lettura

M. SCARDOVELLI, *Mente e norma*, Milano, Angeli, 1991.

N.B. - La frequenza alle lezioni è vivamente consigliata. Indicazioni più specifiche sul programma d'esame verranno comunicate nel corso dell'anno e affisse nella bacheca di Facoltà.

LETTERATURA ITALIANA

(Corso di laurea in Lingue e diploma in Vigilanza)

Prof. CLAUDIO MARCHIORI

I ANNO

Corso istituzionale

Orientamenti metodologici e problemi generali di storia letteraria dalle origini al Rinascimento compreso.

Lettura e commento dell'*Inferno* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (1/2), V (da I a VIII) e Cenni.

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.

Una buona antologia della letteratura italiana.

DANTE, *Inferno* (Lettura e commento a scelta).

Corso monografico

Volgarizzamenti genovesi.

Testi

C. MARCHIORI (a cura di), *Antichi volgarizzamenti genovesi da S. Gerolamo*, vol. I, Genova, Tilgher, 1989.

S. GIOVANNI, *Apocalisse*.

II ANNO

Corso istituzionale

Problemi generali di storia letteraria dal Rinascimento al '900 compreso. Letture e commento del *Paradiso* di Dante.

Testi

M. PUPPO, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1980. Parti I, II, III, IV (da III a IX), V (da IX a XXI) e Cenni.

F. MONTANARI, M. PUPPO, *Storia della Letteratura italiana*, Torino, SEI, 1975.

Una buona antologia della letteratura italiana.

DANTE, *Paradiso* (Lettura e commento a scelta).

LETTERATURA ITALIANA

(Corso di laurea in Materie letterarie)

II - III anno

Prof. EDOARDO VILLA

Corso istituzionale

II Esame

Storia della letteratura italiana: Sei-Settecento.

Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.

Divina Commedia: Purgatorio (commento a scelta).

III Esame

Storia della letteratura italiana: Otto-Novecento.

Lecture: cfr. elenco affisso nelle bacheche dell'Istituto.

Divina Commedia: Paradiso (commento a scelta).

Testi

F. MONTANARI, M. PUPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983 (o altra a scelta).

M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986 (o altra a scelta).

M. PUPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994 (per il II anno: parti I, II, III [p. 1-143]; per il III anno: parte IV [pp. 146-265]).

Corso monografico

a) Il dialogo come genere letterario, dall'antico a noi, da Platone a Pavese.

b) Il dialogo leopardiano, da evocazione mitica a colloquio poetico.

Testi

a) Appunti del docente.

Esempi di dialoghi da autori vari: fotocopie da ritirarsi in Istituto.

b) G. LEOPARDI, *Opere morali*, a cura di M. Fubini, Torino, Loescher, 1977, o a cura di C. Galimberti, Napoli, Guida, 1986, o altra edizione.

G. LEOPARDI, *Canzoni*, a cura di M. Fubini, E. Bigi, Torino, Loescher, 1964, o a cura di N. Gallo e C. Garboli, Torino, Einaudi, 1976, o altra edizione.

F. SCLEGEL, *Dialogo sulla poesia*, Torino, Einaudi, 1991.

E. BICI, *Tono e tecnica delle "Opere morali"*, in "Belfagor", V, 1950, pp. 404-426.

C. GALIMBERTI, *Linguaggio del vero in Leopardi*, Firenze, Olschki, 1986.

N. BONIFAZI, *Leopardi, l'immagine antica*, Torino, Einaudi, 1991.

Altre lezioni

Seminari su Dante e la letteratura da parte della Dott. Graziella Corsinovi.

Il rapporto arte e letteratura in Leopardi verrà illustrato dalla Dott. Maria Grazia Montaldo.

Corso monografico

Volgarizzamenti genovesi.

Testi

Come per il I anno.

Esercitazioni

Esercitazioni e bibliografia relativa secondo i programmi pubblicati in Istituto.

LETTERATURA ITALIANA

(Corso di laurea in Materie letterarie)

I anno

Prof. GIORGIO CAVALLINI

Corso istituzionale

Storia della letteratura italiana dalle origini al Rinascimento compreso. Lecture antologiche come da elenco affisso in bacheca dell'Istituto. Dante, *Inferno*: 15 canti a scelta. Orientamenti di metodo e strumenti bibliografici.

Testi orientativi

F. MONTANARI, M. PUPO, *Storia della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1983.

M. MARTI, G. VARANINI, *Problemi e testimonianze della civiltà letteraria italiana*, Firenze, Le Monnier, 1986.

DANTE, *Inferno* (commento a scelta).

M. PUPO, G. BARONI, *Manuale critico-bibliografico per lo studio della letteratura italiana*, Torino, SEI, 1994.

Corso monografico

Usi stilistici da Boccaccio a oggi. Esempi tratti dai seguenti autori e testi: G. Boccaccio, *Decamerone* (I, 1; II, 5; IV, 1; V, 9; VI, 1, 4 e 5; VIII, 3; X, 5); T. Tasso, *Gerusalemme liberata* (I, 1-4, 14, 45-49, e 58-60; II, 27-36 e 59; III, 20 e 24-27; VI, 104 e 111-114; VII, 1-22; XII, 64-69; XVIII, 77; XIX, 26 e 102-114; XX, 66, 94, 121-127 e 144); P. Metastasio, *La libertà*; C. Goldoni, *La locandiera*; G. Leopardi, *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*; A. Fogazzaro, *Daniele Cortis*; G. d'Annunzio, *Poema paradisiaco*; L. Pirandello, *Novelle per un anno*; G. Ungaretti, *L'Allegria*; D. Buzzati, *In quel preciso momento*.

Testi

G. BOCCACCIO, *Decamerone*, a cura di V. Branca, Torino, Einaudi, 1992.

T. TASSO, *Gerusalemme liberata*, a cura di F. Chiappelli, Milano, Rusconi, 1982 oppure a cura di L. Caretti, Torino, Einaudi, 1993.

G. CAVALLINI, *Parole d'autore. Usi stilistici da Boccaccio a oggi*, Roma, Bulzoni, 1995.

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Prof. PINO BOERO

Titolo del corso

Momenti della narrativa italiana dopo l'Unità.

Testi

- G. D'ANNUNZIO, *Il piacere* (qualsiasi edizione).
L. PIRANDELLO, *Il turno* (qualsiasi edizione).
G. ANASTASI, *Eldorado*, Genova, Costa & Nolan.
G. DELEDDA, *Cane al vento*, Milano, Garzanti.
I. SVEVO, *La coscienza di Zeno* (qualsiasi edizione).

LETTERATURA LATINA

(Corso di laurea in Materie letterarie I, Pedagogia e Vigilanza)

Prof. SERGIO INGALLINA

Corso istituzionale

Profilo e problemi di lingua e letteratura latina.

Testi

- F. CUPAUOLO, *Storia della letteratura latina*, Napoli, Loffredo, 1994.
A. TRAINA, G. BERNARDI, *Propedeutica al latino universitario*, Bologna, Pàtron, IV ed., 1992 (per gli Studenti di Materie letterarie: i capp. I-IV, V pp. 147-156, VII pp. 251-266, VIII, IX, Appendice; per gli Studenti di Pedagogia e Vigilanza: i capp. I-II, III pp. 75-93, IV pp. 117-128; V pp. 147-154, VII pp. 251-266, VIII pp. 301-322, IX pp. 369-388; 399-412, Appendice pp. 429-437).

Corso monografico

L'Eneide di Virgilio.

Testi

- VIRGILIO, *Epici flores (antologia virgiliana dell'Eneide): Parte I. Le peregrinazioni di Enea (canti I-VI)*, a cura di B. Riposati e L. Dal Santo, Milano, Soc. Ed. Dante Alighieri, 1968.
K. BUECHNER, *Virgilio. Il poeta dei Romani*, Brescia, Paideia, 1986².

Esercitazioni

Saranno tenute esercitazioni su problemi riguardanti sia la parte istituzionale sia la parte monografica.

Le esercitazioni relative alla parte istituzionale potranno venire dedicate, su richiesta degli studenti interessati, anche a lezioni propedeutiche all'apprendimento e allo studio della lingua latina.

Norme particolari

L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni, oppure su quelli contenuti nella bibliografia sopra citata.

LETTERATURA LATINA

(Corso di laurea in Materie letterarie II-III e Lingue)

Prof. ANNA MARIA TEMPESTI

Corso istituzionale

Lineamenti e problemi di lingua e letteratura latina (con particolare riguardo all'eredità classica e alle proiezioni della lingua latina nelle culture e nelle lingue europee).

Testo

Un buon manuale in uso nei licei; per es.: F. CUPAUOLO, *Storia della letteratura latina*, Napoli, Loffredo, 1994.

Corso monografico

Seneca filosofo.

Testi

- SENECA, *De brevitate vitae*, a cura di R. Gazich, Milano, Carlo Signorelli, ult. ed.
A. TRAINA (a cura di), *Seneca. Lettere critiche*, Milano, Mursia, 1976.

N.B. - L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con la docente.

LETTERATURA LATINA CRISTIANA

Prof. MARIA PIA CICCARESE

Corso istituzionale

La letteratura latina cristiana con particolare riferimento a Sulpicio Severo.

Testo

- C. MORESCHINI, E. NORELLI, *Storia della letteratura cristiana antica greca e latina*, I, *Da Paolo all'età costantiniana*, Brescia, Morcelliana, 1995 (le parti da studiare saranno concordate con la docente).

Corso monografico

Gli inizi dell'agiografia latina: la vita Martini di Sulpicio Severo.

Testo

- Sulpicio Severo, *Vita di Martino*, intr. a cura di Chr. Mohrmann (pp. IX-XXX), testo critico e note a cura di J.W. Smit, trad. it. a cura di L. Canali (pp. 4-67), Collezione Vite di Santi 4, Milano, Mondadori, 1975.

LETTERATURA PER L'INFANZIA

Prof. PINO BOERO

Titolo del corso

Letteratura per l'infanzia e lettura a scuola: Gianni Rodari, un incontro.

Testi

- P. BOERO, C. DE LUCA, *La letteratura per l'infanzia*, Roma-Bari, Laterza.
 F. CAMBI, G. CIVES, *Testi scolastici e libri per l'infanzia*, Pisa, Edizioni ETS.
 P. BOERO, *Una storia tante storie. Guida all'opera di Gianni Rodari*, Torino, Einaudi.

LETTERATURA TEATRALE

Dott. GRAZIELLA CORSINOVÌ

Corso monografico

Itinerari di "teatralità" cristiana: Dante e Diego Fabbrì

Per il corso monografico è obbligatoria la conoscenza dell'*Inferno* (in particolare, i Canti I, III, V, X, XIII, XV, XVII, XXI, XXVI, XXXIII, XXXIV) e dei drammi di Diego Fabbrì: *Inquisizione - Il seduttore - Processo a Gesù - Al Dio ignoto*.

Saggi critici

Relativi al corso monografico

Su Dante:

- S. CARANDINI, *Teatro e spettacolo nel Medioevo*, in "Letteratura Italiana", VI, Torino, Einaudi, 1996, pp. 15-67.
- U. BOSCO, *Dante e il teatro medievale*, in *Altre pagine dantesche*, Sciascia, 1987, pp. 169-186.
- L. SPITZER, *Il canto XIII dell'Inferno - Gli elementi farseschi nei canti XXI-XXIII*, in *Studi Italiani*, Milano, Vita e Pensiero, 1975, pp. 147-122 e 185-190.

Su Diego Fabbrì:

- G. CAPPELLO, *Invito alla lettura di D. Fabbrì*, Mursia, 1979.
- G. CORSINOVÌ, *Fabbrì e Pirandello*, in AA.VV., *Il teatro, la persona e l'oltre*, Atti del Congresso di Forlì, Forlì, Ateneo editrice, 1991.
- G. CORSINOVÌ, *Diego Fabbrì tra seduzione e rivelazione*, Milano, Ed. San Paolo, 1996.

Parte istituzionale

Profilo storico-critico del teatro del Medioevo e del '900.

Testi consigliati

A scelta:

- S. D'AMICO, *Storia del teatro* (in qualunque edizione).
- A. ATTISANI, *Breve storia del teatro*, Milano, Bcm editrice, 1989.
- G. ANTONUCCI, *Storia del teatro del '900*, Studium, 1988.

N.B. - Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante il corso delle lezioni. Sono inoltre previste letture teatrali relative agli argomenti trattati da parte degli attori del Teatro dell'Ateneo, diretto da Roberto Tomaello.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

(Corso di laurea in Materie letterarie, Diploma in Vigilanza)

Prof. RENATA CAROCCI

Corso monografico

Cornaille

Letture e commento di:

- *Le Cid*, Bordas, ultima edizione.
- *Horace*, Bordas, ultima edizione.
- *Polyeucte*, Bordas, ultima edizione.

Corso istituzionale

Il teatro del '600.

Testo base: da concordare con il docente.

Lingua

Morfologia e sintassi del francese moderno.

Sono previste esercitazioni di lingua, grammatica di base, conversazione e laboratorio linguistico.

Testo consigliato:

G.R.I.F., *Pratique de la grammaire française*, Bologna, Zanichelli.

Prova scritta

- a) Dettaglio.
- b) Versione dal francese in italiano, con l'uso del dizionario, di un brano di francese moderno. Il voto di tale prova servirà come base per l'esame orale.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

(Corso di laurea in Lingue)

Prof. RENATA CAROCCI

Corso istituzionale

- 1) Storia della letteratura francese dalle origini ai giorni nostri (suddivisa secondo i corsi).
- 2) Avvicinamento metodologico, didattico e bibliografico della lingua e della letteratura francese.

Corso monografico

Cornaille

Lettura e commento di:

- *Le Cid*, Bordas, ultima edizione.
- *Horace*, Bordas, ultima edizione.
- *Polyeucte*, Bordas, ultima edizione.

III ESAME

Corso monografico

Vedi sopra.

Corso istituzionale

Storia della letteratura francese del XIX secolo con larghe letture antologiche. Storia di Francia del XIX secolo.

Avviamento metodologico, didattico, bibliografico della lingua e della letteratura francese.

Manuali di letteratura consigliati (a scelta)

- LITTERATURE, TEXTES ET DOCUMENTS, *XIXe siècle*, Paris, Nathan, collection Henri Mitterand, 1986.
- A. LAGARDE, L. MICHARD, *XIXe siècle*, Paris, Bordas, 1969.

Lecture

- F.R. DE CHATEAUBRIAND, *Atala*, Univers des lettres, Bordas.
- A. DE MUSSET, *Lorenzaccio*, Univers des lettres, Bordas.
- STENDHAL, *Le rouge et le noir*, Paris, Bordas.
- CH. BAUDELAIRE, *Les fleurs du Mal*, Paris, Le livre de poche, 677/2.
- V. HUGO, *La légende des siècles*, Univers des lettres, Bordas.
- G. DE MAUPASSANT, *Une vie*, Rapallo, Cideb, 1994.

Esercitazioni

Sintassi, nozioni di storia della lingua e di grammatica storica, nozioni di metrica. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testo

GREVISSE-GOOSSE, *Nouvelle grammaire française*, Paris, Duculot, 1993.

IV ESAME

Corso monografico

Vedi sopra.

Corso istituzionale

Storia della letteratura francese del XX secolo con larghe letture antologiche. Storia di Francia del XX secolo.

Avviamento metodologico, didattico, bibliografico della lingua e della letteratura francese.

Manuali di letteratura consigliati (a scelta)

- LITTERATURE, TEXTES ET DOCUMENTS, *XXe siècle*, Paris, Nathan, collection Henri Mitterand, 1989.
- A. LAGARDE, L. MICHARD, *XXe siècle*, Paris, Bordas, 1973.

Lecture

- J. PREVERT, *Paroles*, Folio, Gallimard.
- CAMUS, *L'étranger*, Paris Bordas, ultima edizione.
- IONESCO, *Rhinocéros*, Paris, Bordas, ultima edizione.
- GIONO, *Un de Beaumarchais*, Roma, Signorelli, 1975.
- M. YOURCENAR, *Mémoires d'Hadrien*, Folio, Gallimard.
- M. TOURNIER, *Vendredi ou les limbes du pacifique*, Folio, Gallimard.

Esercitazioni

Ripetizione della sintassi e della grammatica storica.

Elementi di linguistica generale. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testo

GREVISSE-GOOSSE, *Nouvelle grammaire française*, Paris, Duculot, 1993.

Norme particolari

Si pregano gli studenti di prendere contatto con l'insegnante ufficiale della materia per delucidazioni sui programmi e loro eventuali differenziazioni.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof. ANGELICA PALUMBO

Corso istituzionale

Panorama storico della letteratura inglese, dalle origini ai nostri giorni (suddiviso secondo gli esami). Nozioni di storia inglese.

Testi consigliati

- M. STAGI SCARPA, *Literary Labyrinth*, SEI, 1996; oppure:
- A.A.VV., *Literature in English*, a cura di G. Freddi, Pettrini, 1995.

Corso monografico

Somerset Maugham e la tradizione del Bildungsroman (Appunti delle lezioni).

Testi

- A) S. MAUGHAM, *Of Human Bondage* (qualsiasi edizione integrale).
S. MAUGHAM, *The Razor's Edge* (qualsiasi edizione integrale).
- B) F.D. BURT, *Somerset Maugham*, London, Twaine Publ., 1985.

ANNUALITÀ

Corso istituzionale

Vedi sopra.

Corso istituzionale

Storia della letteratura dalle origini all'età di Shakespeare, fino alla chiusura dei teatri. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete (solo per gli studenti del Corso di laurea in Lingue):

- G. CHAUCER, *The Canterbury Tales*, O.U.P.
- B. JONSON, *Volpone*, O.U.P.
- W. SHAKESPEARE, *Hamlet*, Cideb.

Testi consigliati

- M. STAGI SCARPI, *Literary Labyrinth*, Torino, SEI, 1996;
- oppure:
- AA. VV., *Literature in English*, a cura di G. Freddi, Petrini, 1995;
- oppure:
- D. DAICHES, *Storia della letteratura inglese*, Milano, Garzanti, 1970.

Esercitazioni e prove scritte

Fonetica, morfologia e primi elementi di sintassi. Prova scritta di dettato, "comprehension" e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

- JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), O.U.P., 1991.
- JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Pre-Intermediate), Workbook.
- D. JONES, *English Pronouncing Dictionary*, London, Dent, 1992.
- G. LAND, *Reading Comprehension Test Papers*, O.U.P., 1998.

III ESAME

Corso monografico

Vedi sopra.

Corso istituzionale

Storia della letteratura del Romanticismo e dell'Età Vittoriana. Storia inglese del corrispondente periodo. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

- G. ELIOT, *The Mill on the Floss*, O.U.P.
- TH. HARDY, *Far from the Madding Crowd*, O.U.P.
- J. KEATS, *The Poems*, Cideb.

Testi consigliati

Vedi sopra.

Esercitazioni e prove scritte

Lo stile inglese: approfondimento delle funzioni linguistiche. Prova scritta di dettato e composizione (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta).

Testi

- JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Intermediate), O.U.P., 1991.
- JOHN & LIZ SOARS, *Headway* (Pronunciation), O.U.P., 1991.
- LIZ HAMP-LYONS, BEN HEASLEY, *Study Writing*, Cambridge, Cambridge University Press, 1987.
- *Oxford Wordpower Dictionary*, ed. by Sally Wehmeier, O.U.P., 1993.

IV ESAME

Corso monografico

Vedi sopra.

Corso istituzionale

Storia della letteratura del '900. Storia inglese moderna. Lettura delle seguenti tre opere classiche complete:

- V. WOOLF, *To the Lighthouse*, O.U.P.
- D.H. LAWRENCE, *Sons and Lovers*, Cideb.
- T.S. ELIOT, *The Waste Land*, Cideb.

Testi consigliati

Vedi III esame.

Esercitazioni e prove scritte

Il lessico e lo stile del linguaggio letterario. Approfondimento dell'aspetto comunicativo della lingua inglese: "from accuracy o fluency". Prova scritta di dettato e composizione letteraria o linguistica (non è ammesso l'uso del dizionario bilingue durante la prova scritta; l'intera prova orale si svolge in lingua inglese).

Testi

L.G. ALEXANDER, *Longman Advanced Grammar*, Longman.

Sulla base di un progetto informatico per le lingue straniere che prevede la dotazione di *software didattici*, è a disposizione degli studenti un programma finalizzato all'apprendimento della lingua inglese in MS DOS, articolato in quattro livelli progressivi. Per la frequenza delle esercitazioni in *self access* si prega di contattare il Centro Audiovisivo, coordinato dalla Dott. Isabella Meazzini Moschella, che coadiuverà le attività relative al progetto di computer-assisted language learning.

Note particolari

Per motivi organizzativi gli studenti sono tenuti a compilare con esattezza l'apposito stato di partecipazione all'esame orale, reperibile presso la Segreteria dell'Istituto di Lingue, e a consegnarlo a uno dei membri della commissione d'esame almeno tre giorni prima di sostenere la prova.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola (suddivisa secondo gli esami).

Testi

Fra i testi sottindicati opereranno una scelta sulla base delle loro prospettive di studio e della loro preparazione culturale, previa consultazione del docente:

- VARVARO SAMONÁ, *La letteratura spagnola. Dal Cid ai Re Catolici*, Milano, Sansoni-Accademia, 1972.
 - SAMONÁ et al., *La letteratura spagnola dei Secoli d'oro*, Milano, Sansoni-Accademia, 1973.
 - DI PINTO ROSSI, *La letteratura spagnola dal Settecento a oggi*, Milano, Sansoni-Accademia, 1974.
 - J. GARCÍA LÓPEZ, *Literatura española*, Barcelona, Teide, ult. ed.
 - DIEZ BORQUE (a cura di), *Historia de la literatura española*, Madrid, Taurus, 1980.
- I: Edad Media
II: Renacimiento y Barroco
III: Siglos XVIII y XIX
IV: Siglos XX.
- E. CALDERA, *Storia e antologia della letteratura spagnola nei secoli XVI e XVII* (dispenso: rivolgersi in Istituto).
 - M.C. ROCCHI BARBOTTI, *España a través de los siglos*, Bologna, Pàtron, 2 voll. (antologia), 1970.

Corso monografico

Tirso de Molina e il libero arbitrio.

Testi

TIRSO DE MOLINA, *El condenado per desconfiado*, Madrid, Ed. Cátedra, ult. ed.

III ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola dalle origini al secolo XV.

Corso monografico

Vedi sopra.

Esercitazioni

Studio approfondito della sintassi.

Lecture di brani antologici e dei testi sottoindicati.

Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

- *Poema de mio Cid*, Madrid, Cátedra, ult. ed.
- G. DE BENCE, *Milagros de Nuestra Señora*, Madrid, Cátedra, ult. ed.
- JUAN MANUEL, *El Conde Lucanor*, Madrid, Castalia, ult. ed.
- J. RUIZ, *Arzobispo de Hita. Libro de buen amor*, Madrid, Cátedra, ult. ed.
- F. DE ROJAS, *La Celestina*, Madrid, Cátedra, ult. ed.

Un'opera critica a scelta:

- C. MORENO, M. TUTS, *Curso de Perfeccionamiento*, Madrid, SGEL, 1991.
- SANCHEZ, MARTIN, MATILLA, *Gramática Práctica de Español para Extranjeros*, Madrid, SGEL, 1991.

IV ESAME

Corso istituzionale

Storia della letteratura e della civiltà spagnola del secolo XX.

Corso monografico

Vedi sopra.

Esercitazioni

Espressioni idiomatiche. Storia della lingua. Prosodia e metrica. Interpretazione critica della storia letteraria dalle origini ai giorni nostri. Storia generale della civiltà spagnola. Geografia della Spagna. Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Testi

- F. LÁZARO CARRETER, E. CORREA CALDERÓN, *Cómo se comenta un texto literario*, Madrid, Cátedra, ult. ed.
- SANCHEZ, MARTIN, MATILLA, *Gramática Práctica de Español para Extranjeros*, Madrid, SGEL, ult. ed.
- T. NAVARRO, *Métrica española*, Madrid, Guadarrama, 1972.
- Lettura di almeno cinque opere di autori significativi (con esclusione delle opere presentate agli esami degli anni precedenti), del sec. XX.
- Un'opera critica a scelta.
- Esercitazione scritta (dettato e composizione).

Norme particolari

Le edizioni dei testi sopraelencati hanno valore indicativo e pertanto possono essere sostituite con altre equivalenti.

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'educazione sono esentati dalla prova preliminare scritta. Il programma, i testi, etc., saranno presentati all'inizio dell'anno accademico.

LINGUA FRANCESE

(Corso di Laurea in Lingue e Letterature straniere, Materie Letterarie, Pedagogia)
Dott. FRANCESCA TELECCO PERDUCA

Corso istituzionale

La Poetica. Introduzione alle tecniche narrative e all'analisi letteraria.

Testo consigliato

JEAN MILLY, *La Poétique des Textes*, Paris, Nathan, 1992.

Corso monografico

Viaggio, quête, iniziazione: *Le Rivage des Syries* di Julien Gracq.

Testo consigliato

JULIEN GRACQ, *Le Rivages des Syries*, Paris, Corti, in ristampa.

LINGUA FRANCESE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. RENATA CAROCCI

Programma

Gli Studenti dovranno dar prova di comprendere un breve testo di lettura attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla e di ricostruzione e riordinamento in sequenze, e di semplici esercizi di traduzione. Dovranno inoltre dimostrare le loro capacità di espressione a partire dal testo consigliato e sugli argomenti svolti durante l'anno.

Gli Studenti potranno accedere al centro audiovisivo sotto la direzione della Dott. Isabella Moschella. Si raccomanda vivamente la frequenza di un congruo numero di ore per attività pratiche connesse all'apprendimento tramite video. Presso lo stesso centro audiovisivo è prevista la dotazione di programmi per l'apprendimento linguistico computerizzato.

Testi

N. MAUCHAMP, *La France d'aujourd'hui*, Clé International, 1991.

Per quanto riguarda la grammatica il testo consigliato è:

G.R.I.F., *Pratique de la grammaire française*, Bologna, Zanichelli, ult. ed.

LINGUA INGLESE

(Corso di laurea in Lingue e Letterature Straniere - Diploma Universitario in Giornalismo)

Dott. CARLA A. GIANNONE

Corso istituzionale

L'insegnamento dell'inglese come lingua straniera: panorama storico descrittivo dei principi e delle tecniche.

Bibliografia

A.P.R. HOWATT, *A History of English Language Teaching*, O.U.P., 1985.

R. ROSSNER, R. BOLLITHO, *Currents of Change in English Language Teaching*, O.U.P., 1990.

Corso monografico

The Lexical Approach.

Bibliografia

D. WILLIS, *The Lexical Syllabus*, Heinemann.

B. MASCULL, *Key Words in the Media*, Heinemann, 1995.

LINGUA INGLESE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Annualità

Prof. ANGELICA PALUMBO

Programma

Gli studenti del Corso di laurea in Scienze dell'educazione sono esentati dalla prova del preliminare scritto. Durante il colloquio d'esame, per il quale è prevista la sola valutazione "prova superata", i candidati dovranno dimostrare, a partire da testi in Inglese moderno, le proprie capacità di comprensione ed espressione, attraverso una varietà di esercizi strutturali, di scelta multipla, ricostruzione e riordinamento in sequenze, traduzione. Si consiglia vivamente la frequenza delle esercitazioni, tenute dai Dottori Cotton e Rosenberg, su materiale didattico in fotocopie.

Il Corso di Inglese, di durata annuale, si svolgerà sui seguenti testi:

- *Accelerate*, Elementary e Intermediate, a cura di P. Provide, Heinemann, 1996.
- AA.VV., *Reading Skills for the Social Sciences*, O.U.P., 1993.

Nel corso dell'anno verranno tenute lezioni sulle tecniche di lettura rapida (*skimming*, *scanning*) in relazione ad articoli sulle Istituzioni in Gran Bretagna. La frequenza è consigliata anche agli studenti del corso di Giornalismo in preparazione al colloquio d'esame. Poiché gli obiettivi primari dell'Insegnamento dello Standard English impartito agli studenti di Scienze dell'educazione sono finalizzati all'approccio di testi specialistici in Inglese afferenti alle Scienze umane, si consiglia l'inserimento della materia nel piano di studi soltanto a coloro che possiedono una conoscenza delle strutture fondamentali della lingua inglese.

Sulla base di un progetto informatico per le lingue straniere che prevede la dotazione di software didattici, è a disposizione degli studenti un programma finalizzato all'apprendimento della lingua inglese in MS DOS, articolato in quattro livelli progressivi. Per la frequenza delle esercitazioni in *self access* si prega di contattare il Centro Audiovisivo, coordinato dalla Dott. Isabella Meazzini Moschella, che coadiuverà le attività relative al progetto di computer-assisted language learning.

LINGUA LATINA

Prof. GIGLIOLA MAGGIULLI

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della lingua latina.

Testo

G. DEVOTO, *Storia della lingua di Roma*, Bologna, 1983.

Corso monografico

Lingue tecniche a confronto.

Testo

C. DE MEO, *Lingue tecniche del latino*, Bologna, 1986.

N.B. - L'esame verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni oppure su un programma alternativo da concordare con la docente.

LINGUA SPAGNOLA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Vedere "Norme particolari" a Lingua e letteratura spagnola.

LINGUE E LETTERATURE SCANDINAVE

Prof. GIANNA CHIESA ISNARDI

A) Per tutti gli iscritti

Corso monografico - Mito, leggenda, favola e fiaba nel mondo del Nord: evoluzione di un genere letterario e autori più significativi.

B) Per gli studenti del primo anno di corso

Corso istituzionale - Le lingue e le culture della Scandinavia. Panorama della letteratura scandinava dalle origini ai giorni nostri.

C) Per gli studenti del secondo anno di corso

Le letterature della Scandinavia dalle origini al Romanticismo (studio approfondito). Lettura in lingua originale e analisi testuale di brani antologici delle diverse epoche della letteratura svedese. Tali brani saranno indicati nel corso delle lezioni.

D) Per gli studenti del terzo anno di corso

Le letterature della Scandinavia nell'Era Moderna e Contemporanea (studio approfondito). Lettura e analisi di opere di letteratura svedese (in lingua originale e in

italiano) e di letteratura danese e norvegese (in italiano). Tali opere saranno indicate nel corso delle lezioni.

E) Per gli studenti del quarto anno di corso

Letture e analisi di testi in lingua svedese di diverso carattere (letterario, giornalistico, tecnico, storico, geografico e altri) in lingua svedese. Lettura di brani di opere letterarie in lingua danese, norvegese e islandese. Lettura di opere letterarie in lingua svedese. Su una di queste opere e sul suo autore dovrà essere svolta una "tesina" in lingua svedese.

F) Lingua

Corso di lingua svedese moderna a vari livelli.

Testi

Per il punto A)

Diversi testi sull'argomento verranno via via indicati nel corso delle lezioni, durante le quali sarà anche distribuito materiale utile alla preparazione dell'esame. Saranno inoltre *indispensabili* gli appunti.

Per il punto B)

Come per il punto A).

Per il punto C)

M. GABRIELI, *Le letterature della Scandinavia*, Firenze e Milano, Sansoni & Accademia, 1969, pp. 9-172; inoltre i testi distribuiti e analizzati durante le lezioni e gli appunti relativi.

Per il punto D)

M. GABRIELI, *Le letterature della Scandinavia*, Firenze e Milano, Sansoni & Accademia, 1969, pp. 173-385; inoltre i testi indicati durante le lezioni e gli appunti relativi.

Per il punto E)

Testi distribuiti e analizzati durante le lezioni e appunti relativi. Per la stesura della "tesina" saranno disponibili varie opere di storia e critica letteraria in lingua svedese.

Per il punto F)

Il materiale necessario sarà in parte distribuito durante le lezioni, in parte fatto pervenire direttamente dalla Svezia tramite lo Svenska Institutet. Per una sollecita prenotazione di tali supporti didattici gli studenti che intendono seguire il corso sono pregati di prendere contatto con la docente il più presto possibile.

Nota

Il corso istituzionale (per gli studenti del primo anno) si svolgerà durante il primo "semestre"; il corso monografico (per tutti gli studenti) nel secondo "semestre". Prima dell'inizio delle lezioni avrà luogo una lezione di "presentazione" del corso durante la quale gli studenti potranno avere ogni chiarimento e fare presenti le proprie esigenze e proposte per la migliore riuscita del corso di studi.

LINGUISTICA GENERALE

Dott. MARINA MARCHIORI

Corso istituzionale

Profilo storico della linguistica del Novecento.

Testi

R.H. ROBINS, *Storia della linguistica*, Bologna, Il Mulino, 1995.

Corso monografico

La funzione sociale del linguaggio.

I riferimenti bibliografici per la preparazione all'esame saranno indicati dalla docente nel corso delle lezioni.

LOGICA

Dott. MARIA LUISA FACCIO

Corso istituzionale

Dalla logica classica alle origini della logica matematica.

Corso monografico

Materia e forma del sillogismo.

Testi

1) J.M. BOCHENSKI, *La logica formale*, vol. I: *Dai presocratici a Leibniz*, Torino, Einaudi, 1981.

2) Un testo a scelta fra i seguenti:

- ARISTOTELE, *Della interpretazione*, Milano, Rizzoli, 1992 (o in altra edizione integrale); oppure *Primi analitici*; oppure: *Secondi analitici*, entrambi in: *Opere*, vol. I, Bari, Laterza (o in altra edizione integrale).
- OCKHAM, *Logica dei termini*, Milano, Rusconi, 1992.
- G.W. LEIBNIZ, *Scritti di logica*, Bari, Laterza, 1992.
- A. ROSMINI, *Logica*, Roma, Città Nuova, 1984; oppure: *Saggi inediti giovanili*, Roma, Città Nuova, 1986.
- G. BOOLE, *L'analisi matematica della logica*, Torino, Bollati-Boringhieri, 1993.
- R. CARNAP, *Introduzione alla logica simbolica*, Firenze, La Nuova Italia, 1978.
- C.S. PEIRCE, *Scritti di logica*, Firenze, La Nuova Italia, 1981.

Avvertenze

La preparazione relativa al corso è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.

METODOLOGIA DELLA RICERCA SOCIALE

Prof. MAURO PALUMBO

MODULO PROPEDEUTICO (I SEMESTRE - I BIENNIO)

Corso istituzionale

La logica e il linguaggio della ricerca: proposizioni, concetti, variabili, indicatori, indici, teorie e ipotesi. Le scale di misurazione. Le relazioni tra variabili.

Approfondimento sull'uso del questionario nella ricerca campionaria.

Costruzione e test dello strumento, tecniche di campionamento, analisi dei dati.

Un corso integrativo sulla qualità del dato sarà tenuto dal Dott. Marco Razzi. I frequentanti riceveranno indicazioni su letture integrative sull'argomento.

Testi

C. BEZZI, M. PALUMBO, *Questionario e dintorni*, Firenze, Arnaud, 1995.

A. MARRADI, G. GASPERONI (a cura di), *Costruire il dato 2*, Milano, F. Angeli, 1992.

E. GARBARINO (a cura di), *Tecniche e strumenti della ricerca sociale*, dispensa in corso di predisposizione.

MODULO PROGREDITO (II SEMESTRE - II BIENNIO)

Corso istituzionale

Valutazione e ricerca sociale.

Gli indicatori sociali: concetto, costruzione, impiego.

Testi

G. BERTIN (a cura di), *Valutazione e sapere sociologico. Metodi e tecniche di gestione dei processi decisionali*, Milano, Angeli, 1995.

M. PALUMBO, "Indicatori e valutazione di efficacia delle policies", *Sociologia e Ricerca sociale*, nn. 47/48, 1995/96.

Documenti e testi di approfondimento saranno indicati nel corso delle lezioni.

Parte monografica

Una parte di programma è concordata con i docenti di Educazione degli adulti, Psicologia dell'organizzazione, Psicologia del lavoro e riguarda il tema dell'orientamento. Accanto alle lezioni teoriche saranno sviluppate attività pratiche guidate, assistite da esperti.

Nell'ambito del corso di metodologia questa parte di programma comprenderà approfondimenti sui seguenti temi:

- dati di scenario regionale e locale sul mercato del lavoro;
- sperimentazione su strumenti di rilevazione concernenti l'orientamento individuale;
- l'orientamento all'interno delle politiche attive del lavoro.

Testi di riferimento

Testi di riferimento per questa parte di programma sono:

- M.L. POMBENI, *Il colloquio di orientamento*, Roma, NIS, 1996.
- M. PALUMBO (a cura di), *Obiettivo Lavoro*, Milano, Angeli, 1996 (in corso di stampa).

MODELLI STATISTICI PER L'ANALISI E LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI EDUCATIVI

I biennio

Dott. MONICA RAITERI

Programma

1. Introduzione al corso. Il disegno della ricerca e la formulazione delle ipotesi.
2. La fase di rilevazione dei dati. Il concetto e la costruzione di una variabile statistica. Tipologie di variabili: dicotomiche, discrete e continue. Proporzioni, percentuali, rapporti. Le scale: nominali, ordinali, di intervalli, di rapporti. Caratteristiche e proprietà e loro rilevanza nella ricerca sociale. Il concetto di frequenza. La costruzione delle classi: limiti, confini e valore centrale della classe. La tabulazione dei dati. Rappresentazione grafica di distribuzioni monovariate: aerogrammi e istogrammi: poligoni di frequenza, curve delle frequenze relative e delle frequenze cumulate (ogive).
3. Misure di tendenza centrale: media, mediana e moda. Modalità di calcolo. Quartili, decili e percentili: rappresentazione grafica e modalità di calcolo.
4. Misure di dispersione: caratteristiche. Range o campo di variabilità, 10°-90° percentili range, interquartile range o differenza interquartile, la semidifferenza interquartile, la deviazione media, la varianza e la deviazione standard. Il coefficiente di variazione. Indici e rapporto di concentrazione.
5. La distribuzione normale o gaussiana. Proprietà. Asimmetria di una distribuzione. Modalità di calcolo del coefficiente b_1 . Curtosi di una distribuzione: curve mesocurtiche, leptocurtiche, platocurtiche. Modalità di calcolo del coefficiente b_2 . La distribuzione della variabile casuale normale standardizzata e le sue applicazioni. La standardizzazione delle variabili e il suo uso nei test educativi. Determinazione delle aree sottese alla curva normale standardizzata mediante l'uso delle tavole.
6. Tabelle a doppia entrata. Analisi delle relazioni statistiche tra variabili. Cenni sulle misure di associazione. La correlazione lineare tra due variabili: il coefficiente r di Pearson e il coefficiente di determinazione R^2 . Test di significatività della correlazione. Il coefficiente di correlazione per variabili ordinali (tau di Kendall e rho di Spearman) e per variabili "miste" (dicotomiche-metriche). L'analisi della regressione. Test di significatività della regressione.
7. La distribuzione binomiale e di Poisson. Relazioni con la distribuzione normale.

Testi

- Per la preparazione dell'esame (scritto e orale) dovranno essere utilizzati i tre testi indicati:
- H.M. BLALOCK JR., *Statistica per la ricerca sociale*, Bologna, il Mulino, 1984 (limitatamente ai capitoli Appendice, I, II, III, IV, V, VI, VII, X, XVII e XVIII).
 - A. MONDANI, *Corso di statistica descrittiva*, Milano, LED, 1991 (esclusi i capp. 7 e 9).
 - M. RAITERI, *Quaderno di statistica. Schede di lavoro per la preparazione all'esame di Modelli statistici per l'analisi e la valutazione dei processi educativi*, Genova, Ecig, 1996.

Altre notizie

Occorre presentarsi alla prova scritta muniti di: fogli protocollo a quadretti; riga; calcolatrice dotata almeno delle seguenti funzioni: $\sqrt{\quad}$ e x^y ; fotocopia delle tabelle relative a: 1) aree sottese alla curva normale standardizzata; 2) distribuzione del t di Student (si trovano in appendice al manuale di Blalock, che non potrà essere consultato nel corso della prova); 3) fotocopia delle tabelle disponibili in fotocopia presso la Cooperativa Libreria Universitaria.

MODELLI STATISTICI PER L'ANALISI E LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI EDUCATIVI

(Corso di laurea in Scienza dell'educazione)

II biennio - Corso semestrale

Dott. M.A. PENCO

Programma

Introduzione all'inferenza statistica.

Definizioni generali: universo, popolazione, campione, parametro, statistica.

Campionamento: casuale semplice con e senza ripetizione, stratificato proporzionale e non proporzionale, a grappoli a pluralità di stadi.

Saggio di significatività del χ^2 . La statistica del χ^2 .

Tabelle di contingenza. Correzione per la continuità di Yates. Indice di connessione ϕ e ϕ_c , indice C di Pearson, indice V di Cramer.

Distribuzione campionaria di probabilità associata a una statistica. Proprietà della distribuzione campionaria delle medie. Distribuzione campionaria delle proporzioni.

I saggi di ipotesi, monodirezionali e bidirezionali, nel caso di una popolazione normale con varianza nota e con varianza sconosciuta. La distribuzione del t di Student.

Stima di parametri: definizione di stimatore e sue proprietà.

Stima dei parametri di una popolazione mediante intervalli di fiducia. Intervallo di fiducia per la media, intervallo di fiducia per le proporzioni. Metodo dell'errore standard per la determinazione dell'ampiezza del campione.

Distribuzione campionaria della differenza di medie.

Saggi di significatività per differenze campionarie con uso della distribuzione normale.

Saggi di significatività per differenze campionarie con uso della distribuzione del t di Student: caso di campioni indipendenti tratti da popolazioni con varianza uguale.

Campioni di osservazioni appaiate o ripetute.

Saggio di significatività per le proporzioni.

Analisi della varianza ad una via ad effetti fissi per campioni indipendenti.

Libri consigliati

- CRISTIANTE, LIS, SAMBIN, *Statistica per psicologi*, Firenze, Giunti-Barbera, 1982.
- ERCOLANI, ARENI, *Statistica per la ricerca in psicologia*, Bologna, il Mulino, 1995.
- ARENI, SCALISI, *Esercizi di statistica per la ricerca psicologica*, Milano, Masson, 1994.
- COSTANTINI, GARIBALDI, PENCO, *Introduzione alla statistica*, Muzzio Scienze, Padova, F. Muzzio ed., 1992.

PALEOGRAFIA LATINA

Prof. LEOPOLDO PUNCUH

Corso istituzionale

Lineamenti di storia della scrittura latina.

Testi

1. A. PETRUCCI, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, Bagatto Libri, 1989.
2. Letture di tavole distribuite dal docente.

Nell'ambito del corso sono previste esercitazioni di archivistica e di lettura di testi notarili propedeutiche alla consultazione delle fonti documentarie.

PEDAGOGIA I - II - III

(Corso di laurea in Pedagogia)

Prof. MARIO GENNARI

Testi

1. M. GENNARI, *Interpretare l'educazione*, Brescia, La Scuola, 1992.
2. D. IZZO, *Manuale di pedagogia generale*, Pisa, Edizioni ETS, 1996.
3. M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
4. A. KAISER, *Antropologia pedagogica della ludicità*, Brescia, La Scuola, 1996.
5. R. CERRI MUSSO, *La pedagogia dell'Einführung: saggio su Edith Stein*, Brescia, La Scuola, 1995.
6. N. GALLI, *La famiglia e l'Educazione alla salute*, Milano, Vita e Pensiero, 1988.
7. L. MOSSE, *Sexualità e nazionalismo*, Roma-Bari, Laterza, 1996.

Ricevimento studenti

Il prof. Mario Gennari riceve presso il Dipartimento di Studi sulla Storia del Pensiero Europeo, in Via Bensa 2-6A, Genova.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio - I semestre fondamentale

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale

La pedagogia come scienza generale della Formazione dell'uomo.

- M. GENNARI, *Storia della Bildung*, Brescia, La Scuola, 1995.
- M. GENNARI, *Interpretare l'educazione*, Brescia, La Scuola, 1992.

2. Corso monografico

Empatia e ludicità nella filosofia dell'educazione.

- A. KAISER, *Antropologia pedagogica della ludicità*, Brescia, La Scuola, 1996.
- R. CERRI MUSSO, *La pedagogia dell'Einführung: saggio su Edith Stein*, Brescia, La Scuola, 1996.

3. Il dibattito pedagogico contemporaneo

- N. GALLI, *La Famiglia e l'Educazione alla salute*, Milano, Vita e Pensiero, 1988.
- J.M. QUINTANA CABANAS, *Per una storia della pedagogia estetica*, Torino, S.E.I., 1996.

4. Organizzazione didattica

Collaborano alle attività scientifiche e didattiche della cattedra la dott. Renza Cerri Musso (ricercatore confermato), la dott. Anna Kaiser (professore a contratto integrativo) e il dott. Cesare Ghezzi.

5. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

6. Ricevimento studenti

Il prof. Mario Gennari riceve presso il Dipartimento di studi sulla Storia del Pensiero Europeo, in Via Bensa 2-6A, Genova.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio - Semestre opzionale

Prof. MARIO GENNARI

1. Corso istituzionale

La pedagogia generale: Fondamenti, teorie, pratiche.

- D. IZZO, *Manuale di pedagogia generale*, Pisa, Edizioni ETS, 1994.

2. Corso monografico

Testo, intratesto, intertesto.

- M. GENNARI, *L'educazione estetica*, Milano, Bompiani, 1994.
- M. GENNARI, *Tra scuola, educazione e didattica*, *Didattica Generale*, Milano, Bompiani, 1996.

3. Il dibattito pedagogico in Italia

Almeno un testo a scelta tra i seguenti:

- G. ACONE, *L'ultima frontiera dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1986.
- P. BERTOLINI, *L'esistere pedagogico*, Firenze, La Nuova Italia, 1988.
- F. CAMBI, *Il congegno del discorso pedagogico*, Bologna, Clueb, 1986.
- E. DUCCI, *L'uomo umano*, Brescia, La Scuola, 1979.
- A. GRANESE, *Il labirinto e la porta stretta*, Firenze, La Nuova Italia, 1993.
- P. MALAVASI, *Etica e interpretazione in pedagogia*, Brescia, La Scuola, 1995.
- M. MANNO, *Metafisica e educazione*, Messina, Peloritana Editrice, 1965.
- R. MASSA, *La scienza pedagogica*, Firenze, La Nuova Italia, 1975.
- M. MAZZAPERLINI, *Europa: progresso e spreco*, Genova, Tilgher, 1981.
- G. MINICHIELLO, *Il mondo interpretato*, Brescia, La Scuola, 1995.
- C. NANNI, *L'educazione tra crisi e ricerca di senso*, Roma, LAS, 1990.

- F. RAVAGLIOLI, *L'esperienza educativa dell'Occidente moderno*, Roma, Edizioni Seam, 1995.
- C. SCURATI, *Strutturalismo e scuola*, Brescia, La Scuola, 1972.
- C. XODO CEGOLON, *La ragione e l'imprevisto*, Brescia, La Scuola, 1988.

4. Oltre la pedagogia, per la pedagogia

Almeno un testo a scelta tra i seguenti:

- U. ECO, *La ricerca della lingua perfetta*, Roma-Bari, Laterza, 1983.
- N. ELIAS, *Il processo di civilizzazione*, trad. it. Bologna, il Mulino, 1987??
- G. GUSDORF, *Origine delle scienze umane*, trad. it. Genova, Ecig, 1992.
- M. HORKHEIMER, *Teoria critica*, trad. it. Torino, Einaudi, 1974, 2 voll.
- CH. LASCH, *Il paradiso in terra. Il progresso e la sua critica*, trad. it. Milano, Feltrinelli, 1992.
- C. LÉVI-STRAUSS, *Tristi tropici*, trad. it. Milano, Il Saggiatore, 1960.
- P. RICOEUR, *Dell'interpretazione. Saggio su Freud*, trad. it. Milano, Il Saggiatore, 1966.
- P. ROSSI, *Lo storicismo tedesco contemporaneo*, Torino, Einaudi, 1956.
- A. ROSMINI, *Dell'educazione cristiana*, Roma, Città Nuova Editrice, 1994.
- G. SIMMEL, *Filosofia del denaro*, trad. it. Torino, Utet, 1984.

5. Organizzazione didattica

Collaborano alle attività scientifiche e didattiche della cattedra la dott. Renza Cerri Musso (ricercatore confermato), la dott. Anna Kaiser (professore a contratto integrato) e il dott. Cesare Ghezzi.

6. Ricerca

Chi desidera svolgere una ricerca facoltativa scritta può concordarla con il docente della materia. Detta ricerca è obbligatoria per coloro che intendano richiedere la Tesi di Laurea in Pedagogia Generale.

7. Ricevimento studenti

Il prof. Mario Gennari riceve presso il Dipartimento di studi sulla Storia del Pensiero Europeo, in Via Bensa 2-6A, Genova.

PEDAGOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - Il indirizzo

Dott. GIOVANNI F. RICCI

Corso istituzionale
Educazione ed educazioni

Testi

- D. IZZO, *L'educazione come politica sociale*, Napoli, Liguori, 1994.
- G. MARTINOLI, *Istruire non basta*, Milano, F. Angeli, 1992.
- G. VICO, *I fini dell'educazione*, Brescia, La Scuola, 1995.

Corso monografico

L'infanzia tra l'esserci e il non esserci

Testi

Due volumi a scelta tra:

- N. POSTMANN, *La scomparsa dell'infanzia*, Roma, Armando, 1984.
- L. TRISCUZZI, F. CAMBI, *L'infanzia nella società moderna*, Roma, Editori Riuniti, 1989.
- UNICEF, *La condizione dell'infanzia nel mondo 1996*, Roma, Anicia, 1995.

Lecture

Classici dell'educazione contemporanea

Un volume a scelta dello studente tra le opere di autori particolarmente significativi nel panorama della pedagogia contemporanea. Al riguardo si rimanda agli autori oggetto di particolare approfondimento da:

- C. SCURATI, *Profili nell'educazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1991 e
- R. FORNACA, R. SANTE DI POL, *La pedagogia scientifica del '900*, Milano, Principato.

PEDAGOGIA SPECIALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - Il indirizzo

Dott. GIUSEPPE CARTELLI

Argomento del corso

Immigrazione e pedagogia interculturale.

Testi

- G. CARTELLI (a cura di), *Pedagogia Speciale: temi e problemi*, in corso di stampa.
- G. CARTELLI, *Handicap. Pregiudizi e stereotipi*, Roma, Bulzoni, 1993.

Per un inquadramento storico-critico della nascita e dello sviluppo della pedagogia scientifica si legga:

- G. CARTELLI, *Profili pedagogici. Dal Positivismo ad Anna Freud*, L'Aquila, Japadre, 1992.

Altre notizie

Durante il corso sono previste visite a strutture riabilitative e centri di accoglienza.

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

(Corso semestrale per Scienze dell'educazione)

Il biennio

Dott. RENZA CERRI MUSSO

1. Corso istituzionale

L'“identità scientifica” della ricerca educativa: evoluzione e fondamenti metodologici.

Obiettivo del corso

Il corso è finalizzato a fornire gli elementi di conoscenza indispensabili a orientarsi verso la ricerca educativa. Essi riguardano l'evoluzione cronologica e tematica della pedagogia sperimentale, l'appropriazione delle tecniche di base per l'osservazione e la sperimentazione, l'elaborazione di criteri di riflessione in merito all'utilizzo delle procedure di ricerca negli ambiti dell'insegnamento, dell'educazione, dei processi formativi.

Testi

- M. POSTIC, J.M. DE KETELE, *Osservare le situazioni educative*, Torino, SEI, 1993.
- R. VIGANÒ, *Pedagogia e sperimentazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.
- Per la parte storica durante il corso verranno offerte indicazioni, suggerite letture, appunti materiali.
- Chi non potesse frequentare preparerà per l'esame il testo
- G. DE LANDSHEERE, *Storia della pedagogia sperimentale*, Armando, Roma, 1994 (1988).

2. Ricerca

Durante il corso verranno proposti e organizzati alcuni progetti di ricerca. La partecipazione ad uno di essi costituirà elemento di valutazione in sede d'esame.

PEDAGOGIA SPERIMENTALE

(Corso semestrale per Scienze dell'Educazione)

Il biennio

Dott. RENZA CERRI MUSSO

Corso istituzionale

Finalità e uso di procedure di ricerca nel quadro dell'esperienza professionale degli educatori e degli esperti di processi formativi.

Obiettivo del corso

Il corso è finalizzato a offrire l'indispensabile spettro di competenze in ordine alla pratica della ricerca educativa consentendone l'esercizio e la verifica.

Per questo motivo sarà articolato in due fasi interconnesse:

1. approfondimento degli obiettivi raggiunti con il corso di Pedagogia sperimentale del 1° biennio;
 2. pratica della ricerca attraverso la progettazione, conduzione e riflessione critica di una indagine sul campo con integrazione teorica ed elaborazione dei risultati in riferimento a mete pedagogicamente rilevanti e professionalmente qualificanti.
- Durante le lezioni saranno forniti supporti teorici e concreti elementi per la realizzazione della ricerca attraverso tecniche di inchiesta, intervista, osservazione sistematica, ecc.

Testi

1. F. ZAMBELLI, *L'osservazione e l'analisi del comportamento*, Bologna, Pàtron, 1983.
2. Per questa fase costituisce testo di formazione e di valutazione in sede d'esame la ricerca effettuata considerata nell'intero suo sviluppo (lezioni e lavoro sul campo).

Gli studenti che non frequentano le lezioni o quelli che non dovessero concludere il lavoro sperimentale sono tenuti a portare all'esame, oltre al testo elencato al punto 1, due volumi scelti fra i seguenti:

- M. LAENG, *Pedagogia sperimentale*, Firenze, La Nuova Italia, 1992.
- E. BECCHI, B. VERTECCI, *Manuale critico della sperimentazione e della ricerca educativa*, Milano, Angeli, 1984.
- G. DE LANDSHEERE, *La ricerca sperimentale in educazione*, Teramo, Giunti e Lisciani, 1985.
- S. MANTOVANI, *La ricerca sul campo in educazione*, Milano, B. Mondadori, 1981.

POLITICA DELL'AMBIENTE

Prof. MARIA GIUSEPPINA LUCIA

Argomenti del corso

Geografia e questione ambientale. Dai limiti dello sviluppo al concetto di sviluppo sostenibile. Ambiente e cambiamenti sociali: gli impatti a livello globale e a livello locale.

Testi

Gli studenti che frequentano il corso potranno concordare i testi con il docente.

Per coloro che non possono frequentare si consiglia, a scelta uno dei seguenti testi:

- U. LEONE, *Una politica per l'ambiente*, Roma, NIS, 1996.
 - A. SEGRE, E. DONFERO, *Politiche per l'ambiente*, Torino, Utet, 1996.
 - K. TURNER, D.W. PEARCE, I. BATEMAN, *Economia ambientale. Un'introduzione elementare*, Bologna, Il Mulino, 1996.
- Inoltre, per l'approfondimento dei rapporti tra geografia e ambiente, si consigliano le seguenti letture (o altre da concordare con il docente):
- M. TINACCI MOSSELLO, *L'evoluzione del pensiero sul rapporto società e ambiente*, e dello stesso autore, *Il problema ambientale nella società contemporanea*, in *Geografia Economica*, Bologna, Il Mulino, 1990, capitolo II e III, pp. 41-80.
 - A. VALLEGA, *Sviluppo sostenibile e geopolitica*; e dello stesso autore, *La terra il mondo: il sistema che non c'è*, in *Geopolitica e sviluppo sostenibile*, Milano, Mursia, 1994, capp. I e II, pp. 10-28 e pp. 41-61.

PROPEDEUTICA FILOSOFICA

Prof. GIUSEPPE BENELLI

Corso istituzionale
Certezza e verità.

Corso monografico
La confutazione.

Testi

- ARISTOTELE, *Il principio di non contraddizione*, Libro IV della *Metafisica*, a cura di E. Severino, Brescia, La Scuola, 1979.
- P. DONINI, *La "Metafisica" di Aristotele. Introduzione alla lettura*, Roma, NIS, 1995.

PSICOLOGIA DEI GRUPPI

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Definizione di gruppo e quadro teorico di riferimento - Gruppo, gruppo di lavoro, lavoro di gruppo - Processi e interazione di gruppo - Sviluppo di alcuni concetti fondanti: ruolo, leadership, comunicazione, clima organizzativo - La costruzione di un gruppo.

Testi

- P. MUTI, *Il lavoro di gruppo. Aspetti teorici e pratici per una diagnosi dei problemi di gruppo nelle aziende*, Milano, Angeli, 1993.
- G.P. QUAGLINO, S. CASAGRANDE, A. CASTELLANO, *Gruppo di lavoro, lavoro di gruppo*, Milano, Cortina, 1992.

N.B. - Nell'ambito delle lezioni si terranno esercitazioni di gruppo che costituiscono parte integrante e irrinunciabile del percorso formativo.

PSICOLOGIA DEL LAVORO

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Il significato culturale del lavoro - La psicologia del lavoro: sviluppo, idee, metodi - La socializzazione al lavoro - Il gruppo di lavoro - Il processo di leadership - Lo stress lavorativo - Interventi in ambito lavorativo: selezione, orientamento, formazione.

Testi

- F. NOVARA, G. SARCHIELLI, *Psicologia del lavoro*, Bologna, Il Mulino, 1996.
- P. HERSEY, K. BLANCHARD, *Leadership situazionale*, Torino, Sperling & Kupfer, 1990.
- Un volume a scelta tra:
 - A. CASTIELLO D'ANTONIO, *Interviste e colloqui in azienda*, Milano, Cortina, 1994.
 - M.L. POMBENI, *Il colloquio di orientamento*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1996.
 - E.H. SCHEIN, *Lezioni di consulenza*, Milano, Cortina, 1992.

N.B. - Una parte del programma, relativa al tema dell'orientamento, è concordato con i docenti dei corsi di Educazione degli adulti, Metodologia della ricerca sociale (II biennio), Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale. Nell'ambito delle lezioni, accanto alla trattazione teorica dei punti precedentemente esposti, verranno tenute attività pratiche guidate con esperti del settore.

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

(Semestrale per il Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Dott. MARA MANETTI

Finalità dell'insegnamento

Il corso si pone come obiettivo generale di fornire allo studente conoscenze teoriche e pratiche inerenti: l'organizzazione dei contesti educativi secondo una dimensione diadica e di gruppo; la costruzione e lo sviluppo di conoscenze nei contesti formali e informali; i modelli e i processi di apprendimento nell'ambito dei vari contesti culturali. Il corso si propone di considerare inoltre, nell'ambito dei contesti educativi, i fattori di protezione e i percorsi di tutela del minore.

Corso monografico

Analisi di qualità nelle strutture educative.

Testi

- 1) Un libro a scelta tra:
 - U. BRONFENBRENNER, *Ecologia dello sviluppo umano*, Bologna, Il Mulino, 1986.
 - F. CARUGATI, P. SELLERI, *Psicologia sociale dell'educazione*, Bologna, Il Mulino, 1996.
- 2) 2 testi a scelta tra:
 - L. CAMAIONI, C. BASCETTA, T. AURELI, *L'osservazione del bambino nel contesto educativo*, Bologna, Il Mulino.
 - D. FRANCESCO, *Star bene insieme a scuola*, Firenze, Nis, 1993.
 - D. GHEZZI, F. VADILONGA, *La tutela del minore*, Milano, Cortina, 1996.
 - H.R. SCHAFER, *Decisioni sui problemi sociofamiliari riguardanti i bambini*, Roma, Piccin Nuova Libreria, 1994.

PSICOLOGIA DELL'HANDICAP E DELLA RIABILITAZIONE

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

Handicap: definizione e delimitazioni.

Le tipologie degli handicap: sensoriali; motorio; mentale; l'autismo e le psicosi infantili. Le diagnosi mediche. I fattori causali: genetici, pre-natali, peri-natali e post-natali. Linee fondamentali dello sviluppo cognitivo ed emotivo-affettivo e fattori di rischio. Gli strumenti diagnostici psicologici. La prevenzione. Linee di intervento riabilitativo. I disturbi dell'apprendimento e della condotta.

I contesti di vita del soggetto disabile: famiglia, scuola, lavoro.

Testo

M. ZANOBINI, M.C. USAI, *Psicologia dell'handicap e della riabilitazione: i soggetti, le relazioni, i contesti in prospettiva evolutiva*, Milano, Angeli, 1995.

Approfondimento di una tematica, scegliendo fra uno dei seguenti punti

- 1) Lo sviluppo dei bambini audiodesi.

M. MARSCHARK, *Lo sviluppo sociale dei bambini sordi*, in C. CORNOLDI, R. VIANELLO (a cura di), *Handicap, autonomia e socializzazione*, Bergamo, Juvenilia, 1990.
M. MARSCHARK, *Disturbi d'apprendimento e memoria nei bambini sordi*, in C. CORNOLDI, R. VIANELLO (a cura di), *Handicap, memoria e apprendimento*, Bergamo, Juvenilia, 1989.

- 2) Lo sviluppo dei bambini non vedenti e ipovedenti:
D. GALATI, *Vedere con la mente*, Milano, Angeli, 1992 (a scelta la parte I o la parte II).
- 3) Handicap mentali e motori:
M. PANIER BAGAT, S. SASSO, *L'altra crescita*, Milano, Angeli, 1995.
- 4) Interpretazioni dell'autismo:
C. PONTECORVO (a cura di), *Teorie della mente e autismo (nucleo monotematico)*, *Età Evolutiva*, 45, 57-112, 1993;
oppure: U. FRITH (1989), *L'autismo. Spiegazione di un enigma*, trad. it., Laterza, Roma, 1996.
- 5) Handicap e famiglia:
E. DALL'AGLIO, "Handicap e famiglia", in *Handicap e collasso familiare*, Quaderni di Psicoterapia Infantile, 29, 29-140, 1994.

PSICOLOGIA DELL'ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. LUCIA VENINI

Programma

L'orientamento: definizione e finalità - Inquadramento ed evoluzione storica della pratica orientativa - I principali modelli teorici - Strumenti per l'intervento orientativo: test; colloquio; programmi informatizzati - Ambiti di intervento: la scuola, l'università, il mondo del lavoro - Orientamento e progettazione di percorsi formativi.

Testi

C. CASTELLI, L. VENINI (a cura di), *Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale*, Milano, Angeli, 1996.
M.L. POMBENI, *Il colloquio di orientamento*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1996.
M.L. POMBENI, M.G. D'ANGELO, *L'orientamento di gruppo*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1994.

N.B. - Il programma è concordato con i docenti dei corsi di Educazione degli adulti, Metodologia della ricerca sociale (II biennio), Psicologia del lavoro.
Nell'ambito delle lezioni, accanto alla trattazione teorica dei punti precedentemente esposti, verranno tenute attività pratiche guidate con esperti del settore.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. MARIA TERESA BOZZO

Programma

La motricità nel periodo prenatale. I periodi critici. Lo sviluppo cerebrale; collegamento con lo sviluppo motorio. Il neonato: dotazioni e competenze. Lo sviluppo motorio. Sviluppo percettivo nell'infanzia e nella fanciullezza e rapporto con lo sviluppo cognitivo. La memoria; definizione. Lo sviluppo delle strategie. Lo sviluppo della metamemoria.

Le teorie dello sviluppo cognitivo. I concetti fondamentali della teoria di Piaget; gli stadi: l'intelligenza sensorimotoria, il passaggio al periodo preoperatorio, il passaggio dal pensiero pre-operatorio al pensiero operatorio concreto, il passaggio dal pensiero operatorio concreto al pensiero operatorio formale. Critiche alla teoria di Piaget. Il funzionamento e lo sviluppo cognitivo secondo Bruner. Lo sviluppo del pensiero e del linguaggio secondo Vygotskij. Il funzionamento cognitivo nella teoria H.P. Lo sviluppo cognitivo secondo Pascual-Leone. Lo sviluppo della memoria semantica: il modello di Katherine Nelson.

Lo sviluppo del linguaggio e della comunicazione. Teorie sull'acquisizione del linguaggio. La comunicazione prima del linguaggio. Lo sviluppo lessicale, semantico e grammaticale. Gli usi del linguaggio. Lo sviluppo della consapevolezza metalinguistica.

Lo sviluppo delle emozioni: innate o acquisite? Il riconoscimento, la gestione delle emozioni. La comprensione delle emozioni altrui.

Lo sviluppo sociale: integrazione e differenziazione. I livelli di analisi del comportamento sociale. La socializzazione nella prima infanzia; le relazioni con gli adulti e con gli altri bambini, lo sviluppo del sé; la tipizzazione sessuale; le caratteristiche temperamentali: il New York Longitudinal Study. L'età prescolare: il gioco sociale, i comportamenti prosociali e la gestione dei conflitti.

Lo sviluppo affettivo. Elementi della teoria psicoanalitica: le fasi dello sviluppo psicosessuale - fasi orale, anale, fallica, di latenza, genitale; principi, istanze e sistemi psichici; il processo di identificazione. Lo sviluppo delle relazioni oggettuali. Spitz: gli organizzatori. Lo sviluppo affettivo secondo Mahler. Bowlby e la teoria dell'attaccamento: basi teoriche, fasi evolutive; la paura dell'estraneo come misura dell'attaccamento; rapporti fra tipologie di attaccamento e relazioni successive, la "base sicura".

Gli argomenti sono trattati nel testo sottoindicato. Si invitano gli studenti che non possono frequentare le lezioni a prepararsi specificamente sui temi indicati.

Testo

L. CAMAIONI (a cura di), *Manuale di psicologia dello sviluppo*, Bologna, Il Mulino, 1993 (capp. I, II, III, IV, V, VI VII).

N.B. - Si ricorda che questo esame può essere sostenuto soltanto dopo il superamento dell'esame di Psicologia generale. È consigliabile anche aver superato l'esame di Statistica e di Metodologia della ricerca sociale.

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ

Dot. MARA MANETTI

Finalità dell'insegnamento

La Psicologia di Comunità è una disciplina orientata in senso preventivo e sistemico che sottolinea l'interdipendenza e gli effetti di reciproco influenzamento tra situazioni psicologiche individuali e condizioni socioculturali.

Interesse primario della Psicologia di Comunità è il riconoscimento e la promozione delle competenze dei singoli e della comunità nelle sue diverse componenti al fine di perseguire l'obiettivo globale del miglioramento della qualità della vita.

PROGRAMMA DEL CORSO

Parte istituzionale

Una prima parte del corso sarà orientata all'esame dei modelli teorici e alla presentazione degli strumenti concettuali e dei metodi di ricerca applicati nell'ambito della disciplina. Saranno presentate ed esemplificate le principali tecniche di intervento (consulenza, intervento sulla crisi, analisi organizzativa, tecniche di promozione del benessere psicofisico, strategie di sviluppo di comunità).

Parte monografica

La parte monografica del corso prenderà in esame le modalità di organizzazione delle strutture di supporto sociale e familiare; gli eventi nodali delle famiglie nell'ambito del ciclo di vita, le situazioni di stress e le forme di attivazione delle risorse sociali e individuali (coping, eustress).

Organizzazione della didattica

Nell'ambito del ciclo ufficiale delle lezioni verranno organizzate esercitazioni, riservate a tutti gli studenti frequentanti, con l'obiettivo di facilitare l'approccio professionale ad alcuni settori dell'intervento di comunità (es. l'analisi organizzativa, la lettura di comunità, la stesura di un progetto di intervento, etc.).

Testi d'esame

- 1) Un testo a scelta fra:
 - D. FRANCESCATO, G. GHIRELLI, *Fondamenti di Psicologia di Comunità*, Roma, 1988.
 - J. ORFORD, *Psicologia di comunità*, Milano, Franco Angeli, 1995.
 - B. ZANI, A. PALMONARI, *Manuale di Psicologia di Comunità*, Bologna, Il Mulino, 1996.
- 2) R. MUCCHIELLI, *Come condurre le riunioni*, Torino, ElleDiCi Leuman, 1989.
- 3) Un testo a scelta fra:
 - BOISSEVAN, BOTT, BURT, CROSS, FISCHER, GRANOVETTER, GRIECO, KAPFERER, LAUMANN, MITCHELL, PAPP, WELLMAN, *Rei*, Roma, Donzelli editore, 1988.
 - S. CIRILLO (a cura di), *Il cambiamento nei contesti non terapeutici*, Milano, Cortina, 1990.
 - F. FOLGHERAITER, *Operatori sociali e lavoro di rete*, Trento, Erikson, 1990.
 - L. MAGUIRE, *Il lavoro sociale di rete*, Trento, Erikson, 1989.
 - C. PICCARDO, *Empowerment*, Milano, Cortina, 1995.
 - M. SGARRO, *Il sostegno sociale*, Roma, Kappa, 1988.

Testi e articoli di riferimento e approfondimento saranno indicati dal docente nel corso delle lezioni e delle esercitazioni.

PSICOLOGIA DINAMICA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - I e II indirizzo

Prof. DONATELLA CAVANNA

Programma

Il corso si propone di fornire gli elementi conoscitivi che fondano la Psicologia Dinamica quale teoria del funzionamento mentale orientata allo studio della vita psichica inconscia, della affettività, della relazione d'oggetto, della conflittualità intrapsichica, dello sviluppo del Sé.

Dopo una breve panoramica del pensiero freudiano verranno trattati gli sviluppi più recenti della teoria psicoanalitica.

In particolare i temi trattati saranno i seguenti:

- la metapsicologia freudiana e post-freudiana secondo i punti di vista topico, economico, dinamico e strutturale;
- la teoria delle pulsioni e della relazione d'oggetto;
- lo sviluppo e le funzioni dell'Io;
- il concetto di conflitto e di meccanismo di difesa;
- le teorie dell'attaccamento;
- i rapporti tra normalità e patologia;
- l'applicazione del pensiero psicoanalitico ai contesti istituzionali.

Testi

- A. APARO, M. CASONATO, M. VICORELLI, *Modelli genetico evolutivi in psicoanalisi*, Bologna, Il Mulino, 1988 (capp. IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII).
- J. HOLMES, *La teoria dell'attaccamento*, Milano, R. Cortina, 1994.

E inoltre un testo a scelta tra i seguenti:

- D.W. WINNICOTT, *Il bambino e il mondo esterno*, Giunti e Barbera, 1973.
- D.W. WINNICOTT, *Il bambino deprivato*, Milano, R. Cortina, 1984.
- G.P. QUAGLINO, *Psicodinamica della vita organizzativa*, Milano, R. Cortina, 1996.
- E. PELANDA (a cura di), *Modelli di sviluppo in psicoanalisi*, Milano, R. Cortina, 1996.

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante le lezioni.

PSICOLOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

I biennio

Prof. MARIO ZUCCHI

A) Corso istituzionale

1. Il quadro di riferimento biologico.
2. La sensazione.
3. La percezione.
4. Stati alterati di coscienza.
5. Condizionamento e apprendimento.
6. La memoria.

7. L'intelligenza.
8. La motivazione.
9. Le emozioni.

Testo

J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, vol. I, Bologna, Il Mulino, 1993.

B) Corso monografico Psicologia ambientale.

Testo

M. GATTICIA BURLANDO, M. ZUCCHI, *Introduzione allo studio della Psicologia ambientale*, Bologna, Pàtron Ed., 1994 (Capp. 1, 3, 5, 8).

C) Letture

Lettura a scelta di uno dei seguenti libri (gli argomenti trattati sono attinenti al programma istituzionale o monografico):

- 1) M. SCHIAVONE, *Bioetica e Psichiatria*, Bologna, Pàtron Ed., 1996, 1^a ristampa, (capp. 1, 3, 6).
- 2) V. ZAVATTONI, *Introduzione alla psicosomatica della riproduzione umana*, Bologna, Pàtron Ed., 1994.
- 3) V. ZAVATTONI, *Psicologia, lavoro e trasporto ferroviario ad alta velocità*, Bologna, Pàtron Ed., 1996 (escluso il cap. 3).

D) Esercitazioni

- 1) *Psicomotricità* (Dr. M. Martinelli)
Chi non può frequentare trova gli argomenti trattati nel Cap. 10 del J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, vol. I, Bologna, Il Mulino, 1993.
- 2) *Basi biologiche del comportamento e dell'apprendimento* (Dr. V. Zavattoni)
Chi non può frequentare trova gli argomenti trattati nel Cap. 2 del J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, vol. I, Bologna, Il Mulino, 1993.

PSICOLOGIA GENERALE

(Corso di laurea in Materie letterarie - Diploma in Vigilanza)

Prof. MARIO ZUCCHI

A) Corso istituzionale

1. Il quadro di riferimento biologico.
2. La sensazione.
3. La percezione.
4. Stati alterati di coscienza.
5. Condizionamento e apprendimento.
6. La memoria.
7. L'intelligenza.
8. La motivazione.

9. Le emozioni.
10. La personalità.
11. Lo stress.
12. Elementi di psicopatologia.

Testo

J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, vol. I e II, Bologna, Il Mulino, 1993.

B) Corso monografico

Lo stesso del programma di Psicologia Generale del Corso di laurea in Scienze dell'educazione.

C) Letture

Lettura a scelta di uno dei seguenti libri (gli argomenti trattati sono attinenti al programma istituzionale o monografico):

- 1) M. SCHIAVONE, *Bioetica e Psichiatria*, Bologna, Pàtron Ed., 1996, 1^a ristampa, (capp. 1, 3, 6).
- 2) V. ZAVATTONI, *Dislessia evolutiva e sentimento di inferiorità*, Bologna, Pàtron Ed., 1992.
- 3) V. ZAVATTONI, *Introduzione alla psicosomatica della riproduzione umana*, Bologna, Pàtron Ed., 1994.
- 4) V. ZAVATTONI, *Psicologia, lavoro e trasporto ferroviario ad alta velocità*, Bologna, Pàtron Ed., 1996 (escluso il cap. 3).

D) Esercitazioni

- 1) *Psicomotricità* (Dr. M. Martinelli)
Chi non può frequentare trova gli argomenti trattati nel Cap. 10 del J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, vol. I, Bologna, Il Mulino, 1993.
- 2) *Basi biologiche del comportamento e dell'apprendimento* (Dr. V. Zavattoni)
Chi non può frequentare trova gli argomenti trattati nel Cap. 2 del J.M. DARLEY, S. GLUCKSBERG, R.A. KINCHLA, *Psicologia*, vol. I, Bologna, Il Mulino, 1993.

PSICOLOGIA SOCIALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. LUCIA VENINI

Programma

Nascita e sviluppo della psicologia sociale - La prospettiva psicosociale e la psicologia sociale societaria - Significati e strategie conoscitive del mondo sociale - Il processo di influenza sociale - Leadership e interazione di gruppo - La costruzione del sé e dell'identità - Categorizzazione sociale, identità sociale, rapporti intergruppi.

Testi

C. CASTELLI, A. QUADRIO, L. VENINI, *Psicologia sociale e dello sviluppo*, vol. I, *Psicologia sociale*, Milano, Angeli, 1994.
R. BROWN, *Psicologia sociale dei gruppi*, Bologna, Il Mulino, 1992.

N.B. - Si consigliano gli studenti di sostenere l'esame di Psicologia sociale possibilmente dopo quelli di Psicologia dell'età evolutiva e di Sociologia. Gli studenti, inoltre, saranno facilitati nell'affrontare i contenuti del corso qualora abbiano già sostenuto l'esame di Metodologia della ricerca sociale.

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO

Il biennio - I e II indirizzo
Prof. DONATELLA CAVANNA

Programma

Il corso intende fornire un modello per la comprensione della strutturazione psicopatologica, all'interno della quale anche il concetto di normalità e patologia venga collegato alle modalità di funzionamento psichico e a quei fattori familiari, istituzionali e sociali che favoriscono od ostacolano i normali processi di sviluppo.

Il corso verrà diviso in unità didattiche, all'interno delle quali verranno trattati i seguenti argomenti:

- categorie diagnostiche nella psicopatologia dello sviluppo;
- il concetto di normalità e patologia in età evolutiva;
- la psicopatologia delle condotte;
- cenni alla psicopatologia delle funzioni cognitive;
- le psicosi e le nevrosi infantili;
- la psicopatologia delle condotte aggressive;
- la depressione infantile;
- la prospettiva ecologica nello studio dei disturbi dello sviluppo.

Testi

D. MARCELLI, *Psicopatologia del bambino*, Milano, Masson, 1995 (parte I, II, III, IV).
P. DI BLASIO (a cura di), *Contesti relazionali e processi di sviluppo*, Cortina, Milano, 1995.

Altre letture di approfondimento verranno consigliate durante il corso.

SOCIOLOGIA

Annuale

Prof. MAURO PALUMBO

Argomento del corso

I principali approcci sociologici. Le tradizioni del conflitto, razional-utilitaristica, durkheimiana, microinterazionista.

I temi della sociologia: cultura, individuo e interazione sociale. Classi, stratificazione e strutture di potere. Le principali istituzioni sociali. Il cambiamento sociale nel mondo contemporaneo.

La crisi della modernità.

Testi

- R. COLLINS, *Quattro tradizioni sociologiche*, Bologna, Zanichelli, 1996.
 - N. SMELSER, *Manuale di sociologia*, Bologna, Il Mulino, 1984.
 - A. TOURAINE, *Critica della modernità*, Milano, Il Saggiatore, 1993;
- in alternativa a Touraine:
- V. CESAREO, *La società flessibile*, Milano, Angeli, 1988.
 - A. GIDDENS, *Conseguenze della modernità*, Bologna, Il Mulino, 1992.

SOCIOLOGIA

I biennio (A - K)

Prof. MAURO PALUMBO

Argomento del corso

I principali approcci sociologici. Le tradizioni del conflitto, razional-utilitaristica, durkheimiana, microinterazionista.

I temi della sociologia: cultura, individuo e interazione sociale. Classi, stratificazione e strutture di potere. Le principali istituzioni sociali. Il cambiamento sociale nel mondo contemporaneo.

È previsto un corso integrativo, tenuto dalla Dott.ssa Elisabetta Garbarino, sul tema della condizione e dell'occupazione giovanile. Eventuali letture saranno indicate durante le lezioni.

Testi

- R. COLLINS, *Quattro tradizioni sociologiche*, Bologna, Zanichelli, 1996.
- N. SMELSER, *Manuale di sociologia*, Bologna, Il Mulino, 1984.

SOCIOLOGIA

(L - Z)

Prof. ALESSANDRO DAL LAGO

Programma del corso

Cenni sulla storia della sociologia e sulle più importanti tradizioni teoriche. I modelli teorici prevalenti nella sociologia contemporanea (funzionalismo, interazionismo, sociologia storica, microsociologia, ecc.). I problemi essenziali della riflessione sociologica (stratificazione, potere e struttura normativa, devianza e controllo sociale, esclusione). I problemi della società contemporanea: la sociologia e le altre scienze sociali. Nuove tendenze della sociologia contemporanea.

L'esame

L'esame consisterà in una o più prove scritte preliminari e in un colloquio finale.

Seminari

Sono previsti seminari di approfondimento dei temi trattati nel corso (città ed esclusione,

violenza urbana, immigrazione, ecc.). La partecipazione ai seminari è facoltativa ma sarà considerata titolo preferenziale per il superamento dell'esame. L'articolazione e l'organizzazione dei seminari verranno presentate all'inizio del corso.

Testi

Ogni studente iscritto al corso o all'esame finale dovrà preparare B. BERGER e P. BERGER, *Sociologia*, Bologna, Il Mulino. Altri testi eventuali verranno indicati all'inizio del corso.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI

Prof. ALESSANDRO DAL LAGO

Programma del corso

Società e cultura. Sociologia e antropologia. I temi principali della sociologia dei processi culturali (conoscenza, opinione pubblica, dimensione sociale dell'arte, le culture giovanili, ecc.). La cultura quotidiana. I processi rituali. La dimensione ludica dell'esistenza sociale. Contatti e conflitti tra culture. I processi migratori e il loro impatto sulla società contemporanea.

Seminari

Eventuali seminari di approfondimento potranno essere collegati al corso e servire come titolo preferenziale per il superamento dell'esame finale.

Esami

L'esame consisterà in una o più prove scritte preliminari e in un colloquio finale.

Testi d'esame

Una dispensa a cura del docente (A. DAL LAGO, *I nostri riti quotidiani. Prospettive nell'analisi della cultura*, Genova, Costa & Nolan, 1995). Altre letture (anche in relazione all'organizzazione dei seminari) potranno essere indicate all'inizio del corso e concordate con gli studenti.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Corso propedeutico - I biennio

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il programma prevede una presentazione dei principali sociologi che si sono occupati di educazione, dei temi trattati nella ricerca in Italia e all'estero e delle prospettive attuali della disciplina.

La sociologia dell'educazione e la sociologia generale. I concetti fondamentali, lo sviluppo storico, i principali autori, gli oggetti di studio. Sviluppi e prospettive teoriche. Scuola e mercato del lavoro: la trasformazione nel sistema delle professioni e i processi di qualificazione delle risorse umane. Istruzione e mobilità sociale.

Le agenzie di socializzazione: la famiglia, la cultura giovanile, i mezzi di comunicazione di massa.

La scuola come istituzione: le politiche educative. Gli insegnanti, i dirigenti, gli studenti.

Per consentire agli studenti di individuare o di approfondire interessi particolari, si consiglia di partecipare ad almeno uno dei seminari specialistici organizzati per il corso progreddito (vedi oltre): la frequenza ai seminari e la prova relativa, secondo le modalità indicate per ciascun seminario, verranno come crediti per la prova d'esame.

Testi

Il testo di base per la preparazione dell'esame è:

L. RIBOLZI, *Sociologia e processi formativi*, Brescia, La Scuola, 1994.

Inoltre è richiesto un testo a scelta tra quelli indicati per il corso progreddito. Per il corrente anno accademico 1996/97 potranno essere ancora utilizzati i testi indicati per lo scorso anno. Testi diversi dovranno essere concordati direttamente con i docenti.

Altre notizie

Gli studenti per cui è previsto l'esame annuale (Corso di laurea in Pedagogia, Lingue, Materie letterarie, altra facoltà) dovranno unire a questo il corso progreddito di Sociologia dell'educazione del secondo biennio o quello di Sociologia della famiglia.

Gli studenti che intendono annualizzare l'esame, scegliendolo tra gli opzionali del primo biennio, dovranno portare all'esame il manuale, il testo relativo alla parte comune del corso progreddito e due dei testi a scelta indicati per i seminari. La frequenza ai seminari e la prova relativa, secondo le modalità indicate per ciascun seminario, verranno come crediti per la prova d'esame.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

Corso progreddito - Il biennio e opzionale

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il corso presuppone la conoscenza dei principali autori e temi della sociologia dell'educazione, ed è quindi svolto in forma monografica, articolandosi in una parte comune e in cinque seminari tematici, secondo un calendario che verrà comunicato all'inizio delle lezioni. Gli studenti dovranno portare all'esame il testo relativo alla parte comune e almeno due dei testi indicati per i seminari. La frequenza ai seminari e la prova relativa, secondo le modalità indicate all'interno di ciascuno dei seminari, verranno come crediti per la prova d'esame.

Parte comune

Sistemi educativi e valori sociali. Una lettura sociologica di alcuni problemi della scuola italiana.

Testo per l'esame: le indicazioni bibliografiche verranno fornite all'inizio del corso.

Seminari tematici

1. (La cultura giovanile tra produzione e consumo o qualcosa di simile - Chiedere a M. Teresa)

Testo per l'esame:

M. CACCIALANZA, M. DI MASSA, M.T. TORTI, *L'officina dei sogni*, Genova, Costa & Nolan, 1994.

2. Requisiti professionali e aree di intervento dei formatori.

Testo per l'esame:

G. CECCATELLI GURRIERI, *Qualificare per la formazione*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.

3. L'inserimento dei bambini stranieri: problemi e prospettive.

Testo per l'esame:

G. GIOVANNINI (a cura di), *Bambini a scuola, stranieri in città*, Milano, Angeli, 1996.

4. Organizzazione del lavoro e qualificazione professionale.

Testo per l'esame:

L. QUIEROLO PALMAS, *Le fabbriche della formazione*, Torino, L'Harmattan, 1996.

5. La scuola italiana come organizzazione: gli attori e i problemi.

(Chiedere a Turi Pagano).

SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE

Dott. MARIELLA BERRA

Obiettivi e contenuti del corso

Il corso affronta, in una prospettiva sociologica, le principali tematiche collegate all'organizzazione del lavoro e ai problemi connessi. Il corso si articola in 3 parti. La prima di carattere introduttivo prende in considerazione le principali categorie sociologiche necessarie per comprendere il significato delle forme di organizzazione e di divisione del lavoro e le concrete esperienze che si sono sviluppate nel corso degli ultimi quarant'anni. Verranno trattati i temi della razionalità amministrativa, dei processi decisionali, del ruolo della cultura e degli stili organizzativi, dei comportamenti strategici, dei vincoli di autorità e di potere, delle relazioni fra organizzazioni pubbliche e private con specifico riferimento al fenomeno burocratico.

La seconda parte tratta il rapporto fra organizzazioni pubbliche e private con specifico riferimento al fenomeno burocratico.

La terza considera il rapporto fra innovazione organizzativa e innovazione tecnologica.

Materiale didattico

Il corso si avvarrà del testo di G. BONAZZI, *Storia del pensiero organizzativo*, Milano, Angeli, 1994 e di M. BERRA (a cura di), *Ripensare la tecnologia*, Torino, Bollati Boringhieri, 1995.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

Dott. GIULIO PEIRONE

Corso istituzionale

Multimedialità, comunicazione, new media.

Testi

G. PEIRONE (a cura di), *Multimedialità, comunicazione, formazione*, Genova, Compagnia dei librai, 1994.

P. RAITERI, *Dea capricciosa*, Genova, Erga, 1996.

Corso monografico

Formazione e comunicazione.

Testo

G. PEIRONE, *Formazione e/o comunicazione*, Torino, SEI, 1982.

Lecture

Una a scelta dello studente:

L. CARLUCCI AIELLO, M. CIALDEA MAYER, *Invito all'intelligenza artificiale*, Milano, F. Angeli, 1995.

M. GENNARI, *Pedagogia e semiotica*, Brescia, La Scuola, 1984.

H. JAOUI, M. PONS, *La comunicazione pratica al servizio delle imprese*, Milano, F. Angeli, 1994.

S. STELLA, G. QUAGLINO, *Prospettive di psicosociologia*, Milano, F. Angeli, 1993.

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA

Prof. LUISA RIBOLZI

Programma

Il programma verterà sui seguenti temi:

- La sociologia della famiglia e la sociologia generale. I concetti fondamentali e lo sviluppo storico. I rapporti con le altre scienze: l'antropologia, la demografia, la psicologia sociale e della famiglia.
- La famiglia nella società italiana contemporanea: problemi e tendenze.
- Le politiche sociali per la famiglia.
- Verso un diverso ruolo sociale: volontariato e terzo settore.

Testi per l'esame

- E. SCABINI, P. DONATI (a cura di), *Nuovo lessico familiare*, Studi interdisciplinari sulla famiglia, n. 14, Milano, Vita e Pensiero, 1995.

Per il corrente anno può ancora essere utilizzato:

- P. DE NICOLA, P. DONATI, *Lineamenti di sociologia della famiglia*, Firenze, Nuova Italia, 1989 (esclusa la parte quarta).

Un libro a scelta tra:

- G. ROSSI, *Sempre più soli... sempre più insieme. Tendenze di vita familiare*, Milano, Vita e Pensiero, 1995.
- I. COLOZZI, A. BASSI, *Una solidarietà efficiente*, Firenze, Nuova Italia Scientifica, 1995.
- E. SCABINI, *Psicologia sociale e della famiglia*, Torino, Bollati Boringhieri, 1995 (Parte prima: *La famiglia come soggetto sociale*, pp. 21-118).

Per il corrente anno possono ancora essere utilizzati:

- G. ROSSI, *La famiglia multidimensionale*, Milano, Vita e Pensiero, 1990.
- D. BRAMANTI, *Le famiglie accoglienti*, Milano, Angeli, 1991.

Un libro diverso dovrà essere concordato direttamente con il docente. Sono previsti seminari intensivi e tematici di cui si terrà conto per la valutazione, e il cui calendario verrà comunicato durante le lezioni.

Altre notizie

La prof. Ribolzi riceve gli studenti il lunedì mattina dalle 10.30 alle 12.30 presso il Disproco, via Lomellini 8, e brevemente, prima e dopo le lezioni.

STORIA CONTEMPORANEA Prof. BIANCA MONTALE

Parte istituzionale

Storia generale dal 1815 al 1990 (per tutti).

I semestralisti (I semestre) sono invitati a integrare un manuale per la scuola media superiore con uno dei seguenti volumi a scelta:

- F. DELLA PERUTA, *Storia dell'Ottocento*, Firenze, Le Monnier.
- F. DELLA PERUTA, *Storia del Novecento*, Firenze, Le Monnier.
- G. MAMMARELLA, *L'Italia contemporanea*, Bologna, Il Mulino.

Per coloro che seguono il secondo corso semestrale, il corso annuale e il corso di giornalismo, il corso monografico sarà:

- *Momenti e problemi dell'Italia giolittiana*.

La vasta bibliografia verrà indicata all'inizio delle lezioni.

STORIA DEL CINEMA Prof. MAURIZIO DEL MINISTRO

Corso istituzionale

La poetica di Alfred Hitchcock nel periodo americano.

Antologia in video e in laserdisc dell'opera del regista, a cura del docente.

Testo

F. TRUFFAUT, *Il cinema secondo Hitchcock*, Parma, Pratiche editrici, 1985.

Corso monografico

La donna nell'opera di Hitchcock.

Testo filmico

Vertigo (*La donna che visse due volte*, 1958)

Saggi

M. DEL MINISTRO, "Il ruolo della maschera in Hitchcock", in *Su la maschera*, prefazione di Paolo Fabbri, Milano, Mondadori, 1996.

Seminario

Il delitto in Hitchcock.

Testo

Psycho (Univ., 1960).

Il seminario è a comune con coloro che seguono "Filmologia".

STORIA DEL COMMERCIO E DELLA NAVIGAZIONE (Esame annuale)

Dott. FLAVIA PERASSO

Corso istituzionale

Lineamenti storici e indagini documentarie sul commercio e la navigazione dal Medioevo all'Oltremare in età medievale.

Testi

J. HEERS, *Genova nel Quattrocento*, Milano, Jaca Book, 1964 (parte seconda).

P. CAMPODONICO, *Navi e marinai genovesi nell'età di Cristoforo Colombo*, Genova, 1991.

F. GAY, *Navi e marine dal medioevo ai viaggi di scoperta*, Roma, Editrice, 1994.

Corso monografico

L'assistenza sanitaria a bordo delle galee e a terra negli ospedali, a Genova in età medievale.

Testo

F. PERASSO DA RIN, *Organizzazione sanitaria marittima in Genova tra Medioevo ed Età moderna*, in "Atti I Conferenza Intern. di Antropologia e Storia della Salute e delle Malattie. Itinerari storici", a cura del Dip. Sc. Antrop. dell'Univ. di Genova.

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO Dott. SANDRA ISETTA

Corso istituzionale

Alle origini del monachesimo.

Testo

L. DATTRINO, *Il primo monachesimo*, Roma, Studium, 1984.

Corso monografico

Il monachesimo in Occidente: Martino vescovo di Tours nella testimonianza di Sulpicio Severo.

Testo

Sulpicio Severo. Vita di Martino, intr. a cura di Chr. Mohrmann (pp. IX-XXX), testo critico e note a cura di J.W. Smit, trad. it. a cura di L. Canali (pp. 4-67), Collezione Vite di Santi 4, Milano, Mondadori, 1975.

STORIA DEL PENSIERO SCIENTIFICO

Prof. GIOVANNI FERRERO

Argomento del corso

Scoperta e funzione del modello scientifico nella rivoluzione parmenidea
Dal mito di Apollo a Petrone d'Inera e a Parmenide di Elea

Testi

- M. DETIENNE (a cura di), *Sapere e scrittura in Grecia*, Editori Laterza, 1989.
- G. FERRERO, *Il modello aritmetico della cosmologia arcaica*, in "DSU" Rivista del Dipartimento di scienza dei processi conoscitivi, Anno 1, n. 1, Giugno 1996.
- G. FERRERO, *Il concetto di "natura" nel pensiero arcaico*, in "Il Contributo", Anno XIV (1990), n. 1.
- G. FERRERO, *Introduzione alla cosmologia arcaica greca*, in "Rivista rosmianina", Anno LXXXI (1987), I.
- G. FERRERO, *La via della Demone. Per lo studio sulla genesi e la struttura del poema di Parmenide*.
- Appendice III in *La Matematica delle civiltà arcaiche*, Stampatori editori, 1979.
- M. VEGENTI, *Il coltello e lo stilo. Animali, Schiavi, Barbari, Donne, Alle origini della razionalità scientifica*, Il Saggiatore, 1979.

Lecture

Un testo a scelta:

- H. BLUMENBERG, *La leggibilità del mondo*, Il Mulino, 1984.
- M. PERA, *Popper e la scienza su Palafite*, Laterza, 1982.

Obiettivo del corso

L'obiettivo del corso è quello di mostrare, mediante il primo esempio storico di formazione di un modello di teoria scientifica, come la scienza non si costituisca semplicemente a livello di una rigorosa metodologia di dati. Nel momento storico in cui la comunicazione dei media disabitua alla disciplina della scrittura e della lettura e dello studio non è affatto anacronistico studiare il passaggio dall'oralità alla scrittura in Grecia e come la sua diffusione abbia rappresentato il contesto per la scoperta non solo del pensiero razionale ma di una sua peculiare forma di comunicazione, quella mediante la scrittura, e la sua fortuna nella storia dell'Occidente europeo. Tutto il materiale del corso, concernente la Grecia arcaica, si trova a disposizione in rete locale in Aula di Informatica della Facoltà, organizzati in un Iper testo, simile alle pagine consultabili via Internet. Per questa ragione le lezioni si tengono in Aula di Informatica, dove lo studente potrà e dovrà anche imparare una metodologia di ricerca bibliografica su temi e problemi trattati durante la lezione, sia tramite il Servizio Bibliotecario Nazionale sia via Internet. Pensare che si possa acquisire una valida formazione universitaria, senza coniugare interesse storico a grandi temi come

è quello della nascita della scienza e della filosofia in Grecia, la cui trattazione coinvolge un intreccio tematico e problematico decisivo soprattutto nella situazione d'oggi, con una metodologia di ricerca bibliografica sulle reti nazionali e internazionali, significa nella migliore delle ipotesi addestrarsi al pensiero esecutivo e non, tramite una competenza disciplinare, giungere ad una capacità culturalmente formata e orientata.

Il corso si svolgerà al secondo semestre. Durante il primo semestre vi sarà un seminario, negli stessi giorni e con lo stesso orario, sulla costruzione di pagine in HTML, il linguaggio per Internet, di informazioni bibliografiche su temi della Storia del pensiero scientifico. Chi frequenta il Seminario può presentarsi all'esame con un testo a scelta tra quello a cura di M. Detienne e quello di Vegetti. Si ricorda che la disciplina è opzionale per quelli del primo indirizzo e quelli del terzo indirizzo.

STORIA DEL RISORGIMENTO

Prof. BIANCA MONTALE

Parte istituzionale

Storia italiana ed europea dal 1796 al 1918.

Corso monografico

Genova dalla Restaurazione all'Unità.

Testo consigliato

B. MONTALE, *Genova nel Risorgimento*, Savona, 1979.

STORIA DELL'ARTE MODERNA

Dott. MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO

Corso istituzionale

Lineamenti di Storia dell'Arte dal sec. XVI al sec. XX.

Testi

Un manuale di Storia dell'Arte scelto fra quelli attualmente in uso nei licei classici o artistici.

Corso monografico

Genova nell'età neoclassica.

Testi consigliati

F. ed E. POLEGGI (a cura di), *Descrizione della città di Genova da un anonimo del 1818*, Genova, 1969.

E. DE NEGRI, *Ottocento e rinnovamento urbano*, Carlo Barbato, Genova, 1977.

M.G. MONTALDO SPIGNO, *Ideologia e arte a Genova nell'età della Rivoluzione e dell'Impero*, Genova, 1990.

M. DURAZZO, *Tredici discorsi sulle Belle Arti*, a cura di G. Montaldo Spigno, Genova, 1996.

Seminari

Attribuzione.

Visite a monumenti e musei cittadini ed extracittadini.

N.B. - I testi consigliati sono a disposizione degli studenti nella biblioteca di Facoltà.

STORIA DELL'ESTETICA

Dott. RAFFAELE PERROTTA

Corso istituzionale

Il pensiero pensante la poesia.

Testi

- M. HEIDEGGER, *In cammino verso il linguaggio*, Milano, Mursia, 1990.
M. HEIDEGGER, *Sentieri interrotti*, Firenze, La Nuova Italia, 1984.

Corso monografico

Il colpo di dadi (Ricostruzioni di decostruzioni del testo poetico).

Testi

I testi per il lavoro di indagine saranno scelti durante il corso.

STORIA DELLA CHIESA

Prof. VALERIA POLONIO FELLONI

Corso istituzionale

Storia della Chiesa nell'alto Medioevo.

Testo

Uno a scelta tra i seguenti numeri:

- 1) K. BÜHLMAYER, H. TUECHLE, *Storia della Chiesa*, vol. II, Brescia, Morcelliana, 1983, pp. 1-167.
2) M.D. KNOWLES, D. OBOLENSKY, *Il Medio Evo*, Genova, Marietti, 1989 (*Nuova storia della Chiesa*, vol. 2), pp. 1-185.

Corso monografico

La formazione dell'Europa cristiana.

Testo

P. BROWN, *La formazione dell'Europa cristiana. Universalismo e diversità*, Roma-Bari, Laterza, 1995.

STORIA DELLA CIVILTÀ FRANCESE

Dott. ALDA BIASOTTO

Corso istituzionale

- 1) Geografia fisica, economica e umana.
2) Lineamenti di storia e cultura francesi.

Corso monografico

La féminité aux XVIIe et XVIIIe siècles.

Testo consigliato

Da concordare con il docente.

STORIA DELLA CULTURA ISPANICA

Dott. MARIA LAURA REVERDITO

Corso istituzionale

Il costumbrismo in Spagna nei secc. XVII, XVIII, XIX.

Corso monografico

"Los españoles pintados por sí mismos".

Testi

Rivolgarsi in Istituto.

STORIA DELLA FILOSOFIA

(Corso di laurea in Lettere e Lingue)

Prof. PIER PAOLO OTTONELLO

Corso istituzionale

- 1) Storia della Filosofia dai Presocratici a Occam.
2) Problemi di metodo e strumenti critici.

Corso monografico

Vedere, ideare, rappresentare: radici dell'Occidente e sviluppi contemporanei.

Testi

- 1) P.P. OTTONELLO, *Sciaccia la rinascita dell'Occidente*, Venezia, Marsilio, 1995.
2) Un testo a scelta fra i seguenti:
PLATONE, *Il sofista* (quals. ediz. integrale).
AGOSTINO, *Ordine musica bellezza*, Milano, Rusconi, 1992.
SCHOPENHAUER, *Il mondo come volontà e rappresentazione* (quals. ediz. integrale).
ROSMINI, *Saggio sull'idillio*, Milano, Guerini, 1994.

Norme particolari

- 1) La preparazione del Corso monografico è da effettuare sugli appunti dalle lezioni.
- 2) Il Corso istituzionale è da preparare sui testi concordati con il Titolare della Cattedra.
- 3) Dei Seminari verrà data tempestivamente notizia agli albi.

STORIA DELLA FILOSOFIA

Corso di laurea in Scienze dell'educazione (L - Z) e Pedagogia (A - K)

Prof. SANTINO CAVACIUTI

II SEMESTRE

Corso istituzionale

Il problema dell' "essere" in: Parmenide; Eraclito; Platone; Aristotele; Plotino; S. Agostino; S. Tommaso; Cartesio; Hegel; Rosmini; Gioberti; Heidegger.

Testi

- 1) Un buon manuale di Storia della Filosofia per la preparazione di base, che comporta la conoscenza di tutta la storia della filosofia occidentale (anche se non è oggetto diretto di interrogazione; si consiglia il manuale di BERTI-VOLPI, Ediz. Laterza).
- 2) Un'ampia Storia della Filosofia per lo studio del problema dell'essere nei Pensatori sopra elencati.
- 3) PLATONE, *Il Fedro*.

Corso monografico

Forme di dinamismo ontologico nella filosofia contemporanea.

Testi

- 1) S. CAVACIUTI (a cura di), *Libertà ed essere* (Antologia), Massarosa-Lucca, Ed. del Testimone, ristampa 1996.
- 2) S. CAVACIUTI, *Introduzione e commento* ai passi antologici di cui al numero precedente (in preparazione).

Esercitazioni

È facoltativa una tesina, assegnata dal Docente, su un Autore del Corso istituzionale; essa, sostituisce, nell'Esame, la metà degli Autori di cui all'Elenco.

Norme particolari

A chi non avrà potuto frequentare le Lezioni si consiglia di avere un colloquio preliminare con il Docente della materia, almeno un mese prima dell'Esame, per informazioni e precisazioni relative al Corso svolto.

II SEMESTRE (OPZIONALE)

Corso istituzionale

Il tema della "libertà" in: S. Agostino; S. Tommaso; Cartesio; Spinoza; Locke; Kant; Schelling; Croce.

Testi

- 1) Come nel I Semestre.
- 2) Come nel I Semestre (con la variante del tema della libertà, invece che dell'essere).
- 3) PLATONE, *Il Simposio*.

Corso monografico

Libertà e amore in alcuni rappresentanti della "Filosofia riflessiva".

Testi

- 1) *Libertà ed essere* (come nel I Semestre).
- 2) S. CAVACIUTI, *Introduzione e commento* ai passi antologici di cui al numero precedente (in preparazione).

Esercitazioni

Come nel I Semestre.

Norme particolari

Come nel I Semestre.

Gli studenti di Pedagogia sono tenuti a portare ambedue i programmi semestrali.

STORIA DELLA FILOSOFIA ITALIANA

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Il biennio - I indirizzo

Dott. ANNA MARIA TRIPODI

Corso istituzionale

Introduzione metodologico-critica alla filosofia italiana.

Corso monografico

Individuo, persona e società.

Testi

- 1) M.F. SGIACCA, *Studi sulla filosofia moderna*, Milano, Marzorati, 1968, pp. 293-347.
- 2) A.M. TRIPODI, *Individuo, persona e società in Rosmini*, in corso di stampa.
- 3) Un'opera di A. Rosmini e una di un classico moderno concordate con il titolare dell'insegnamento.

STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE

Dott. CARLO LUPI

Corso istituzionale

La filosofia cristiana nel suo sviluppo storico: dai Padri a S. Tomaso d'Aquino.

Corso monografico

La filosofia della natura nel pensiero di S. Tomaso d'Aquino.

1) Testi per il corso monografico: dispense del Docente.

2) Un testo a scelta tra i seguenti:

- ARISTOTELE, *Della generazione e della corruzione*, Bari, 1983.
- C. LUPI, *Il problema della creazione in S. Tomaso*, Genova, 1978.
- J. MARTIN, *La filosofia della natura*, Brescia, Morcelliana.
- J. MARTIN, *I gradi del Sapere*, Brescia, Morcelliana.
- A. ROSMINI, *Il divino nella natura*, Città Nuova Editrice, 1990.
- M.F. SCIACCA, *Prospettiva sulla metafisica di S. Tomaso*, Città Nuova Editrice, 1975.

STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA

Prof. FEDERICO PASTORE

Corso istituzionale

Il candidato deve dimostrare una buona conoscenza del pensiero filosofico dell'Umanesimo e del Rinascimento. La preparazione può essere condotta su un manuale recente di Storia della filosofia per i licei classici.

Corso monografico

Utopia e utopie.

Testi

- J. DELUMEAU, *Storia del paradiso*, Il Mulino.
- Lettera del Prete Gianni*, Pratiche editrice.
- T. MORO, *Utopia* (qualsiasi edizione purché integrale).
- T. CAMPANELLA, *La città del sole* (qualsiasi edizione purché integrale).

Altre notizie

Gli studenti del primo o del secondo semestre sono tenuti a portare un testo a scelta tra *Utopia* di MORO e *La città del sole* di CAMPANELLA. Gli studenti che volessero sostenere entrambe le semestralità sono tenuti a portare entrambi i testi.

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(Corso di laurea in Materie letterarie, Lingue e diploma in Vigilianza)

Prof. GRAZIELLA GALLIANO

Corso istituzionale

La storia della geografia e delle esplorazioni dall'antichità all'età moderna. Gli aspetti interdisciplinari e multidisciplinari della storia delle esplorazioni. La geografia e le discipline storico-geografiche oggi.

Testi

Un manuale di storia della geografia e delle esplorazioni da concordare con il docente;

oppure:

- G. GALLIANO, *Dal mondo immaginato all'immagine del mondo*, Trieste, La Mongolfiera, 1993.

Corso monografico

Il viaggio come fonte di conoscenze geografiche: problemi di definizione e di metodo; i rapporti genetici, diacronici e dinamici fra i generi; gli influssi dei diari, dei resoconti e delle relazioni di viaggio sulla cartografia.

Testi

Nel corso delle lezioni verrà presentato un elenco aggiornato di testi fra i quali scegliere il secondo volume da portare all'esame.

Esercitazioni

È previsto l'uso frequente di sussidi didattici (carte geografiche e atlanti antichi e moderni, sussidi audiovisivi, in particolare CD room di storia della cartografia).

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Prof. GIORGIO CAVALLINI

Corso istituzionale

Lineamenti e fasi principali di storia della lingua italiana.

Testi

- V. COLETTI, *Storia dell'italiano letterario. Dalle origini al Novecento*, Torino, Einaudi, 1993.

Corso monografico

La lingua di Buzatti. Lettura del *Deserto dei Tartari* e di alcuni racconti.

Testi

- D. BUZZATI, *Il deserto dei Tartari* (edizione a scelta).
- G. CAVALLINI, *Il limite dell'ombra. Note e spigolature buzzatiane* (in corso di pubblicazione).

STORIA DELLA LINGUA SPAGNOLA

Dott. FELISA MARTÍN LARRAURI

Corso istituzionale

La storia della lingua spagnola dalle origini ai nostri giorni.

Testo consigliato

C.B. DE CESARE, F. LIBERATORI, *Elementi di storia della lingua e di grammatica storica spagnola*, Napoli, L'Orientale Editrice, 1992.

Corso monografico
DON JUAN MANUEL, *El Conde Lucanor*.

Testo
DON JUAN MANUEL, *El Conde Lucanor*, Madrid, Cátedra, ult. ed.

STORIA DELLA PEDAGOGIA
(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
I semestre - Obbligatorio per il I biennio

Prof. ENRICA BONANATI

Corso istituzionale

La ricerca pedagogica nella storia del pensiero: criteri e problemi, prospettive e realizzazioni.

Testo
J.M. PRELLEZO, R. LANFRANCHI, *Educazione e pedagogia nei solchi della storia. Dalla rivoluzione industriale all'era informatica*, vol. III, Torino, SEI, 1995.

Corso monografico

Temi attuali della storia del pensiero pedagogico: fondamenti e itinerari dell'educazione alla pace, quale sintesi di percorsi valoriali, all'interno delle sfere di sviluppo della persona.

Testi

- 1) Per una "educazione alla pace" attraverso i valori veritativi:
E. BONANATI, S. Agostino. *Esistenza, inquietudine, pace. Fondamenti e valenze di una proposta pedagogica*, Genova, Compagnia dei Librai, 1989 (vol. I). Saranno materia d'esame i seguenti capitoli: I, II, III (linee essenziali); IV (linee essenziali); V (linee essenziali); VI, VII.
- 2) Per un' "educazione alla pace" attraverso i valori etico-sociali:
AA.VV., *L'educazione cristiana negli insegnamenti degli ultimi pontefici*, a cura di N. Galli, Milano, Vita e Pensiero, 1992. Saranno materia d'esame i seguenti capitoli: IV (*Il matrimonio e la famiglia...*); VII (*Educazione al lavoro e allo sviluppo*); IX (*L'educazione alla pace*).
- 3) Per un' "educazione alla pace" attraverso i valori psico-somatici ed etico-estetici della ludicità. La funzione del gioco nello sviluppo dell'equilibrio della persona:
A. Nobile, *Gioco e infanzia*, La Scuola, Brescia, 1994. Saranno materia d'esame i seguenti capitoli: I (*Dimensione storico-critica*); II (*Funzioni e valenze formative*).
- 4) Un altro testo sulle "tematiche della pace", a scelta del candidato.

STORIA DELLA PEDAGOGIA
(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
II semestre - Facoltativo
Prof. ENRICA BONANATI

Corso istituzionale

La ricerca pedagogica nella storia del pensiero: criteri e problemi, prospettive e realizzazioni.

Testo

J.M. PRELLEZO, R. LANFRANCHI, *Educazione e pedagogia nei solchi della storia. Dal Rinascimento all'età del Romanticismo*, vol. II, Torino, SEI, 1995.

Corso monografico

Un problema costante nella storia della riflessione pedagogica: il processo di "personalizzazione" attraverso le dinamiche soggettive e ambientali.

Testi

- 1) Per la promozione della "libertà" della persona nella relazione educativa:
E. BONANATI, *La formazione umana nella didattica della filosofia*, Genova, Mondini & Siccardi, 1978. Saranno materia d'esame i seguenti capitoli: XIII (*Per un rapporto di "concausazione educativa": l'incontro con la realtà dei discenti*); XV (*La promozione della libertà dell'allievo*); XVI (*L'esplicitazione della libertà dell'allievo all'interno della classe*).
- 2) Per la promozione della "libertà" negli itinerari di crescita della persona:
AA.VV., *L'educazione cristiana negli insegnamenti degli ultimi pontefici*, a cura di N. Galli, Milano, Vita e Pensiero, 1992. Saranno materia d'esame i seguenti capitoli: VI (*L'educazione femminile*); VIII (*L'educazione all'impegno professionale*); X (*Democrazia e formazione creativa della "libertà"*).
- 3) Per un' "esplicitazione creativa della "libertà":
A. Nobile, *Gioco e infanzia*, Brescia, La Scuola, 1994. Saranno materia d'esame i seguenti capitoli: III (*Il gioco all'interno delle istituzioni educative*); IV (*Gioco e infanzia nella civiltà tecnologica*).

STORIA DELLA RETORICA LATINA
Dott. M. FRANCA BUFFA

Corso istituzionale

Storia e teoria della retorica latina dalle origini al IV sec. d.C.

Testi

- R. BARTHES, *La retorica antica*, Milano, Bompiani, ult. ed.; oppure:
- A. FLEBE, *Breve storia della retorica antica*, Roma-Bari, Universale Laterza, 1988.

Corso monografico

Comunicazione e persuasione: lettura della lettera 84 di Seneca.

Testo

Fotocopie del testo saranno fornite agli studenti all'inizio del Corso.

STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA

Prof. GIANNA ALFREDA MARCONI

Corso istituzionale

1) Filosofia e Storia della filosofia.

2) Orientamenti metodologici e strumenti bibliografici.

Corso monografico

Gentile interprete di Rosmini.

Testi

AA.VV., *La storiografia filosofica e la sua storia*, Padova, 1982.

A. ROSMINI, *Nuovo Saggio sull'origine delle Idee* (qualsiasi edizione).

G. GENTILE, *Rosmini e Gioberti*.

M.F. SCIACCA, *Interpretazioni Rosminiane*, Milano, 1973.

N.B. - Durante le lezioni verranno indicate le parti dei testi da portare all'esame.

STORIA MEDIEVALE

(Corso di laurea in Materie letterarie)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale

Metodologie e fonti della ricerca storica. Lineamenti e problemi storiografici dal 476 al 1492.

Testo

Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, da integrare con un libro a scelta tra i seguenti:

- M. ASCHERI, *Istituzioni medievali*, Bologna, Il Mulino, 1994.

- P. DELOGU, *Introduzione allo studio della storia medievale*, Bologna, Il Mulino, 1994.

- E. OCCHIPINTI, *Che cosa è il medioevo. Percorsi storiografici tra Quattro e Ottocento*, Milano, Cisalpino, 1994.

Corso monografico

Mercanti e credito durante l'età medievale.

Testi

Uno (x) o due (xx) a scelta tra i seguenti:

- B. KEDAR, *Mercanti in crisi a Genova e Venezia nel Trecento*, Roma, Jouvence, 1981 (x).

- F.C. LANE, *I mercanti di Venezia*, Torino, Einaudi, 1982 (x).

- J. LE GOFF, *La borsa e la vita*, Bari, Laterza, 1987 (xx).

- G. PETTI BALBI, *Mercanti e nazioni nelle Fiandre: i genovesi in età bassomedievale*, Pisa, ETS, 1996 (xx).

- V. RENOUD, *Gli uomini d'affari italiani nel medioevo*, Milano, Rizzoli, 1973 (xx).

- A. SAVORI, *Il mercante italiano nel medioevo*, Milano, Jaca Books, 1973 (xx).

- R. BORDONE (a cura di), *L'uomo del banco dei pegni*, Torino, Scriptorium, Torino, 1994 (xx).

Esercitazioni

Verranno svolte dalla dott. Flavia Perano su argomento da concordare.

STORIA MEDIEVALE

(Corso di laurea in Scienze dell'educazione)

Prof. GIOVANNA PETTI BALBI

Corso istituzionale

Metodologie e fonti della ricerca storica. Lineamenti e problemi storiografici dal 476 al 1492, con facoltà di approfondire l'alto o il basso medioevo, considerando come cesura il secolo XI.

Testo

Un manuale di storia medievale, a livello di scuola media superiore, utilizzato per il periodo prescelto.

Corso monografico

Mercanti e credito durante l'età medievale.

Testi

Uno (x) o due (xx) a scelta tra i seguenti:

- B. KEDAR, *Mercanti in crisi a Genova e Venezia nel Trecento*, Roma, Jouvence, 1981 (x).

- F.C. LANE, *I mercanti di Venezia*, Torino, Einaudi, 1982 (x).

- J. LE GOFF, *La borsa e la vita*, Bari, Laterza, 1987 (xx).

- G. PETTI BALBI, *Mercanti e nazioni nelle Fiandre: i genovesi in età bassomedievale*, Pisa, ETS, 1996 (xx).

- V. RENOUD, *Gli uomini d'affari italiani nel medioevo*, Milano, Rizzoli, 1973 (xx).

- A. SAVORI, *Il mercante italiano nel medioevo*, Milano, Jaca Books, 1983 (xx).

- R. BORDONE (a cura di), *L'uomo del banco dei pegni*, Torino, Scriptorium, 1994 (xx).

Avvertenza

Gli studenti che intendono coprire l'intero arco della Storia medievale, devono indicare una seconda semestralità di Storia medievale da inserire nella rosa degli esami opzionali.

STORIA MODERNA

(Semestrale per Scienze dell'Educazione)

Prof. DANILO ZARDIN

Programma

- 1) Lineamenti e problemi fondamentali della storia dell'Europa moderna (fine XV sec. - 1815), con particolare riferimento a: il processo di costruzione dello Stato "moderno", il problema del Rinascimento tra frattura e continuità, Riforma e Controriforma, il Barocco, la contestazione dell'Antico Regime e le sue forme di persistenza.
- 2) La Controriforma e la costruzione dell'Europa moderna.

Testi

- A. TENENTI, *L'età moderna (XVI-XVIII secolo)*, Bologna, Il Mulino, 1995 (da reinserire nel contesto critico discusso attraverso le lezioni del corso e integrabile con un manuale per i Licei e l'Istituto magistrale ai fini di perfezionare la conoscenza della trama fondamentale delle nozioni).
- C. MOZZARELLI, D. ZARDIN (a cura di), *I tempi del Concilio. Società, religione, cultura nell'Europa tridentina*, Roma, Bulzoni, 1996.
- G.G. COMMENDONE, *Discorso sopra la Corte di Roma*, a cura di C. Mozzarelli, Roma, Bulzoni, 1996.
- H. JEDIN, *Riforma cattolica o Controriforma?*, Brescia, Morcelliana.

STORIA MODERNA

(Opzionale Il biennio per Scienze dell'Educazione)

Prof. DANILO ZARDIN

Programma

Le radici della sovranità. Potere politico Chiesa e corpo sociale dallo stato "confessionale" di Antico Regime alla sintesi muratoriana.

Testi

- J.H. SHENNAN, *Le origini dello stato moderno in Europa*, Bologna, Il Mulino, 1995.
- M. TERNI, *La pianta della sovranità. Teologia e politica tra Medioevo ed età moderna*, Bari, Laterza, 1995.
- L.A. MURATORI, *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi*, a cura di C. Mozzarelli, Roma, Donzelli, 1996.

N.B. - Altri testi e fonti di supporto saranno segnalati e commentati nel quadro del corso.

STORIA MODERNA

(Annuale, per i corsi di laurea in Lingue e Materie letterarie)

Prof. DANILO ZARDIN

Programma

Il corso coincide con l'insieme delle due semestralità qui sopra presentate. I testi per l'esame sono quindi comprensivi di quelli per entrambe indicate.

STORIA ROMANA

Prof. GIOVANNI MENNELLA

Corso istituzionale

I. La storia, la società e la civiltà romana dalle origini all'età di Giustiniano. II. Lineamenti generali e metodologici sulle fonti documentarie e conoscitive. III. Inquadramento complessivo sulle principali strutture istituzionali.

Testo

La parte I, a cura dello studente, dovrà essere svolta preferibilmente sul testo di T. CORNELL, J. MATTHEWS, *Atlante del mondo romano*, Novara, De Agostini, 1984 e successive ristampe (ne esiste anche una edizione economica in broccato). Le parti II e III saranno svolte e sviluppate nel corso delle lezioni.

Corso monografico

Aspetti controversi e problematici di storia romana.

Norme particolari

Testi complementari e documentazione sussidiaria, relativi alla parte generale e alla parte monografica saranno distribuiti in fotocopia durante le lezioni.

Altre notizie

Gli studenti impossibilitati a frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma alternativo.

TECNOLOGIE DELL'ISTRUZIONE E DELL'APPRENDIMENTO

(Corso di laurea in Scienze dell'Educazione)

Il biennio - Tutti gli indirizzi

Dott. MARIA CARLA ANDRIANO POLI

I INDIRIZZO

Corso istituzionale

Prospettive pedagogiche connesse alle tecnologie dell'istruzione.

Testo

R. CERRI MUSSO, *Tecnologie educative*, Genova, Sagep, 1995.

Corso monografico

La tecnologia nel rapporto insegnamento-apprendimento.

Testi

G. BLANDINO, B. GRANIERI, *La disponibilità ad apprendere*, Milano, Raffaello Cortina Editore, 1995.

P. POLDI ALLAI (a cura di), *Pedagogie del Museo*, Genova, Sagep, 1991.

V. MIDORO, G. OLIMPO, D. PERSICO (a cura di), *Tecnologie didattiche*, Chieti, Menabò ed., 1996.

Altre notizie

Nell'ambito del corso saranno tenuti i seguenti moduli:

- rapporto tecnologie-beni culturali (dott. Paola Poldi Allai);
- rapporto tecnologie-software didattici (dott. Lucia Ferlino).

II-III INDIRIZZO

Corso istituzionale

Come per il I indirizzo.

Corso monografico

Le tecnologie nella comunicazione.

Testi

M. WOLF, *Teorie delle comunicazioni di massa*, Milano, Bompiani, 1985.

P. POLDI ALLAI (a cura di), *Pedagogie del Museo*, Genova, Sagep, 1991.

V. MIDORO, G. OLIMPO, D. PERSICO (a cura di), *Tecnologie didattiche*, Chieti, Menabò ed., 1996.

Altre notizie

Nell'ambito del corso saranno tenuti i seguenti moduli:

- rapporto tecnologie-beni artistici (dott. Paola Poldi Allai);
- rapporto tecnologie-software didattici (dott. Lucia Ferlino).

TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO

Prof. ESTER DE MIRO

Corso monografico

Il cinema epico/simbolico di Margarethe von Trotta

Nell'analizzare l'opera di una delle più interessanti registe europee, il corso si propone di illustrare le caratteristiche del cinema d'autore e i suoi rapporti con gli antecedenti teorici e cinematografici che l'hanno ispirato.

Testi

ESTER C. DE MIRO D'AJEVA, *Il cinema irrinconciliato di Margarethe von Trotta*, Roma, Bulzoni, 1996.

CARL G. JUNG, *L'io e l'inconscio*, Torino, Bollati Boringhieri, 1985.

Testi filmici

Il caso Katharina Blum, 1975.

Il secondo risveglio di Christa Klages, 1978.

Sorelle o l'equilibrio della felicità, 1979.

Anni di piombo, 1981.

Lucida follia, 1982.

Rosa Luxemburg, 1986.

Paura e amore, 1988.

L'africana, 1990.

Il lungo silenzio, 1993.

La promessa, 1995.

Corso istituzionale

La sceneggiatura in America e in Europa

Attraverso l'esame delle diverse tecniche di sceneggiatura, il corso si propone di rilevare le caratteristiche che ne derivano nell'ambito del linguaggio cinematografico.

Testi

SYD FIELD, *La sceneggiatura / il film sulla carta*, Milano, Ed. Lupetti I Co., 1991.

UGO PIRRO, *Per scrivere un film*, Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1988.

N.B. - Poiché è fondamentale per la riuscita dell'esame la conoscenza dei testi filmici e del tipo di analisi condotta su di essi durante le lezioni, si consiglia di scegliere la materia solo se si è in grado di frequentare.

INDICE

3	Antropologia culturale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (Semestrale - I biennio)
3	Antropologia culturale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (Semestrale - II biennio)
4	Criminologia minorile (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
5	Didattica generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I biennio - Tutti gli indirizzi)
5	Diplomatica
6	Docimologia (Corso semestrale in Scienze dell'educazione)
6	Educazione degli adulti
7	Educazione sanitaria
7	Epigrafia latina
8	Ermeneutica filosofica
9	Estetica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - I e II indirizzi - DU in Giornalismo)
9	Filologia
10	Filologia latina
10	Filologia romanza
11	Filosofia del linguaggio
11	Filosofia della religione (Corso di laurea in Scienze dell'educazione - II biennio, I indirizzo)
12	(Corso di laurea in Pedagogia) - (Corso di laurea in Materie letterarie)
12	(Corso di laurea in Lingue e letterature straniere)
13	Filosofia della scienza (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - I indirizzo)
13	Filosofia della storia
13	Filosofia morale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione - II biennio, I indirizzo)
14	(Corso di laurea in Pedagogia - A / Z)
14	Filosofia morale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - II indirizzo)
15	Filosofia teorica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I biennio, A - K)
16	Filosofia teorica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio, L - Z)
16	Filosofia teorica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - I indirizzo)
17	Geografia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - I indirizzo)
17	Geografia III (Corso applicativo - Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
18	Geografia regionale
18	Geografia storica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
19	Glottologia
19	Gnoseologia
19	Grammatica latina
20	Igiene (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
21	Igiene (Diploma in Vigilanza)
22	Igiene mentale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - II indirizzo)
22	Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - Tutti gli indirizzi)
23	Letteratura italiana (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
24	Letteratura italiana (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
25	Letteratura italiana (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
26	Letteratura italiana contemporanea
26	Letteratura latina (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
27	Letteratura latina (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
27	Letteratura latina cristiana
28	Letteratura per l'infanzia

28	Letteratura teatrale
29	Lingua e letteratura francese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (Semestrale - I biennio)
29	Lingua e letteratura francese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (Semestrale - II biennio)
31	Lingua e letteratura inglese
33	Lingua e letteratura spagnola
35	Lingua francese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
36	Lingua francese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
36	Lingua inglese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
37	Lingua inglese (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (Annuale)
38	Lingua latina
38	Lingua spagnola (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
38	Lingue e letterature scandinave
40	Linguistica generale
40	Logica
41	Metodologia della ricerca sociale
42	Modelli statistici per l'analisi e la valutazione dei processi educativi (I biennio)
42	Modelli statistici per l'analisi e la valutazione dei processi educativi (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - Corso semestrale)
43	Paleografia latina
44	Pedagogia I - II - III (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
44	Pedagogia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I biennio - I semestre fondamentale)
45	Pedagogia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I biennio - Semestre opzionale)
46	Pedagogia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - II indirizzo)
47	Pedagogia speciale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - II indirizzo)
47	Pedagogia sperimentale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio)
48	Politica dell'ambiente
49	Propedeutica filosofica
49	Psicologia dei gruppi (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
50	Psicologia del lavoro (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
50	Psicologia dell'educazione (Semestrale per il Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
51	Psicologia dell'handicap e della riabilitazione
51	Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
52	Scienze dell'educazione
53	Psicologia dello sviluppo
54	Psicologia di comunità
55	Psicologia dinamica (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - I e II indirizzi)
55	Psicologia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I biennio)
56	Psicologia generale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I biennio)
57	Psicologia sociale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)
58	Psicopatologia dello sviluppo (II biennio - I e II indirizzi)
58	Sociologia (Annuale)
59	Sociologia (I biennio - A - K)
59	Sociologia (L - Z)
60	Sociologia dei processi culturali
60	Sociologia dell'educazione (Corso propedeutico - I biennio)
61	Sociologia dell'educazione (Corso propedeutico - II biennio e opzionale)
62	Sociologia dell'organizzazione
62	Sociologia della comunicazione

Sociologia della famiglia	63
Storia contemporanea	64
Storia del cinema	64
Storia del commercio e della navigazione (Esame annuale)	65
Storia del cristianesimo antico	65
Storia del pensiero scientifico	66
Storia del Risorgimento	67
Storia dell'arte moderna	67
Storia dell'estetica	68
Storia della chiesa	68
Storia della civiltà francese	69
Storia della cultura ispanica	69
Storia della filosofia (Corso di laurea in Materie letterarie e Lingue)	69
Storia della filosofia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione - L / Z) (Pedagogia - A / K)	70
Storia della filosofia italiana (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - I indirizzo)	71
Storia della filosofia medievale	71
Storia della filosofia moderna	72
Storia della geografia e delle esplorazioni (Corso di laurea in Materie letterarie, Lingue e diploma in Vigilanza)	72
Storia della lingua italiana	73
Storia della lingua spagnola	73
Storia della pedagogia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (I semestre - Obbligatorio per il I biennio)	74
Storia della pedagogia (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II semestre - Facoltativo)	75
Storia della retorica latina	75
Storia della storiografia filosofica	76
Storia medievale (Corso di laurea in Materie letterarie)	76
Storia medievale (Corso di laurea in Scienze dell'educazione)	77
Storia moderna (Semestrale per Scienze dell'educazione)	78
Storia moderna (Opzionale II biennio per Scienze dell'educazione)	78
Storia moderna (Annuale, per i corsi di laurea in Lingue e Materie letterarie)	78
Storia romana	79
Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento (Corso di laurea in Scienze dell'educazione) (II biennio - Tutti gli indirizzi)	79
Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico	80